

**PERANCANGAN MUSEUM TARI SUNDA DENGAN
PENERAPAN NUANSA LOKAL**

TUGAS AKHIR



Oleh:

YOGI PRATAMA RAMADHAN

212015099

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL
BANDUNG
2020**

PERANCANGAN MUSEUM TARI SUNDA DENGAN PENERAPAN NUANSA LOKAL

TUGAS AKHIR

Merupakan sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar
Sarjana Arsitektur



Oleh:

YOGI PRATAMA RAMADHAN

212015099

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL
BANDUNG
2020**

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Yogi Pratama Ramadhan
NIM : 212015099

Menyatakan sesungguhnya bahwa

Judul Tugas Akhir:

PERANCANGAN MUSEUM TARI SUNDA DENGAN PENERAPAN NUANSA LOKAL

Sepenuhnya adalah merupakan karya sendiri, tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya siap menerima sanksi sesuai dengan hukum yang berlaku.

Bandung, 10 September 2020

Yang membuat pernyataan,



Yogi Pratama Ramadhan

HALAMAN PENGESAHAN

**PERANCANGAN MUSEUM TARI SUNDA DENGAN
PENERAPAN NUANSA LOKAL**

TUGAS AKHIR

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana
Pada
Program Studi Arsitektur
Fakultas Arsitektur dan Desain
Institut Teknologi Nasional Bandung

Bandung, 10 September 2020

Mengetahui / Menyetujui,

Dosen Pembimbing 1



Ir. Tecky Hendrarto, M., M.

NIDN : 0408066801

Dosen Pembimbing 2



Dr. Ir. Dewi Parliana, MSP

NIDN : 0025125603



**Program Studi Arsitektur
Ketua,**



Dr. Juarni Anita, S. T., M. Eng.

NIDN : 0423017002

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Institut Teknologi Nasional, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yogi Pratama Ramadhan
NIM : 212015099
Program Studi : Arsitektur
Fakultas : Arsitektur dan Desain
Jenis karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Institut Teknologi Nasional **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Non-exclusive Royalty- Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**PERANCANGAN MUSEUM TARI SUNDA DENGAN PENERAPAN
NUANSA LOKAL**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Institut Teknologi Nasional berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di: Bandung, Pada Tanggal: 10 September 2020

Yang menyatakan



Yogi Pratama Ramadhan

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat- Nya, saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini. Penulisan tugas akhir ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Arsitektur pada Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Institut Teknologi Nasional. Pada kesempatan ini, saya mengucapkan terima kasih kepada:

- 1) Ir. Tecky Hendrarto.,M,M.. dan Dr. Ir. Dewi Parliana.,MSP. selaku dosen pembimbing tugas akhir yang telah memberi pengarahan, sehingga penyusun bisa menyelesaikan dengan baik;
- 2) Dr. Ir. Nurtati S.,M,T dan Sabarilah Hasim ST.MT. selaku dosen penguji sidang tugas akhir yang telah memberikan masukan dan pengarahan selama sidang;
- 3) Orang tua dan Keluarga yang selalu memberikan doa serta dukungan kepada penyusun;
- 4) Rekan – rekan Jurusan Arsitektur Itenas angkatan 2015 yang telah memberi doa, dukungan dan bantuan;
- 5) Serta seluruh kerabat dan pihak lain yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah telah mendukung selama tugas akhir hingga selesai.

Semoga tugas akhir ini dapat memberikan sumbangan pikiran serta manfaat bagi semua pihak yang membutuhkan dan dapat memperluas informasi dalam rangka menambah serta meningkatkan dalam pengembangan ilmu.

Bandung, 10 September 2020
Penulis

Yogi Pratama Ramadhan