

DAFTAR ISI

Halaman

KATA PENGANTAR	i
ABSTRAK	i
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR TABEL	xi
BAB 1 PENDAHULUAN	2
1.1 Latar Belakang.....	2
1.1.1 Latar Belakang Proyek	2
1.1.2 Latar Belakang Lokasi	3
1.2 Judul Proyek	3
1.3 Tema Perancangan.....	3
1.4 Identifikasi Masalah.....	4
1.4.1 Aspek Persoalan Perancangan.....	4
1.4.2 Aspek Bangunan	4
1.4.3 Aspek Tapak dan Lingkungan.....	4
1.5 Tujuan Proyek.....	5
1.5.1 Tujuan Umum	5
1.5.2 Tujuan Khusus.....	5
1.6 Metoda Perancangan.....	6
1.7 Skema Pemikiran	7
1.8 Sistematika Penulisan	7
BAB 2 TINJAUAN TEORI DAN STUDI BANDING	9
2.1 Tinjauan Teori	9

2.1.1	Definisi Museum	9
2.1.2	Klasifikasi Museum.....	9
2.1.3	Fungsi Museum	11
2.1.4	Definisi Wayang.....	12
2.1.5	Fungsi Wayang.....	13
2.1.6	Unsur Pertunjukan Wayang	14
2.1.7	Jenis-jenis Wayang di Indonesia	19
2.1.8	Aktifitas dan Kebutuhan Ruang	31
2.2	Studi Banding	38
2.2.1	Studi Banding Tema “Arsitektur Neo Vernacular”.....	40
BAB 3	PROGRAM DAN ANALISIS TAPAK.....	43
3.1	Studi Kelayakan.....	43
3.1.1	Data Laju Pertumbuhan Penduduk Tahun 2015-2020	43
3.1.2	Prediksi Laju Pertumbuhan Penduduk di Jawa Barat	44
3.1.3	Prediksi Pertumbuhan Penduduk di Kab. Bandung Barat	46
3.1.4	Jumlah Wisatawan Domestik di Jawa Barat 2014-2018.....	48
3.1.5	Jumlah Wisatawan Mancanegara di Jawa Barat 2014-2018.....	50
3.1.6	Data Penduduk Jawa Barat Berdasarkan Umur	53
3.1.7	Data Penduduk Kab. Bandung Barat Berdasarkan Umur	54
3.1.8	Perhitungan.....	55
3.2	Program Ruang	58
3.2.1	Struktur Organisasi.....	58
3.2.2	Studi Aktifitas dan Kebutuhan Ruang.....	59
3.2.3	Besaran Ruang.....	66
3.3	Analisa Tapak	69

3.3.1	Regulasi Tapak dan Deskripsi Proyek	69
3.3.2	Analisa Makro	70
3.3.3	Analisa Mikro.....	75
BAB 4	KONSEP PERANCANGAN.....	83
4.1	Elaborasi Tema	83
4.2	Konsep Perancangan.....	83
4.2.1	Konsep Zonning Site	83
4.2.2	Konsep Gubahan Massa	84
4.2.3	Konsep Ruang Dalam.....	85
4.2.4	Konsep Fasade.....	86
4.3	Konsep Struktur	87
4.3.1	Sistem Struktur	87
4.3.2	Kolom struktur	88
4.3.3	Balok	88
4.3.4	Plat Lantai	89
4.3.5	Pondasi	89
4.4	Konsep Utilitas	90
4.4.1	Utilitas Air Bersih	90
4.4.2	Utilitas Pengelolaan Air Kotor dan Air Hujan	92
4.4.3	Utilitas Pengamanan Kebakaran	94
4.4.4	Utilitas Sistem Listrik.....	95
4.4.5	Utilitas Penangkal Petir	95
4.4.6	Utilitas Distribusi Sampah	96
4.4.7	Utilitas Sistem Tata Suara dan Telekomunikasi	96
BAB 5	HASIL RANCANGAN DAN METODA MEMBANGUN.....	98

5.1	Rancangan Arsitektur	98
5.1.1	<i>Rancangan Zoning Site</i>	98
5.1.2	Rancangan Sirkulasi Site.....	100
5.1.3	Rancangan Gubahan Massa	101
5.1.4	Rancangan Konsep dan Fasade	102
5.1.5	Rancangan Ruang Dalam	103
5.1.6	Rancangan Fasad Bangunan.....	104
5.1.7	Rancangan Interior Bangunan.....	105
5.1.8	Rancangan Eksterior Bangunan	106
5.2	Rancangan Struktural.....	108
5.2.1	Potongan Bangunan.....	108
5.2.2	Detail-Deatil	111
5.3	Estimasi Anggaran Bangunan.....	115
5.3.1	Harga Tanah	115
5.3.2	Analisis Profitabilitas	115
5.3.3	Analisis Break Even Poin.....	116
5.4	Metoda Membangun	118
5.4.1	Pekerjaan Persiapan.....	118
5.4.2	Pekerjaan Sub- Struktur	118
5.4.3	Pekerjaan Up- Struktur.....	119
5.4.4	Pekerjaan <i>Finishing</i> Bangunan.....	123
5.4.5	Pekerjaan Utilitas	124
5.5	Simpulan	125

DAFTAR PUSTAKA⁸⁴

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 2.1 Skema Pemikiran	7
Gambar 2.2 Pertunjukan Wayang.....	13
Gambar 2.3 Alat Pertunjukan Wayang.....	14
Gambar 2.4 Kelir (Alat Pertunjukan Wayang).....	14
Gambar 2.5 Gedebog (Alat Pertunjukan Wayang).....	15
Gambar 2.6 Blencong (Alat Pertunjukan Wayang).....	15
Gambar 2.7 Gawang (Alat Pertunjukan Wayang).....	16
Gambar 2.8 Cempala (Alat Pertunjukan Wayang).....	16
Gambar 2.9 Kothak Wayang (Alat Pertunjukan Wayang).....	17
Gambar 2.10 Keprak (Alat Pertunjukan Wayang)	17
Gambar 2.11 Keprak (Alat Pertunjukan Wayang)	18
Gambar 2.12 Kayon/Gunungan (Alat Pertunjukan Wayang).....	18
Gambar 2.13 Bagan Aktifitas	33
Gambar 2.14 Museum Wayang Jakarta.....	38
Gambar 2.15 Ruang Pamer Museum Wayang Jakarta	39
Gambar 2.16 Denah Museum Wayang Jakarta	40
Gambar 2.17 Masjid Raya Sumatra Barat	41
Gambar 2.18 Ornament Fasade Masjid Raya Sumatra Barat.....	42
Gambar 3. 1 Struktur Organisasi Museum	58
Gambar 3. 2 Struktur Organisasi Museum Wayang.....	58
Gambar 3. 3 Flow Activity Pengunjung Museum	59
Gambar 3. 4 Flow Activity Pengunjung Pelaku Seni.....	59
Gambar 3. 5 Flow Activity Kepala Museum, Wakil Kepala, Staff Tata Usaha..	60
Gambar 3. 6 Flow Activity Staf Pengelola, Perawatan dan Publikasi Museum .	60
Gambar 3. 7 Flow Activity Engineering	61
Gambar 3. 8 Flow Activity Resepsionis dan Penjaga Locket	61
Gambar 3. 9 Flow Activity Karyawan Foodcourt	62
Gambar 3. 10 Flow Activity Karyawan Souvenir Shop.....	62

Gambar 3. 11 Flow Activity Cleaning Service	63
Gambar 3. 12 Flow Activity Security.....	63
Gambar 3. 13 Flow Activity Pengelola Taman	64
Gambar 3. 14 Flow Activity Staff Pengiriman Barang	64
Gambar 3. 15 Flow Activity Macro	65
Gambar 3. 16 Besaran Ruang Utama Pameran & Rekreasi Wayang.....	66
Gambar 3. 17 Besaran Ruang Pengelola & Ruang Penunjang.....	67
Gambar 3. 18 Besaran Ruang Pengelola Parkir	68
Gambar 3. 19 Besaran Ruang Bangun Museum Wayang Nusantara.....	68
Gambar 3. 20 Peta Lokasi Tapak	69
Gambar 3. 21 Site Lokasi (Tata Guna Lahan).....	70
Gambar 3. 22 Sirkulasi	72
Gambar 3. 23 Aksebilitas Menuju Kota Baru Parahyangan	73
Gambar 3. 24 Akses dari Bandara Husein Bandung	73
Gambar 3. 25 Akses dari Gerbang Tol Pasteur	74
Gambar 3. 26 Akses dari Stasiun Bandung	74
Gambar 3. 27 Keyplan Analisa Site	75
Gambar 3. 28 Keyplan View dan Vegetasi	77
Gambar 3. 29 View dan Vegetasi.....	78
Gambar 3. 30 Keyplan Pedestrian	79
Gambar 3. 31 Pedestrian Site	79
Gambar 3. 32 Signage Site	80
Gambar 3. 33 Jalur Sutet & Jaringan Kabel	81
Gambar 3. 34 Drainase Site.....	81
Gambar 4. 1 Elaborasi Tema	83
Gambar 4. 2 Konsep Zoning Site	84
Gambar 4. 3 Konsep Gubahan Massa	84
Gambar 4. 4 Konsep Ruang Dalam (Denah).....	85
Gambar 4. 5 Konsep Ruang Dalam (Perspektif Denah).....	85
Gambar 4. 6 Konsep Fasade Bangunan.....	86
Gambar 4. 7 Analisa Pembebanan.....	87

Gambar 4. 8 Analisa Modul Kolom	88
Gambar 4. 9 Dimensi Kolom.....	88
Gambar 4. 10 Dimensi Balok Induk.....	88
Gambar 4. 11 Dimensi Balok Induk.....	89
Gambar 4. 12 Pondasi Bored Pile.....	89
Gambar 4. 13 Konsep Utilitas Air Bersih	90
Gambar 4. 14 Konsep Utilitas Air Kotor.....	92
Gambar 4. 15 Konsep Utilitas Air Hujan	93
Gambar 4. 16 Konsep Utilitas Distribusi Pengamanan Kebakaran.....	94
Gambar 4. 17 Konsep Utilitas Distribusi Sistem Listrik	95
Gambar 4. 18 Konsep Utilitas Penangkal Petir	95
Gambar 4. 19 Konsep Utilitas Distribusi Sampah.....	96
Gambar 4. 20 Konsep Utilitas Distribusi Sistem Tata Suara	96
Gambar 4. 21 Konsep Utilitas Sistem Telekomunikasi.....	97
Gambar 5. 1 Rancangan Zoning Site.....	98
Gambar 5. 2 Tampak Site	99
Gambar 5. 3 Potongan Site.....	99
Gambar 5. 4 Rancangan Sirkulasi Site	100
Gambar 5. 5 Rancangan Gubahan Massa.....	101
Gambar 5. 6 Rancangan Konsep dan Fasade	102
Gambar 5. 7 Rancangan Ruang Dalam	103
Gambar 5. 8 Fasade Bangunan Main Enterance.....	104
Gambar 5. 9 Interior Ruang Pamer Wayang	105
Gambar 5. 10 Interior Panggung Pagelaran Wayang	105
Gambar 5. 11 Interior Ruang Pamer Kayon.....	105
Gambar 5. 12 Jalur Pedestrian (Eksterior Bangunan)	106
Gambar 5. 13 Area Parkir Pengunjung (Eksterior Bangunan).....	106
Gambar 5. 14 Bird Eye View 1 (Eksterior Bangunan).....	107
Gambar 5. 15 Bird Eye View 2 (Eksterior Bangunan).....	107
Gambar 5. 16 Potongan A	108
Gambar 5. 17 Potongan B	108

Gambar 5. 18 Potongan C	109
Gambar 5. 19 Potongan Prinsip 1	109
Gambar 5. 20 Potongan Prinsip 1	110
Gambar 5. 21 Isometri Struktur	111
Gambar 5. 22 Denah & Tampak Main Enterance (Detail Mainteance).....	111
Gambar 5. 23 Potongan & Isometri Main Enterance (Detail Mainteance).....	112
Gambar 5. 24 Potongan & Ornament Fasade (Detail Fasade)	113
Gambar 5. 25 Detail Ornament (Detail Fasade)	114
Gambar 5. 26 Detail Atap 1	114
Gambar 5. 27 Detail Atap 2.....	115

