

ABSTRAK

Nama : Adanthi Maudy Adwitya P
Program Studi : Arsitektur
Judul : Perancangan Lotus *Botanical Garden* dengan Penerapan Prinsip Desain Biofilik
Pembimbing : 1. Wahyu Buana P., S.T., M.Sc.
2. Ir. Dwi Kustianingrum., M.T.

Kota Bandung merupakan Ibu Kota Provinsi Jawa Barat yang memiliki jumlah pendatang yang cukup besar, hal tersebut terjadi karena Kota Bandung seringkali dijadikan tujuan destinasi oleh masyarakat. Besarnya minat masyarakat serta wisatawan asing untuk berkunjung meningkatkan peluang dalam jenis bisnis dengan aktivitas wisata. Seiring dengan terus bertambahnya aktivitas perkotaan mengakibatkan pergeseran aktivitas kota pada daerah sub-urban yang juga memiliki keunggulan dalam sektor pertanian dan pariwisata, karena memiliki keindahan alam yang asri dan memikat. Hal tersebut dapat menciptakan potensi besar untuk mengembangkan daerah sub-urban untuk dijadikan tempat wisata tanaman hias dan berbagai macam tumbuhan sehingga para wisatawan dan masyarakat kota dapat merasakan apa yang tidak dapat mereka rasakan ditengah kesibukan kota. Mendirikan sebuah tempat ekowisata pada daerah sub-urban bertujuan untuk meningkatkan perekonomian masyarakat sekitar dan didukung juga oleh kurangnya tempat wisata dengan fasilitas serupa pada daerah tersebut. Berfungsi sebagai sebuah tempat hiburan, diharapkan desain Lotus Botanical Garden ini dapat memberikan respon baik terhadap pengguna dan lingkungannya. Dengan menerapkan 5 dari 14 pola prinsip desain arsitektur biofilik pada perancangan lansekap maupun bangunan, diharapkan bangunan Lotus Botanical Garden yang berfungsi sebagai tempat wisata tanaman hias ini dapat menciptakan hubungan yang positif antara manusia, alam, dan arsitektur sehingga desain bangunan ini dapat memberikan dampak positif terhadap fisiologis, psikologis, dan kognitif para penggunanya.

Kata kunci : *Theme park, Taman Botani, Arsitektur Biofilik, Tanaman Hias.*

ABSTRACT

Name : Adanthi Maudy Adwitya P
Study Program : Architecture
Title : Perancangan Lotus *Botanical Garden* dengan Penerapan Prinsip Desain Biofilik
Counsellor : 1. Wahyu Buana P., S.T., M.Sc.
2. Ir. Dwi Kustianingrum., M.T.

Bandung is the capital of West Java which has a large number of immigrants, this is because of Bandung is often used as a destination by the community. The high interest of the public and foreign tourists to visit, increases the opportunities in this type of business with tourist activities. Along with the continued increase in urban activity, it has resulted in a shift in urban activity into sub-urban areas which also have advantages in the agriculture and tourism sector, because they have beautiful and attractive natural beauty. This can create a great potential for developing sub-urban areas to become tourist attractions for ornamental plants and various kinds of plants so that tourists and city residents can feel what they cannot feel in the midst of a busy city. Establishing an ecotourism site in a sub-urban area aims to improve the economy of the surrounding community and is also supported by the lack of tourist attractions with similar facilities in the area. Serving as an entertainment place, it is hoped that the Lotus Botanical Garden design can respond well to users and their environment. By applying 5 of 14 patterns of biophilic architectural design principles in landscape and building design, it is hoped that the Lotus Botanical Garden building which functions as a tourist spot for ornamental plants can create a positive relationship between humans, nature and architecture so that the design of this building can have a positive impact on physiological, psychological, and cognitive to the users.

Keywords: *Theme park, Botanical Garden, Architecture Biophilic, Ornamental plants.*