

ABSTRAK

Nama : Nahara Mahardika
Program Studi : Arsitektur
Judul : Rancangan *Bandung Lavender Garden* dengan Pendekatan Arsitektur Biofilik
Pembimbing : 1. Ir. Ucu Makmur Kosasih, MM.Pd
2. Ir. Utami, M.T.

Kota Bandung sebagai kota metropolitan terbesar di Jawa Barat dan dikelilingi oleh pegunungan memiliki pemandangan yang sangat indah. Hal tersebut menyebabkan kota ini sangat cocok dijadikan sebagai kawasan wisata baik wisata kuliner, edukasi, maupun wisata alam. Aktivitas wisata di Kota Bandung mendorong peningkatan pembangunan fasilitas pendukung pariwisata, pada akhirnya hal tersebut akan mendorong perkembangan fasilitas hiburan baru.

Lokasi proyek yang berada di pinggiran kota dengan pemandangan yang menarik menjadikan potensi untuk dibangunnya kawasan wisata segala fasilitasnya. Desain kawasan Bandung Lavender Garden diharapkan mampu memberikan daya tarik wisata daerah tersebut tanpa melupakan respon terhadap lingkungan sekitarnya. Tema desain biofilik dipilih berdasarkan fungsinya yang telah banyak membuktikan bahwa berdampak positif bagi fisiologis, psikologis dan kognitif manusia dengan cara mengintegrasikan alam, baik dengan material alami maupun bentuk-bentuk alami kedalam desain. Oleh karena itu kawasan wisata ini menerapkan desain yang mampu memberikan konsep yang membina hubungan positif antara manusia dan alam dengan arsitektur melalui pola alam dalam ruang dari arsitektur biofilik.

Kata kunci: *taman rekreasi, arsitektur biofilik, pola alam dalam ruang*

ABSTRACT

Name : Nahara Mahardika
Study Program : Architecture
Title : *Bandung Lavender Garden Design with Biophilic Architecture Approach*
Counsellor : 1. Ir. Ucu Makmur Kosasih, MM.Pd
2. Ir. Utami, M.T.

Bandung as the largest metropolitan city in West Java and surrounded by mountains has a very beautiful view. This makes this city very suitable to be used as a tourist area for both culinary, educational, and natural tourism. Tourism activities in the city of Bandung encourage an increase in the construction of tourism support facilities, which in turn will encourage the development of new entertainment facilities.

The project location which is on the outskirts of the city with an attractive view makes the potential for the development of a tourist area with all its facilities. The design of Bandung Lavender Garden area is expected to be able to provide a tourist attraction for the area without forgetting the response to the surrounding environment. The theme of biophilic design is chosen based on its function which has proven to have a positive impact on human physiology, psychology and cognitive by integrating nature, both with natural materials and natural forms into the design. Therefore, this tourist area applies a design that is able to provide a concept that fosters a positive relationship between humans and nature and architecture through natural patterns in space from biophilic architecture.

Keywords: *theme park, architecture biophilic, nature in the space.*