

ABSTRAK

Nama : Nurwidyah Azizah Ismail
Program Studi : Arsitektur
Judul : Rancangan Taman Wisata Alam di Kota Baru Parahyangan dengan Pendekatan Arsitektur Biomorfik
Pembimbing : 1. Dr. Ir. Nurtati Soewarno, M.T.
2. Irfan Sabarilah Hasim, S.T, M.T.

Wisata merupakan salah satu aktivitas yang dilakukan untuk menyegarkan pikiran dari kepenatan pekerjaan ataupun pembelajaran formal. Oleh karena itu, diperlukan perancangan yang menarik pada kawasan wisata. Kota Baru Parahyangan merupakan salah satu kota baru yang terletak di pinggiran kota Bandung yang juga merupakan kawasan pendidikan dan memiliki panorama alam yang indah. Keindahan alam ini dilihat sebagai sebuah potensi untuk merancang sebuah kawasan wisata dengan pemilihan tema Arsitektur Biomorfik. Diawali dengan mempelajari berbagai literature mengenai Arsitektur Biomorfik dan melakukan survey ke lokasi, data diperoleh untuk menyelaraskan desain dengan teori dan kondisi alam. Penerapan tema Arsitektur Biomorfik dalam rancangan ini menjadikan alam sebagai aspek paling penting yang menginspirasi rancangan sehingga menciptakan rancangan yang menyatu dengan alam. Selain itu taman wisata ini menampilkan bunga Lavender sebagai objek utamanya sehingga bentuk dasar dan facade bangunan mengadaptasi dari bentuk bunga dan daun Lavender. Perancangan taman wisata alam ini diharapkan dapat mewadahi aktivitas rekreasi maupun edukasi yang merupakan sebuah kebutuhan masyarakat Kota Baru Parahyangan khususnya dan kota-kota lain di sekitarnya. Diharapkan pula keberhasilan dari perancangan sebuah taman wisata alam dengan tema Arsitektur Biomorfik ini menjadi ciri khas Kota Baru Parahyangan. Diharapkan pula penerapan konsep ini merupakan sebuah upaya pelestarian alam.

Kata kunci: *potensi kawasan, Arsitektur Biomorfik, Kota Baru Parahyangan, taman wisata alam.*

ABSTRACT

Name : Nurwidyah Azizah Ismail
Study Program : Architecture
Title : *Designing a Natural Tourism Park in Kota Baru Parahyangan with a Biomorphic Architecture Approach*
Counsellor : 1. Dr. Ir. Nurtati Soewarno, M.T.
2. Irfan Sabarilah Hasim, S.T, M.T.

Tourism is one of the activities carried out to refresh the mind from work fatigue or formal learning. Therefore, it is necessary to design an attractive tourist area. Kota Baru Parahyangan is a new city located on the outskirts of Bandung which is also an educational area and has a beautiful natural panorama. This natural beauty is seen as a potential for designing a tourist area with the theme selection of Biomorphic Architecture. Starting with studying various literatures on Biomorphic Architecture and conducting site surveys, data were obtained to align the design with theory and natural conditions. The application of the Biomorphic Architecture theme in this design makes nature the most important aspect that inspires the design so as to create a design that blends with nature. In addition, this tourist park displays Lavender flowers as its main object so that the basic shape and façade of the building adapts to the shape of Lavender flowers and leaves. The design of this natural tourism park is expected to accommodate recreational and educational activities which are a necessity for the people of Kota Baru Parahyangan in particular and other cities around it. It is also hoped that the success of designing a natural tourism park with the theme of Biomorphic Architecture will become the hallmark of Kota Baru Parahyangan. It is also hoped that the application of this concept is an effort to conserve nature.

Keywords: *area potential, Biomorphic Architecture, Kota Baru Parahyangan, natural tourism parks.*