

## **BAB 2**

### **TINJAUAN TEORI DAN STUDI BANDING**

#### **2.1 Tinjauan Teori**

##### **2.1.1 Definisi Tema**

##### **Arsitektur Metafora**

Pada awal tahun 1970-an muncul ide untuk mengkaitkan arsitektur dengan bahasa, menurut Charles A. Jencks dalam bukunya "*The Language of Post Modern*" dimana Arsitektur dikaitkan dengan gaya bahasa, antara lain dengan cara metafora.

Pengertian Metafora dalam Arsitektur adalah kiasan atau ungkapan bentuk, diwujudkan dalam bangunan dengan harapan akan menimbulkan tanggapan dari orang yang menikmati atau memakai karyanya.

a) Sarana:

Sarana/sa•ra•na/ n 1 segala sesuatu yang dapat dipakai sebagai alat dalam mencapai maksud atau tujuan; alat; media: masjid merupakan salah satu -- pembangunan mental spiritual yang sangat penting; 2 syarat, upaya, dan sebagainya: cita-cita saya untuk menjadi notaris tidak terwujud karena kekurangan --;

-- pelayanan kesehatan sarana yang menyediakan bentuk pelayanan yang sifatnya lebih luas daripada bidang klinik, bersifat preventif, promotif, dan rehabilitatif;

-- pelayanan medis sarana yang menyediakan pelayanan yang bersifat klinis, dalam bidang diagnostik, dan/atau rawat inap.

b) Rekreasi :

- Rekreasi/re•kre•a•si/ /rékréasi/ n penyegaran kembali badan dan pikiran; sesuatu yang menggembirakan hati dan menyegarkan seperti hiburan, piknik: kita memerlukan -- setelah lelah bekerja;

berekreasi/be•re•kre•a•si/ v mencari hiburan; bermain-main santai; bersenang-senang: Pantai Kuta di Bali menjadi terkenal karena kebebasan para turis asing untuk ~

- Rekreasi adalah kegiatan yang menyehatkan pada aspek sosial, fisik dan mental. Dengan demikian, penekanan dari aktivitas rekreasi adalah dalam nuansa “menciptakan kembali” (recreation) orang tersebut, ada upaya revitalisasi jiwa dan tubuh yang terwujud karena ‘menjauh’ dari kegiatan rutin dan kondisi yang menekan dalam kehidupan sehari-hari. Landasan kependidikan dari rekreasi karenanya kini diangkat kembali, sehingga sering diistilahkan dengan pendidikan rekreasi, tujuan utamanya adalah mendidik orang dalam bagaimana memanfaatkan waktu senggang mereka.

Sarana Rekreasi Air: Tempat menyegarkan pikiran dan bersantai dalam rangka menenangkan pikiran sejenak dari rutinitas sehari – hari yang cukup padat dari lingkungan perkotaan yang cukup berpolusi, sehingga tempat harus nyaman dan bersih.

### 2.1.2 Klasifikasi *Waterpark*

Menurut Muljadi (2009) pada bukunya Pariwisata dan Perjalanan, kegiatan usaha sarana wisata tirta, meliputi:

1. Pelayanan kegiatan rekreasi menyelam untuk menikmati keindahan flora dan fauna di bawah laut.
2. Penyediaan sarana untuk rekreasi di pantai, perairan laut, sungai, danau dan waduk.

3. Pembangunan dan penyediaan sarana tempat kapal pesiar untuk kegiatan wisata dan pelayanan jasa lain yang berkaitan dengan kegiatan marina.

Sedangkan Ismiyanti (2010) mengungkapkan usaha wisata tirta merupakan usaha yang menyelenggarakan wisata dan olahraga air, termasuk penyediaan sarana dan prasarana serta jasa lain yang dikelola secara komersial diperairan, seperti sungai, danau, dan waduk. Sarana wisata tirta mencakup kegiatan penyediaan pelayanan rekreasi wisata bawah air, di pantai, di perairan air, sungai, danau, waduk, dan pelayanan jasa lain berkaitan dengan kegiatan marina.

Ismayanti (2010) memberikan beberapa contoh usaha wisata tirta, diantaranya:

1. Gelanggang atau Kolam Renang

Usaha menyediakan tempat dan fasilitas untuk berenang, taman, dan arena bermain anak-anak sebagai usaha pokok dan dapat dilengkapi dengan menyediakan jasa pelayanan minuman dan makanan.

2. Pemandian Alam

Usaha yang menyediakan tempat dan fasilitas untuk mandi dengan memanfaatkan sumber air (air panas atau air terjun) sebagai usaha pokok dan dapat dilengkapi dengan pelayanan makanan, minuman, dan akomodasi.

3. Kolam Pemancingan

Usaha yang menyediakan tempat dan fasilitas untuk memancing ikan sebagai usaha pokok dan dapat dilengkapi dengan penyediaan jasa makanan dan minuman.

4. Usaha Marina

Penyediaan sarana dan prasarana tambat bagi kapal pesiar (*yacht*), kapal wisata (*boat* atau *ship*).

## 5. Usaha Wisata Selam

Penyediaan sarana selam, baik untuk rekreasi maupun olahraga secara komersial.

## 6. Usaha Rekreasi Air

Sarana rekreasi pantai, rekreasi air, sungai, waduk, danau seperti penyewaan perahu, pemancingan, selancar air, parasailing, power boating, arung jeram.

### a) Lokasi Aktivitas Air:

1. Pantai
2. Sungai
3. Laut
4. Air Terjun
5. Danau
6. Pemandian Air Panas
7. *Waterpark*

### b) Aktivitas Rekreasi Air:

1. Pantai
  - *Water Sport*
  - Bermain Kano
2. Sungai
  - *Rafting*
  - *River tubing*
3. Laut
  - *Scuba Dive*
  - *Sea Walker*

4. Air Terjun
  - Menikmati Pemandangan
  - Berenang
5. Danau
  - Menaiki Perahu keliling danau
6. Pemandian Air Panas
  - Berendam
  - Menikmati pemandangan
7. *Waterpark*
  - *Waterboom Park*
  - Berenang
  - Main air

### 2.1.3 Definisi Oase *Waterpark*

Sarana :

1. Sarana/sa•ra•na/ n l segala sesuatu yang dapat dipakai sebagai alat dalam mencapai maksud atau tujuan; alat; media: masjid merupakan salah satu -- pembangunan mental spiritual yang sangat penting; 2 syarat, upaya, dan sebagainya: cita-cita saya untuk menjadi notaris tidak terwujud karena kekurangan --;
- pelayanan kesehatan sarana yang menyediakan bentuk pelayanan yang sifatnya lebih luas daripada bidang klinik, bersifat preventif, promotif, dan rehabilitatif;
- pelayanan medis sarana yang menyediakan pelayanan yang bersifat klinis, dalam bidang diagnostik, dan/atau rawat inap.

Rekreasi :

1. Rekreasi/re•kre•a•si/ /rékréasi/ n penyegaran kembali badan dan pikiran; sesuatu yang menggembirakan hati dan menyegarkan seperti hiburan, piknik: kita memerlukan -- setelah lelah bekerja;

berekreasi/be•re•kre•a•si/ v mencari hiburan; bermain-main santai; bersenang-senang: Pantai Kuta di Bali menjadi terkenal karena kebebasan para turis asing untuk ~

2. Penekanan dari aktivitas rekreasi adalah dalam nuansa “menciptakan kembali” (*recreation*) orang tersebut, ada upaya revitalisasi jiwa dan tubuh yang terwujud karena ‘menjauh’ dari kegiatan rutin dan kondisi yang menekan dalam kehidupan sehari-hari. Landasan kependidikan dari rekreasi karenanya kini diangkat kembali, sehingga sering diistilahkan dengan pendidikan rekreasi, tujuan utamanya adalah mendidik orang dalam bagaimana memanfaatkan waktu senggang mereka.

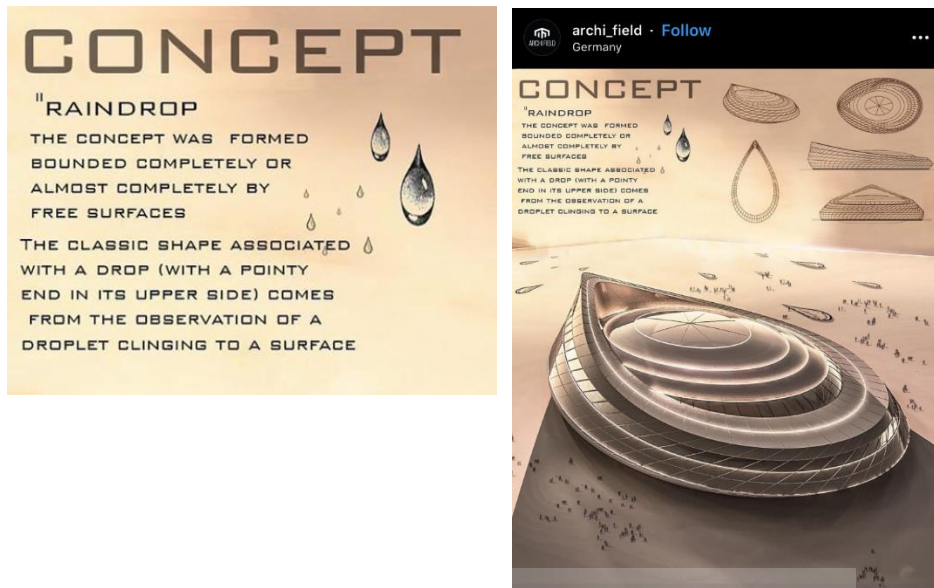
Sarana Rekreasi Air:

Tempat menyegarkan pikiran dan bersantai dalam rangka menenangkan pikiran sejenak dari rutinitas sehari – hari yang cukup padat dari lingkungan perkotaan yang cukup berpolusi, sehingga tempat harus nyaman dan bersih.

## 2.2 Studi Banding

### a. *Raindrop Concept*

Konsep itu dibentuk sepenuhnya oleh permukaan bebas. Bentuk klasik yang terkait dengan tetesan (dengan ujung runcing di sisi atasnya) berasal dari pengamatan tetesan yang menempel di permukaan. Gambar dari *raindrop concept* bisa dilihat pada **Gambar 2.1** di bawah ini.



**Gambar 2.1 Raindrop Concept**

Sumber: Instagram

**b. Nikki Beach Torba, Turkey**

*Architects:* Gokhan Avcioglu

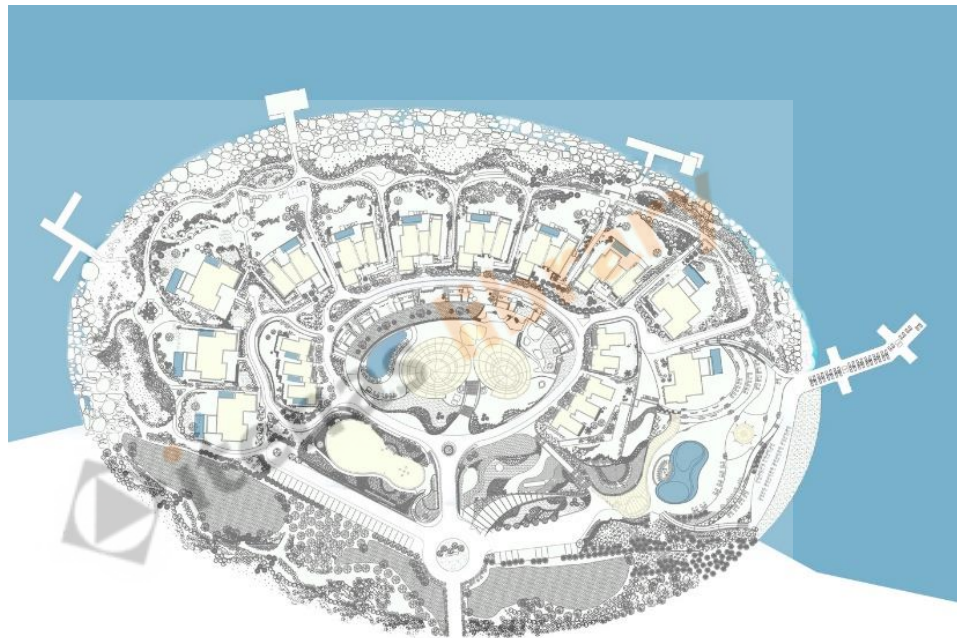
*Area:* 27500.0 m<sup>2</sup>

*Year:* 2016

*Manufacturers:* Kale, Knauf, Moroso

Bodrum adalah salah satu tujuan liburan paling populer di Turki. Nikki Beach Resort terletak di Torba di semenanjung pribadi yang dikelilingi oleh perairan dan alam yang jernih. Torba adalah desa kecil di tepi laut yang dikelilingi oleh kebun zaitun dan hutan pinus. Meskipun dekat dengan Bodrum dan pertumbuhan popularitas dan kemudahan, Torba tetap mempertahankan suasana pedesaan yang santai. Ini adalah lokasi unik yang dapat memenuhi kebutuhan pengunjung melalui kenyamanan fisik dan kesenangan mental. Meskipun kepadatan kota Bodrum, sabuk hijau di

sekitar Bodrum tetap tidak tersentuh. Situs dan daerah sekitarnya dipelajari sehubungan dengan karakteristik fisik dan faktor sosiologis. Unit-unit hotel dirancang dalam organisasi terfragmentasi menciptakan lebih banyak fleksibilitas daripada jika mereka diintegrasikan ke dalam situs sebagai massa monolitik seperti arsitektur lokalitas. Ventilasi silang dibuat melalui lansekap antar unit. Mengaburkan batas antara area interior, eksterior, dan rekreasi adalah sumber utama inspirasi konteks. Meskipun ada fragmentasi ini, ada kontinuitas dalam hypetated di antara garis-garis blok hotel.



**Gambar 2.2** Nikki Beach Torba

Sumber: Archdaily