

## ABSTRAK

Nama : Wahyu Arga Arthanti  
Program Studi : Arsitektur  
Judul : Triangle Hotel di Bandung dengan Penerapan Struktur  
Diagrid  
Pembimbing : 1. Nur Laela Latifah, S.T., M.T.  
2. Erwin Yuniar Rahadian, S.T., M.T.

*Dengan meningkatnya jumlah kunjungan wisatawan baik nusantara maupun mancanegara di kota Bandung, maka angka sarana akomodasi untuk memenuhi kebutuhan wisatawan juga akan meningkat. Hotel merupakan salah satu jenis akomodasi yang menggunakan sebagian atau keseluruhan bagian untuk jasa pelayanan penginapan, penyedia makanan dan minuman, serta jasa lainnya untuk masyarakat umum yang dikelola secara komersil. Dalam perancangan hotel perlu mempertimbangkan 3 aspek utama yaitu privasi, kenyamanan, dan keamanan. Tiga aspek tersebut secara keseluruhan akan mempengaruhi keputusan sebuah rancangan hotel dengan melihat kepentingan konsumen yang menjadi sasarannya. Kota Bandung saat ini membutuhkan perancangan penginapan baru khususnya hotel bintang 4, mengingat semakin meningkatnya wisatawan yang berkunjung serta menginap bahkan di hari-hari tertentu seperti hari libur dan malam pergantian tahun. Sebagai sarana akomodasi untuk memenuhi kebutuhan wisatawan, baik yang berorientasi bisnis maupun hanya rekreasi, tempat menginap harus dilengkapi dengan fasilitas penunjang kegiatan berbisnis dan rekreasi. Perancangan hotel bintang 4 di Bandung menggunakan tema structure as aesthetic, dimana rangka baja diagrid mempunyai fungsi sebagai pembentuk elemen arsitektural yang estetis pada fasad dan menjadi identitas Hotel Triangle.*

**Kata kunci:** Hotel bintang 4, *structure as aesthetic*, diagrid

## ABSTRACT

*Name* : Wahyu Arga Arthanti  
*Study Program*: Arsitektur  
*Title* : Triangle Hotel di Bandung dengan Penerapan Struktur  
Diagrid  
*Counsellor* : 1. Nur Laela Latifah, S.T., M.T.  
2. Erwin Yuniar Rahadian, S.T., M.T.

*With the increasing number of tourist arrivals, both the archipelago and overseas, in the city of Bandung, the number of accommodation facilities to meet the needs of tourists will also increase. Hotels are one type of accommodation that uses part or all of the parts for lodging services, food and beverage providers, as well as other services for the general public that are managed commercially. In designing a hotel, it needs to consider 3 main aspects, namely privacy, comfort, and security. These three aspects as a whole will influence the decision of a hotel design by looking at the interests of the target consumers. The city of Bandung is currently in need of designing new accommodations, especially 4-star hotels, given the increasing number of tourists visiting and staying even on certain days such as holidays and New Year's Eve. As a means of accommodation to meet the needs of tourists, both business oriented and only recreational, a place to stay must be equipped with facilities to support business and leisure activities. The design of a 4 star hotel in Bandung uses the theme structure as aesthetic, where the diagrid steel frame has the function of forming aesthetic architectural elements in the facade and is the identity of the Triangle Hotel.*

**Key words:** *4-star hotel, structure as aesthetic, diagrid*