

ABSTRAK

Nama : Tazkiya Savarani
Program Studi : Arsitektur
Judul : Rancangan Kantor BAPPEDA Jawa Barat dengan Menggunakan Proporsi Rasio Emas
Pembimbing : 1. Ir. Meta Riany, M.T.
2. Reza Phalevi, S.T., M.T.
3. Agung Prabowo S., S.T., M.T.

BAPPEDA Jawa Barat merupakan lembaga teknis daerah di bidang penelitian dan perencanaan pembangunan daerah yang dipimpin oleh seorang kepala badan yang berada di bawah dan bertanggung jawab kepada Gubernur Jawa Barat melalui sekretaris daerah. Semakin cepatnya laju perkembangan di Indonesia, BAPPEDA Jawa Barat memiliki peran yang sangat krusial dalam menyusun perencanaan daerah, khususnya Jawa Barat. Dibutuhkan kantor BAPPEDA Jawa Barat yang fungsional dan nyaman. Selain itu, bangunan kantor juga harus bisa merepresentasikan kredibilitas BAPPEDA Jawa Barat. Salah satu teknik merancang bangunan yang dapat digunakan ialah dengan menggunakan pola proporsi rasio emas. Rasio emas adalah perbandingan dua angka yang bernilai 1,618 atau yang mendekati angka tersebut. Rasio emas dapat menciptakan kenyamanan visual pada sebuah objek dengan menggunakan pola geometris yang teratur. Hal ini sesuai dengan karakteristik dari lembaga pemerintahan yang bersifat formal dan teratur. Pada perancangan ini, digunakan pola rasio emas pada pembentukan rencana denah, fasad dan detail fasad bangunan.

Kata kunci: *Kantor BAPPEDA Jawa Barat, Rasio Emas*

ABSTRACT

Name : Tazkiya Savarani
Study Program : Architecture
Title : *BAPPEDA of West Java's Office Design Using Golden Ratio Proportion*
Counsellor : 1. Ir. Meta Riany, M.T.
2. Reza Phalevi, S.T., M.T.
3. Agung Prabowo S., S.T., M.T.

The Regional Development Planning Agency (BAPPEDA) of West Java is an institution tasked with carrying out technical policies in the field of provincial regional development planning, coordinating, guiding, controlling, facilitating and implementing provincial government affairs in the area of regional development planning. The rapid pace of development in Indonesia, BAPPEDA West Java has a very crucial role in preparing a regional master plan in the fields of economy, education and others of its region. A BAPPEDA West Java office that is functional and comfortable is needed. In addition, the office building must also be able to represent the credibility of BAPPEDA West Java as an institution tasked with carrying out technical policies in the area of regional development planning in the province of West Java. One of the building design techniques that can be used to design representative and beautiful buildings is to use the golden ratio proportion. Golden ratio is a ratio of two numbers that make to 1,618 or close to that number. The golden ratio can create visuals that are comfortable to look at by using the ordered geometric pattern. This is in accordance with the characteristics of government institutions, formal and orderly. In this design, the golden ratio pattern is used in the formation of floor plans, facades and building facade details.

Keywords: *The Regional Development Planning Agency, West Java, Golden Ratio*