

ABSTRAK

Nama : Muhammad Rivaldi Riswan
Program Studi : Arsitektur
Judul : Tema: Arsitektur Tradisional Kontemporer
Perancangan Kantor Badan Perencanaan Daerah di Bandung
Pembimbing : 1. Ir. Achsien Hidajat. M.T.
2. Dian Duhita Permata, S.T., M.T.

Kota Bandung adalah salah satu kota wisata dengan jumlah wisatawan yang cukup banyak dan jl. Ir. H. Djuanda adalah salah satu akses menuju tujuan wisata kota Bandung dengan karakter yang cukup kuat dalam bentuk suasana lanskap lingkungannya terutama pohon cemara dan pencahayaan malam hari di jalan tersebut. Kantor pemerintahan kota Bandung merupakan ikon yang dapat mendukung aktifitas wisata yang juga sebagai fungsi utama yaitu sebagai wadah pergerakan system pemerintahan kota Bandung. Tema Arsitektur tradisional kontemporer merupakan cerminan dari visi misi pemerintahan provinsi Jawa Barat, yaitu “Terwujudnya Jawa Barat Juara Lahir Batin dengan Inovasi dan Kolaborasi” sehingga kolaborasi antara tradisional dan kontemporer dalam suatu arsitektur bangunan adalah bukti dari perwujudan visi misi tersebut. Dengan tidak meninggalkan nilai-nilai yang terkandung dalam unsur tradisional bangunan Sunda ke dalam perancangan, unsur kontemporer (kekinian) juga memiliki peran sebagai salah satu tema yang diangkat dalam perancangan bangunan Bappeda yang terletak di jl. Ir. H. Djuanda sehingga diharapkan bangunan tersebut dapat memberikan kesan tersendiri terhadap wisatawan yang melewatinya dan juga memberikan kenyamanan dan keamanan bagi pengguna bangunan kantor pemerintahan Bappeda Jawa Barat saat beraktifitas di dalamnya.

Kata kunci: *Arsitektur Tradisional Kontemporer, kantor pemerintahan*

ABSTRACT

Name : Muhammad Rivaldi Riswan
Study Program : Architecture
Title : *Theme: Contemporary Traditional Architecture*
The Design of Badan Perencanaan Daerah Office in Bandung
Counsellor : 1. Ir. Achsien Hidajat, M.T
2. Dian Duhita Permata, S.T., M.T.

Bandung City is one of the tourist cities with quite a number of tourists and Jl. Ir. H. Djuanda is one of the accesses to the Bandung city tourist destination with a fairly strong character in the form of the atmosphere of its environmental landscape, especially pine trees and night lighting on the road. Bandung city government office is an icon that can support tourist activities as well as the main function as a container for the movement of the Bandung city government system. The theme of contemporary traditional architecture is a reflection of the vision and mission of West Java provincial government, namely "The realization of West Java Champion Born Inner with Innovation and Collaboration" so that collaboration between traditional and contemporary in a building architecture is evidence of the realization of the vision and mission. By not leaving the values contained in the traditional elements of Sundanese buildings into the design, the contemporary (contemporary) element also has a role as one of the themes raised in the design of the Bappeda building located at Jl. Ir. H. Djuanda so it is expected that the building can give a distinctive impression to tourists who pass through it and also provide comfort and security for users of the West Java Bappeda government office building while doing activities in it.

Keywords: *Contemporary Traditional Architecture, government office*