

ABSTRAK

Nama : Ghahzul Fikri Agung
Program Studi : Arsitektur
Judul : Penerapan Desain Biophilic pada Bangunan La Colline
Lembang Resort Hotel
Pembimbing : Ir. Bambang Subekti, M.T.

Kota Bandung merupakan salah satu kota tujuan wisata di Indonesia. Keragaman potensi yang ada di Kota Bandung menjadi daya tarik wisatawan baik dalam negeri maupun luar negeri untuk berkunjung ke kota ini. Salah satu wisata dengan daya tarik yang tinggi di Bandung adalah potensi wisata Bandung. Tingginya minat akan wisata di kota ini berbanding lurus dengan kebutuhan akan akomodasi kegiatan tersebut salah satunya adalah hotel. Hal tersebut menjadi penyebab berkembangnya pembangunan hotel di kawasan Bandung Utara. Oleh karena itu, proyek ini merupakan proyek pembangunan hotel resort bintang 4 di kawasan Setiabudi yang diharapkan dapat memenuhi kebutuhan akomodasi wisatawan domestik maupun mancanegara yang sedang melakukan wisata di Bandung. Namun dengan banyaknya pembangunan yang dilakukan, akan menimbulkan dampak yang kurang baik untuk kesehatan alam sekitar. Maka dengan adanya permasalahan tersebut, proses perancangan hotel resort ini menggunakan metode pendekatan desain biophilic. Desain biophilik ini diterapkan di dalam bangunan melalui konsep pola alam di dalam ruang dengan prinsip hubungan langsung dan tidak langsung dengan alam agar keseimbangan alam tetap terjaga karena alam yang digunakan untuk membuat sebuah bangunan diaplikasikan kembali pada desain bangunan tersebut. Prinsip hubungan langsung dengan alam diimplementasikan dengan adanya *plantscaping*, *waterscaping*, penghawaan alami, dan pencahayaan alami di dalam bangunan, sedangkan prinsip hubungan tidak langsung dengan alam diimplementasikan dengan penggunaan material alami, analogi alam, dan warna-warna natural.

Kata kunci: Hotel, Desain Biophilik, Pola Alam di Dalam Ruang.

ABSTRACT

Name : Ghahzul Fikri Agung
Study Program : Architecture
Judul : Penerapan Desain Biophilic pada Bangunan La Colline
Lembang Resort Hotel
Counsellor : Ir. Bambang Subekti, M.T.

Bandung is one of the popular tourist destination in Indonesia. The diversity of the existing potential in the city of Bandung into a tourist attraction of both domestic and overseas for a visit to the city. The high degree of interest in the city's tourism will be directly proportional to the activity of the accommodation needs of one is the hotel. Therefore, the project is a project for the construction of a 4-star resort hotel in Central Java who is expected to meet the needs of domestic and foreign tourists accommodation who are doing tours in Bandung. But with the large number of development being done, will cause less impact for either about natural health. So with the existence of these problems, the process of designing the hotel resort was using methods design approach biophilic. Biophilic design is applied inside the building through natural patterns in the space with the principle of direct and indirect relationship with nature in order to balance nature awake because nature is used to create a building of applied back in the building design. The principle of direct contact with nature is implemented with the plantscaping waterscaping, and natural lighting inside the building, while the principle of an indirect relationship with nature are implemented with the use of natural materials, the analogy of nature, and natural colors.

Keywords : *Hotel, Resort, Biophilic Design*