

## ABSTRAK

Nama : Maharani Diadra Zuley  
Program Studi : Arsitektur  
Judul : Si He Yuan Hotel Penerapan Modern Fungsional : Filosofi  
Kultur China  
Pembimbing : Ir. Bambang Subekti, M.T.  
Dian Duhita, S.T, M.T.

*Kota Bandung merupakan kota terbesar yang menjadi salah satu destinasi kota wisata favorit bagi wisatawan. Hal ini menyebabkan meningkatnya kebutuhan hunian sementara yang memiliki sarana prasarana yang menunjang untuk pengunjung yang datang. Dalam perkembangan kota, keberadaan hotel teramat penting sebagai daya jual lokasi dan pariwisata yang memiliki penunjang bagi pengunjung di dalamnya, selain itu juga dapat menjadi peningkat ekonomi pada suatu kota tersebut.*

*Hotel bintang 4 memiliki kesan yang mewah dengan fasilitas penunjang didalamnya, dan memberikan kenyamanan secara private maupun publik yang dapat disewakan untuk umum. Oleh karena itu diperlukan desain yang menarik sebagai dayatarik yang baru pada kawasan tersebut sehingga memiliki ciri khas tertentu dan kontekstual yang dapat mengikuti zaman. Sehingga diangkatlah tema Modern Fungsionalisme: Filosofi Kultur China, diharapkan bisa menjadi daya tarik dan ikonik terhadap kawasan tersebut sehingga dapat menarik masyarakat untuk menginap.*

***Kata kunci: Hotel Bintang 4, Filosofi Kultur China***

## ABSTRACT

Name : Maharani Diadra Zuley  
Study Program : Architecture  
Title : Si He Yuan Hotel Application of Functional Modern:  
Philosophy Chinese Culture  
Counsellor : Ir. Bambang Subekti, M.T.  
Dian Duhita, S.T, M.T.

*The city of Bandung is the largest city which is one of the favorite tourist destinations. This has led to an increase in the need for temporary shelter that has supporting infrastructure for visitors. Hotels in the development of the city, the existence of the hotel is very important as a selling power of location and new tourism that has support in the facilities that can be used by visitors, besides that it can also be an economic enhancer in a city.*

*4 star hotels have a luxurious impression with supporting facilities in them. Providing comfort both privately and publicly that can be rented out to the public. Therefore, a design that is attractive as a new attraction to the area is needed so that it has certain characteristics and contextuels that can follow the times. So the theme of Modern Functionalism: Philosophy Chinese Culture, is expected to be an attractive and iconic attraction to the region so that it can attract people to stay overnight.*

***Keywords: 4 Star Hotel, Philosophy Chinese Culture***