

## ABSTRAK

Nama : Dhina Siti Nuraini  
Program Studi : Arsitektur  
Judul : Perancangan Hotel Bintang Empat di Bandung dengan Penerapan Arsitektur Kontemporer  
Pembimbing : Ir. Mamiék Nur Utami, M.M.

*Kota Bandung merupakan salah satu kota dengan tujuan wisata terbesar di Indonesia. Tingginya minat wisata berdampak pada meningkatnya kebutuhan untuk tempat bersinggah sementara seperti hotel. Perkembangan pembangunan gedung-gedung khususnya di Kabupaten Bandung perlahan-lahan mulai mengikis keberadaan ruang terbuka hijau sebagai tempat interaksi sosial yang menyebabkan tergesernya alam dengan kehidupan manusia. Kawasan Lembang merupakan salah satu kawasan populer di Kabupaten Bandung yang menyediakan berbagai tempat wisata. Oleh karena itu, perencanaan pembangunan hotel di Kawasan Setiabudhi yang terletak dengan Lembang ini membutuhkan desain yang tidak hanya mengedepankan desain yang terkini, namun mampu mengatasi masalah penyediaan ruang terbuka hijau. Maka dari itu desain yang dipilih adalah arsitektur kontemporer. Desain arsitektur kontemporer ini diterapkan di dalam bangunan melalui konsep semi open plan dimana harmonisasi ruang luar dan ruang dalam menyatu dengan baik, seperti prinsip dasar dari desain arsitektur kontemporer itu sendiri.*

**Kata kunci:** *Hotel, arsitektur kontemporer, open plan.*

## ABSTRACT

Name : Dhina Siti Nuraini  
Study Program : *Architecture*  
Title : Perancangan Hotel Bintang Empat di Bandung dengan  
Penerapan Arsitektur Kontemporer  
Counsellor : Ir. Mamiek Nur Utami, M.M.

*Bandung is one of the cities with the largest tourist destinations in Indonesia. The high interest in tourism has an impact on the increasing need for temporary shelters such as hotels. The development of building developments, especially in Bandung, slowly began to erode the existence of green space as a place of social interaction that caused the shifting of nature with human life. Lembang is one of the popular areas in Bandung that provides various tourist attractions. Therefore, planning the construction of hotels in Setiabudhi, Lembang requires a design that not only puts forward the latest design, but is able to overcome the problem of providing green open space. So from that the design chosen is contemporary architecture. This contemporary architectural design is applied in the building through the concept of a semi open plan where the harmonization of outer space and inner space merges well, such as the basic principles of contemporary architectural design itself.*

**Keywords:** *Hotel, contemporary architecture, open plan.*