

SURAT KETERANGAN
MELAKUKAN KEGIATAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL
No. 55/F.010/LPPM/ITENAS/I/2026

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Dr.Eng. Didin Agustian Permadi, S.T., M.Eng.
Jabatan : Kepala
Unit Kerja : LPPM-Itenas
JL. P.K.H. Mustafa No.23 Bandung

Menerangkan bahwa,

No	Nama	NPP/NRP	Jabatan
1	Dr. Jamaludin, S.Sn., M.Sn.	119960503	Tenaga Ahli
2	Iyus Kusnaedi, S.Sn., M.Ds.	120050603	Tenaga Ahli
3	R. Budhi Prihartono, S.Sn.	-	Tenaga Ahli
4	Muhammad Atha Ramadhan	312022016	Tenaga Ahli
5	Greita Donita	312023006	Tenaga Ahli
6	Ikrima Yohania Kusuma	312023011	Tenaga Ahli
7	Muhammad Faris Abdurrahman	312023037	Tenaga Ahli
8	Raissa Azzahra Putri Suharna	312023046	Tenaga Ahli
9	Alinda Ayu	312023051	Tenaga Ahli

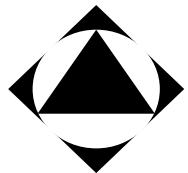
Telah melakukan kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat sebagai berikut:

Nama Kegiatan : Pendampingan Dan Konsultasi Desain Interior : Konsultasi Desain Rak Buku Pada Panti Asuhan PYI (Panti Yatim Indonesia) Yatim Piatu Dan Zakat
Tempat : Asuhan PYI (Panti Yatim Indonesia) – Yatim Piatu Dan Zakat
Waktu : 01 Oktober 2025 - 02 Januari 2026
Sumber Dana : Mandiri

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, 21 Januari 2026
Lembaga Penelitian dan Pengabdian
kepada Masyarakat (LPPM) Itenas
Kepala,

Dr.Eng. Didin Agustian P, S.T., M.Eng.
NPP. 120180701



SURAT TUGAS

No. 703c/J.016/LPPM/Itenas/X/2025

Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Dr.Eng. Didin Agustian Permadi, S.T., M.Eng.
Jabatan : Kepala
Unit Kerja : LPPM-ITENAS
JL. PHH Mustafa No. 23 Bandung

Menerangkan bahwa :

Nama	NPP/NRP	Jabatan
Dr. Jamaludin, S.Sn., M.Sn.	119960503	Dosen
Iyus Kusnaedi, S.Sn., M.Sn.	120050603	Dosen
R Budhi Prihartono, S.Sn.	-	Dosen
M. Faris Abdurrahman	312023037	Mahasiswa
Alinda ayu	312023051	Mahasiswa
Greita Donita	312023006	Mahasiswa
Ikrima Yohania Kusuma	312023011	Mahasiswa
Muhammad Atha Ramadhan	312022016	Mahasiswa
Raissa Azzahra Putri	312023046	Mahasiswa

Ditugaskan untuk melakukan,

Kegiatan : Konsultasi Desain Rak Buku Pada Panti Asuhan Pyi – Yatim Piatu Dan Zakat
Sebagai : Tenaga Ahli
Tempat : Asuhan PYI (Panti Yatim Indonesia) – Yatim Piatu Dan Zakat
Tanggal : 01 Oktober 2025 - 02 Januari 2026

Demikian surat tugas ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, 01 Oktober 2025
Lembaga Penelitian dan Pengabdian
kepada Masyarakat (LPPM) Itenas
Kepala,


A blue ink signature over a logo. The logo consists of a stylized diamond shape above the word "itenas" in a bold, sans-serif font. Below "itenas" is the acronym "LPPM" in a smaller font.

Dr.Eng. Didin Agustian P, S.T., M.Eng.
NPP. 120180701

Halaman Pengesahan Laporan Akhir Kegiatan

	PENDAMPINGAN DAN KONSULTASI DESAIN INTERIOR :
Judul Kegiatan	: KONSULTASI DESAIN RAK BUKU PADA PANTI ASUHAN PYI (PANTI YATIM INDONESIA) YATIM PIATU DAN ZAKAT
Ketua Pengusul	: Dr. JAMALUDIN, S.Sn., M.Sn.
Anggota Dosen	: 1. IYUS KUSNAEDI, S.Sn., M.Ds. 2. 312022016 - MUHAMMAD ATHA RAMADHAN 2. 312023006 - GREITA DONITA 3. 312023011 - IKRIMA YOHANIA KUSUMA 4. 312023037 - MUHAMMAD FARIS ABDURRAHMAN 5. 312023046 - RAISSA AZZAHRA PUTRI SUHARNA 6. 312023051 - ALINDA AYU
Anggota Mahasiswa	:
Program Studi	: Desain Interior
Waktu Pelaksanaan	: Rabu, 01 Oktober 2025 - Jumat, 02 Januari 2026 (3 bulan)
Total Biaya	: Rp. 0
Sumber Pendanaan	: MANDIRI

Bandung, 01 Oktober 2025

Mengetahui

Dekan

Kepala LPPM



Rosa Karnita, M.Sn., Ph.D

NIDN: 0411087201



Dr.Eng., Didin Agustian P, S.T., M.Eng.

NIDN: 0420088009

**LAPORAN AKHIR
PROGRAM PKM MANDIRI**



Institut Teknologi Nasional

**PENDAMPINGAN DAN KONSULTASI DESAIN
INTERIOR :**

**KONSULTASI DESAIN RAK BUKU PADA PANTI
ASUHAN PYI – YATIM DAN ZAKAT**

Oleh:

Dr. Jamaludin, S.Sn, M.Sn. NIDN 0407086701 (Ketua Tim Pengusul Prodi
Desain Interior)

Iyus Kusnaedi, S.Sn., M.Ds. NIDN 120050603 (Anggota Tim Pengusul
Prodi Desain Interior)

R. Budhi Prihartono, S.Sn., (Anggota Tim Pengusul, prodi Desain Interior)

Muhammad Faris Abdurrahman NRP 312023037 (Anggota Tim
Mahasiswa)

Alinda Ayu NRP 312023051 (Anggota Tim Mahasiswa)

Greita Donita NRP 312023006 (Anggota Tim Mahasiswa)

Ikrima Yohania Kusuma NRP 312023011 (Anggota Tim Mahasiswa)

Raissa Azzahra Putri NRP 312023046 (Anggota Tim Mahasiswa)

Muhammad Atha Ramadhan NRP 312022016 (Anggota Tim Mahasiswa)

INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL

2025

Daftar Isi

1	Bab 1 Pendahuluan	7
1.1	Analisis Situasi	7
1.2	Permasalahan Mitra	8
2	Bab 2 Solusi Permasalahan.....	11
	Peningkatan kualitas desain kawasan	11
3	Bab 3 Metode Pelaksanaan.....	12
3.1	Metode	12
3.2	Pelaksanaan.....	13
4	Bab 4 Hasil dan Pembahasan.....	19
4.1	Hasil Akhir Desain	19
4.2	Tingkat Kepuasan Mitra	23
5	Bab 5 Luaran dan Target Capaian.....	26
6	Bab 6 Anggaran	27
7	Bab 7 Jadwal Kegiatan	28
8	Bab 8 Kesimpulan	29
9	Ucapan Terimakasih	30
10	Daftar Pustaka	31
	Lampiran.....	33
	Lampiran 1.....	33
	Publikasi Jurnal PKM Nasional.....	33
	Lampiran 2 Poster.....	34
	Lampiran 3 Video Report	35
	Lampiran 4 E-Haki	35
	Lampiran 5 Publikasi Media Elektronik (Koran Mandala Online)	36
	Lampiran 6 Gambar Kerja (DED)	37
	Lampiran 7 Video Animasi.....	38
	Lampiran 8 Artikel Jurnal Penelitian.....	38

Daftar Tabel

Table 2 Hasil Eksplorasi desain berdasarkan area serta fungsi	19
Table 4 Hasil Tingkat Kepuasan Desain dan Estetika.....	24
Table 5 Luaran dan Target Capaian	26
Table 6 Rekapitulasi Anggaran	27
Table 7 Jadwal Kegiatan PKM	28

Halaman Pengesahan Dokumen Kegiatan

	PENDAMPINGAN DAN KONSULTASI DESAIN INTERIOR :
Judul Kegiatan	: KONSULTASI DESAIN RAK BUKU PADA PANTI ASUHAN PYI (PANTI YATIM INDONESIA) YATIM PIATU DAN ZAKAT
Ketua Pengusul	: Dr. JAMALUDIN, S.Sn., M.Sn.
Anggota Dosen	: 1. IYUS KUSNAEDI, S.Sn., M.Ds. 2. 312022016 - MUHAMMAD ATHA RAMADHAN 2. 312023006 - GREITA DONITA 3. 312023011 - IKRIMA YOHANIA KUSUMA 4. 312023037 - MUHAMMAD FARIS ABDURRAHMAN 5. 312023046 - RAISSA AZZAHRA PUTRI SUHARNA 6. 312023051 - ALINDA AYU
Anggota Mahasiswa	:
Program Studi	: Desain Interior
Waktu Pelaksanaan	: Rabu, 01 Oktober 2025 - Jumat, 02 Januari 2026 (3 bulan)
Total Biaya	: Rp. 1.432.000
Sumber Pendanaan	: MANDIRI

Bandung, 01 Oktober 2025

Mengetahui

Dekan

Kepala LPPM

Rosa Karnita, M.Sn., Ph.D

NIDN: 0411087201

Dr.Eng., Didin Agustian P, S.T., M.Eng.

NIDN: 0420088009

1 Bab 1 Pendahuluan

Panti Asuhan PYI (Panti Yatim Indonesia) – Yatim dan Zakat Adalah salah satu lembaga sosial yang bergerak di bidang kesejahteraan anak yatim dan dhuafa yang berlokasi di Jl. Cikutra Barat No.76, Sukaluyu, Kec. Cibeunying Kaler, Kota Bandung, Jawa Barat 40123. Salah satu kebutuhan penting dalam menunjang kegiatan belajar dan pengembangan wawasan anak-anak di panti adalah tersedianya fasilitas perpustakaan atau ruang baca yang nyaman dan fungsional. Namun, hingga saat ini, penataan serta desain rak buku di panti masih belum optimal baik dari segi estetika, ergonomi, maupun pemanfaatan ruang.

Karena itu, kegiatan Konsultasi Desain Rak Buku pada Panti Asuhan PYI (Panti Yatim Indonesia) – Yatim dan Zakat ini bertujuan untuk memberikan solusi perancangan interior yang dapat memaksimalkan fungsi ruang baca tanpa mengabaikan nilai estetika dan kenyamanan pengguna. Desain yang diusulkan diharapkan mampu menyesuaikan kebutuhan anak-anak panti dengan memperhatikan sirkulasi ruang, efisiensi penggunaan material, serta keamanan penggunaan rak buku.

Selain itu, kegiatan ini juga diharapkan dapat menjadi bentuk kolaborasi sosial yang berkelanjutan antarapihak desainer dan pengelola panti dalam menciptakan lingkungan belajar yang inspiratif dan menarik. Dengan adanya perancangan dan konsultasi desain ini, diharapkan ruang baca di Panti Asuhan PYI – Yatim dan Zakat dapat menjadi salah satu sarana edukatif yang tidak hanya fungsional tetapi juga mampu menumbuhkan minat baca dan semangat belajar bagi anak-anak penghuni panti.

1.1 Analisis Situasi

Panti Asuhan PYI (Panti Yatim Indonesia) – Yatim dan Zakat merupakan lembaga sosial yang berfokus pada pembinaan, pendidikan, serta peningkatan kesejahteraan anak yatim dan dhuafa. Dalam pelaksanaan kegiatan sehari-hari, pihak panti berupaya tidak hanya memenuhi kebutuhan dasar anak-anak, tetapi juga menyediakan lingkungan yang mendukung perkembangan intelektual dan karakter mereka. Salah satu fasilitas pendukung yang sangat penting adalah ruang baca atau perpustakaan mini yang berfungsi sebagai tempat anak-anak belajar, membaca, serta mengembangkan minat terhadap ilmu pengetahuan.

Namun, berdasarkan pengamatan di lapangan, fasilitas ruang baca di panti ini masih belum tertata dengan baik, terutama dalam hal desain dan penataan rak buku. Rak buku yang ada sebagian besar merupakan hasil donasi dan memiliki ukuran serta bentuk yang tidak seragam, sehingga penataannya kurang efisien dan tidak selaras

dengan tata ruang yang ada. Akibatnya, ruang baca terkesan sempit, kurang nyaman, dan tidak mendukung aktivitas belajar anak-anak secara optimal.



Gambar 1 1 asrama yatim , panti asuhan pyi cab.cikutra Sumber

: <https://pantiyatim.or.id/panti-asuhan-cik>

Selain itu, belum adanya konsep desain interior yang mempertimbangkan aspek ergonomi, estetika, dan fungsionalitas menyebabkan ruang baca tidak memiliki identitas visual yang menarik. Keterbatasan sumber daya manusia yang memiliki keahlian di bidang desain juga menjadi salah satu faktor penghambat dalam pengembangan fasilitas tersebut. Hal ini berdampak pada rendahnya motivasi anak-anak untuk memanfaatkan ruang baca sebagai tempat belajar atau membaca secara rutin.

Kondisi tersebut menjadi latar belakang utama dilaksanakannya kegiatan Konsultasi Desain Rak Buku pada Panti Asuhan PYI – Yatim dan Zakat. Melalui kegiatan ini, diharapkan dapat diperoleh solusi desain yang mampu mengoptimalkan fungsi ruang baca dengan mempertimbangkan karakteristik pengguna, keterbatasan ruang, serta kebutuhan penyimpanan buku yang terus bertambah. Pendekatan desain yang diusulkan tidak hanya menitikberatkan pada aspek visual, tetapi juga pada efisiensi ruang, keamanan penggunaan, serta kenyamanan anak-anak sebagai pengguna utama.



Gambar 1 2 anak-anak yang ada di panti asuhan Yatim piatu pyi

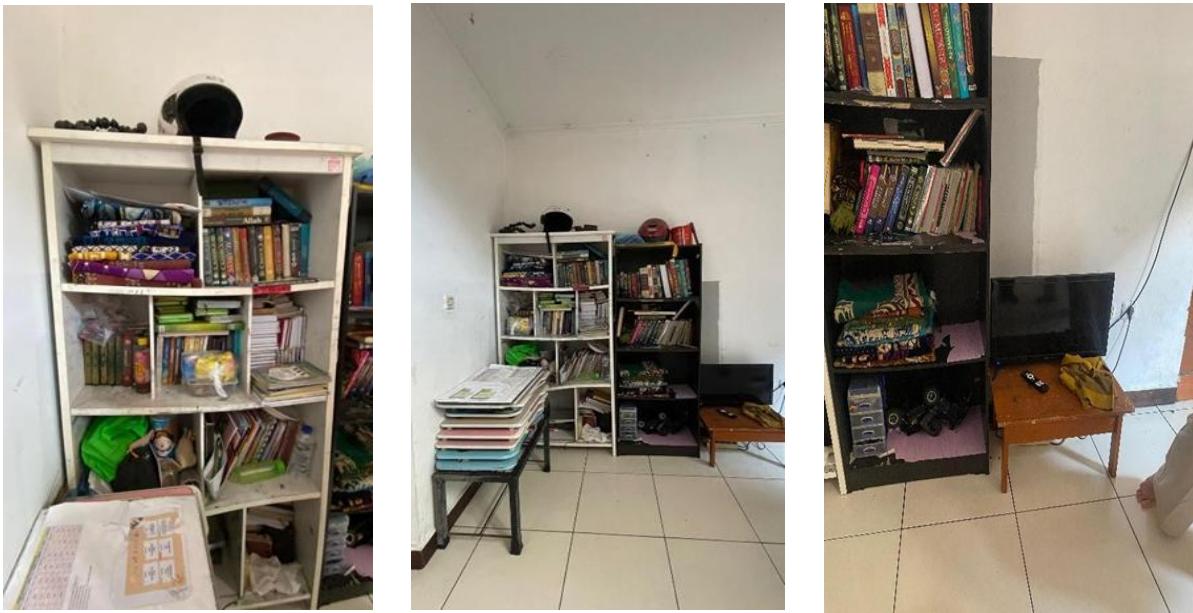
Sumber : <https://pantiyatim.or.id/panti-asuhan-cikutra/>

Lebih jauh, kegiatan konsultasi ini juga diharapkan dapat menjadi langkah awal bagi pihak panti dalam meningkatkan kualitas lingkungan belajar dan menumbuhkan budaya literasi di kalangan anak asuh. Dengan penataan rak buku yang tepat dan desain interior yang harmonis, ruang baca dapat bertransformasi menjadi tempat yang inspiratif, menyenangkan, dan mampu memotivasi anak-anak untuk terus belajar dan mengembangkan diri.

1.2 Permasalahan Mitra

Permasalahan yang Panti Asuhan PYI (Panti Yatim Indonesia) – Yatim dan Zakat adalah :

- Penataan rak buku yang belum efisien mengakibatkan rak buku yang ada di ruang baca panti masih disusun tanpa memperhatikan tata letak ruang dan alur pergerakan pengguna. Banyak rak memiliki ukuran dan bentuk yang tidak seragam, sehingga menyulitkan pengaturan posisi dan mengurangi kapasitas penyimpanan. Akibatnya, ruang baca terasa sempit dan sirkulasi anak-anak menjadi terbatas. Desain baru diperlukan agar pemanfaatan ruang menjadi lebih optimal dan fungsional.



Gambar 1 3 Kondisi rak di sudut ruang baca yang sudah tidak memadai

- Desain rak buku tidak sesuai dengan prinsip ergonomi dan keamanan anak karena sebagian besar rak buku yang digunakan tidak disesuaikan dengan tinggi badan dan jangkauan anak-anak. Hal ini menimbulkan risiko keselamatan, misalnya rak mudah roboh atau anak kesulitan mengambil buku di bagian atas. rak yang ergonomis dan aman penting untuk mendukung aktivitas anak-anak tanpa membahayakan mereka selama penggunaan.
- Kondisi isuval ruang baca kurang menarik dan kurang nyaman disebabkan uang baca saat ini belum memiliki konsep desain interior yang mendukung kenyamanan dan estetika. Warna, pencahayaan, serta tata letak furnitur belum diatur secara harmonis. Akibatnya, suasana ruang baca terasa monoton dan tidak memberikan stimulus visual yang mendorong minat baca anak-anak.



Gambar 1 4 Rak buku tidak lagi memenuhi kapasitas penyimpanan

- Rendahnya minat baca anak-anak akibat fasilitas yang kurang mendukung padahal seharusnya Ruang baca seharusnya menjadi tempat yang menyenangkan dan menumbuhkan semangat belajar. Namun, dengan kondisi fasilitas yang kurang menarik dan penataan yang tidak nyaman, anak-anak cenderung enggan menghabiskan waktu di ruang tersebut. Melalui perancangan rak buku dan tata ruang yang lebih baik, diharapkan suasana membaca menjadi lebih inspiratif dan memotivasi mereka untuk lebih aktif menggunakan perpustakaan mini tersebut.
- Rendahnya minat baca anak-anak akibat fasilitas yang kurang mendukung padahal seharusnya Ruang

Sebelum dilaksanakan kegiatan Hibah PKM secara *officialy* diadakan pertemuan awal dengan mitra sebagai perkenalan awal pengajuan kegiatan



Gambar 1 5 Pertemuan awal dengan mitra , 15 Oktober 2025

2 Bab 2 Solusi Permasalahan

Berdasarkan hasil observasi awal yang dilakukan di panti, diketahui bahwa kondisi fasilitas penyimpanan buku yang ada saat ini sudah tidak layak digunakan secara optimal. Rak buku yang tersedia memiliki kapasitas terbatas sehingga buku tersusun tidak rapi, bertumpuk, dan sulit diakses. Kondisi tersebut berpotensi mengurangi kenyamanan pengguna serta menghambat fungsi ruang sebagai sarana membaca dan belajar.

a. Penataan rak buku yang belum efisien

Tata letak rak buku tidak teratur dan menghambat sirkulasi ruang. Solusi yang akan dilakukan:

- Melakukan pengukuran dan analisis tata ruang secara menyeluruh untuk menentukan posisi ideal rak buku.
- Mendesain rak dengan sistem modular atau rak dinding (built-in) agar ruang lebih luas dan mudah dibersihkan.
- Membuat pembagian zona berdasarkan kategori buku atau usia pengguna untuk memudahkan pencarian dan meningkatkan kerapian.

b. Desain rak buku yang tidak ergonomis dan aman untuk anak

Rak tidak sesuai tinggi badan anak-anak dan berpotensi membahayakan pengguna. Solusi yang akan dilakukan:

- Mendesain rak buku dengan ketinggian maksimal 120–140 cm agar mudah dijangkau anak-anak usia sekolah dasar.
- Menggunakan material yang kuat namun ringan (misalnya kayu lapis atau MDF berkualitas) dengan sudut yang dibulatkan untuk mencegah cedera.
- Menambahkan sistem pengaman seperti penahan rak di bagian belakang agar tidak mudah roboh.

c. Kondisi visual ruang baca yang kurang menarik dan nyaman

Ruang baca monoton dan tidak menumbuhkan minat baca. Solusi yang akan dilakukan:

- Mengusung konsep desain interior bertema “Ruang Literasi Ramah Anak” dengan kombinasi warna cerah dan elemen dekoratif edukatif.
- Menata pencahayaan alami dan buatan secara seimbang agar ruang terasa hangat dan nyaman.
- Menambahkan area duduk santai seperti bean bag, karpet baca, atau meja lipat agar anak-anak lebih betah berada di ruang baca.

d. Keterbatasan pengetahuan desain dan sumber daya

Pihak panti belum memiliki keahlian dan anggaran besar untuk renovasi. Solusi yang akan dilakukan:

- Melakukan konsultasi desain dengan pihak akademisi, mahasiswa desain interior, atau komunitas sosial yang memiliki kompetensi di bidang desain.
- Mengoptimalkan penggunaan material bekas atau donasi yang masih layak pakai dengan sedikit modifikasi desain.
- Membuat rencana pengembangan bertahap agar implementasi desain dapat dilakukan sesuai kemampuan finansial panti.

3 Bab 3 Metode Pelaksanaan

3.1 Metode

Metode pendampingan yang dilaksanakan dalam kegiatan PKM ini dilakukan dengan cara menampung permasalahan dan kebutuhan dari mitra, kemudian menerjemahkannya ke dalam solusi desain melalui metode konsultasi dan pendampingan desain. Kegiatan pengabdian ini melibatkan tahapan perencanaan, implementasi, serta evaluasi program dengan melibatkan partisipasi aktif dari pihak Panti Asuhan PYI.

Metode partisipatif diterapkan untuk memastikan bahwa program yang dilaksanakan relevan dan sesuai dengan kebutuhan mitra. Dalam proses ini, pengelola Panti Asuhan PYI dilibatkan dalam diskusi terkait kondisi fasilitas ruang belajar, kebutuhan rak buku, serta fungsi yang diharapkan dari furnitur yang akan dirancang. Pendekatan ini bertujuan untuk menciptakan solusi desain yang aplikatif, berkelanjutan, serta meningkatkan rasa memiliki dari pihak mitra terhadap hasil kegiatan PKM.

Konsultasi dengan mitra dilakukan oleh tim Kelompok 2 melalui diskusi langsung dan observasi kondisi eksisting. Dari hasil konsultasi tersebut, tim mengidentifikasi beberapa permasalahan utama yang dihadapi, seperti keterbatasan kapasitas rak buku, penataan yang belum rapi, serta aspek keamanan dan ergonomi rak yang belum optimal untuk digunakan oleh anak-anak panti. Berdasarkan permasalahan tersebut, tim PKM menyusun *design requirement* sebagai dasar perancangan rak buku yang sesuai dengan

kebutuhan mitra, baik dari segi ukuran, fungsi, material, maupun sistem konstruksi.

Tahap perancangan dilakukan dengan mengembangkan ide desain melalui pembuatan sketsa awal, pemilihan alternatif desain, hingga penentuan desain akhir yang paling sesuai. Desain yang terpilih kemudian diterjemahkan ke dalam gambar kerja sebagai acuan proses pengerjaan di bengkel/workshop. Proses produksi rak buku dilaksanakan oleh tim mahasiswa dengan memanfaatkan fasilitas bengkel, meliputi tahap pemotongan material multiplek, perakitan rangka, pemasangan laci dan rel, serta finishing menggunakan sheet pelapis.

Sebagai implementasi dari hasil desain, rak buku yang telah dibuat kemudian dievaluasi dari segi fungsi, kerapian, dan keamanan. Melalui metode pendampingan ini, kegiatan PKM diharapkan mampu menghasilkan rak buku yang fungsional, aman, dan sesuai dengan kebutuhan ruang belajar di Panti Asuhan PYI, sekaligus memberikan pengalaman pembelajaran praktis bagi mahasiswa dalam penerapan bahan dan proses pada desain interior.

Tahapan yang akan dilaksanakan adalah sebagai berikut:

Pra kegiatan

Sebelum kegiatan dilaksanakan terlebih dahulu dilakukan survey untuk mengetahui kondisi eksisting kebutuhan mitra.

1. Permasalahan mitra

Mitra membutuhkan rak buku yang mampu menunjang kegiatan belajar dan membaca anak-anak panti. Rak buku eksisting belum mampu menampung koleksi buku secara optimal, kurang rapi, serta belum sepenuhnya aman dan ergonomis bagi anak-anak.

2. Potensi furnitur yang dapat dikembangkan

Rak buku dirancang dengan desain yang menyesuaikan ruang belajar dan aktivitas anak-anak panti. Desain dibuat sederhana, fungsional, serta memungkinkan penataan buku yang lebih rapi dan mudah diakses.

3. Keinginan (design requirement) dari mitra

Mitra menginginkan rak buku dengan ukuran yang sesuai dengan ruang, aman digunakan oleh anak-anak, memiliki kapasitas penyimpanan yang cukup, serta mudah dalam perawatan dan penggunaan sehari-hari.

Waktu & tempat kegiatan

Kegiatan awal sebelum PKM telah dilakukan pada awal Oktober 2025. Pelaksanaan resmi kegiatan PKM dilakukan setelah diterbitkannya Surat Tugas PKM pada periode 15 Mei 2025 hingga 5 November 2025. Kegiatan dilaksanakan di Panti Asuhan PYI sebagai lokasi mitra.

Pascakegiatan

Setelah kegiatan pendampingan dan pembuatan rak buku selesai, dilakukan dokumentasi hasil kegiatan serta evaluasi terhadap desain dan fungsi rak buku. Dokumentasi ini bertujuan untuk melihat perbedaan kondisi sebelum dan sesudah kegiatan, serta sebagai bahan evaluasi dan pelaporan kegiatan PKM.

Pelibatan Nara sumber pada kegiatan PKM ada pada “Tabel 1”.

Table 3 1 Kompetensi Naraumber / Fasilitatorr

No	Nama	Bidang Kepakaran
1	Dr.Jamaludin, S.Sn., M.Sn.	Ketua Tim Pengusul
2	Iyus Kusnaedi, S.Sn.,, M.Ds.	Anggota Tim Pengusul
3	R. Budhi Prihartono, S.Sn.	Anggota Tim Pengusul
4	Muhammad Faris Abdurrahman	Mahasiswa
5	Alinda Ayu	Mahasiswa
6	Greita Donita	Mahasiswa
7	Ikrima Yohania Kusuma	Mahasiswa
8	Raissa Azzahra Putri	Mahasiswa
9	Muhammad Atha Ramadhan	Mahasiswa

Selain itu, konsultasi desain ini sebelumnya dibantu oleh enam mahasiswa—semuanya dari prodi Desain Interior FAD Itenas Bandung.

3.2 Pelaksanaan

Kegiatan pengabdian dilaksanakan secara *offline* melalui kunjungan langsung ke lokasi mitra serta secara *online* untuk keperluan koordinasi dan konsultasi desain. Aktivitas daring dilakukan melalui media komunikasi untuk membahas progres perancangan serta pengumpulan data pendukung.

Kegiatan offline dilaksanakan di Panti Asuhan PYI (Panti Yatim Indonesia) sebagai lokasi mitra. Pelaksanaan kegiatan meliputi pendampingan desain, diskusi dengan pihak mitra, serta observasi kondisi eksisting rak buku dan ruang belajar. Observasi dilakukan untuk memperoleh data ukuran, kondisi ruang, serta kebutuhan pengguna yang menjadi dasar dalam pengembangan desain.

Selain itu, pelaksanaan kegiatan juga mencakup proses pembuatan rak buku di bengkel/workshop, yang meliputi kegiatan pengukuran, pemotongan material, perakitan, dan finishing sesuai dengan desain yang telah disepakati bersama mitra.

1) Observasi Lapangan

Pada kegiatan survei ini, selain dilakukan pengukuran kondisi eksisting, tim PKM juga melakukan observasi langsung dan wawancara dengan pihak pengelola Panti Asuhan PYI (Panti Yatim Indonesia). Pelibatan mitra secara partisipatif bertujuan untuk memahami kebutuhan nyata pengguna ruang serta permasalahan yang dihadapi terkait fasilitas rak buku dan ruang belajar. Melalui pendekatan ini, tim memperoleh masukan langsung yang menjadi dasar dalam merumuskan solusi desain yang sesuai dengan kondisi dan kebutuhan mitra.

Observasi lapangan dilakukan pada area ruang belajar dan area penyimpanan buku yang digunakan dalam aktivitas membaca dan belajar anak-anak panti. Kegiatan ini mencakup pengamatan terhadap kondisi rak buku eksisting, tata letak furnitur, kapasitas penyimpanan, serta aspek keamanan dan kenyamanan pengguna. Data hasil observasi digunakan sebagai dasar dalam proses perancangan rak buku yang fungsional, aman, dan mudah diaplikasikan.



Gambar 3 1 Survey dan observasi ke Panti Asuhan PYI (Panti Yatim Indonesia)

Yatim Piatu dan Zakat Cab. Cikutra , 15 Oktober 2025

Berdasarkan hasil survei yang telah dilakukan, dapat disimpulkan bahwa:

- Rak buku eksisting belum tertata dengan baik dan kapasitas penyimpanan masih terbatas.
- Tata letak dan kondisi rak buku masih memerlukan penyesuaian untuk meningkatkan kenyamanan dan keamanan pengguna, khususnya anak-anak.
- Dibutuhkan rak buku dengan desain yang lebih fungsional dan sesuai dengan karakteristik ruang dan aktivitas belajar di Panti Asuhan PYI.

Hasil observasi lapangan ini menjadi dasar utama dalam proses perancangan dan pengembangan desain rak buku pada kegiatan PKM Kelompok 2.

2) Progres Pembuatan Redesain

Setelah dilakukan survei, observasi, dan wawancara dengan pihak mitra, tim PKM Kelompok 2 melakukan diskusi dan pemaparan progres perancangan rak buku. Kegiatan ini bertujuan untuk merumuskan solusi desain yang sesuai dengan permasalahan yang ditemukan pada fasilitas penyimpanan buku di Panti Asuhan PYI.



Gambar 3 2 Konsolidasi & pemaparan progres, 6 November 2025

Proses pengembangan desain dilakukan secara bertahap melalui diskusi internal tim serta asistensi dengan dosen pengampu. Pada tahap ini, desain rak buku dikembangkan berdasarkan hasil survei lapangan, kebutuhan mitra, serta pertimbangan fungsi, keamanan, dan kemudahan proses penggerjaan. Masukan yang diperoleh dari proses asistensi digunakan untuk menyempurnakan desain sebelum dilanjutkan ke tahap pembuatan.

Hasil dari proses pemaparan dan asistensi ini menjadi dasar dalam penyusunan desain akhir rak buku yang akan direalisasikan melalui kegiatan workshop.

1) Presentasi Progres

Team PKM mempresentasikan kemajuan kepada mitra, yang diwakili oleh Ibu Eti S sebagai perwakilan mitra panti asuhan PYI Yatim Piatu. Presentasi dilakukan di outlet, secara informal.

Secara global, progres terakhir dapat diterima oleh pihak mitra dengan sedikit minor perbaikan.



Gambar 3 6 Presentasi pemaparan penyerahan ke mitra, 9 Januari 2026

4 Bab 4 Hasil dan Pembahasan

Dari hasil pertemuan dengan mitra, mitra cukup puas dengan hasil nya, dan selanjutnya diminta untuk membuat Gambar kerja serta memberikan kuesioner kepuasan pengguna sebagai tingkat kepuasan ketercapaian solusi yang diberikan.

4.1 Hasil Akhir Desain

Berikut hasil desain baru yang dibandingkan dengan desain yang lama, dapat dilihat dari tabel 2 berikut:

Table 2 Hasil Eksplorasi desain berdasarkan area serta fungsi

No	N a m a Ar ea	Sub Area	Sebelum didesain	Setelah didesain

1	<p>AREA BUKU BACAAN, ALQURAN, DAN TV</p> <p>Area buku bacaan dan alquran</p>	  	
---	-------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

2	Area Meja tv		
3	Keseluruhan		

Berdasarkan pengembangan desain yang ditunjukkan di Tabel 2 yang telah dirancang , pengembangan desain furnitur berupa lemari buku dan lemari tv memiliki potensi yang signifikasn untuk dikembangkan lebih lanjut sebagai sarana pasti asuhan PYI Yatim Piatu. Perancangan furnitur ini difokuskan pada aspek fungsi simpan, efesiensi ruang, serta keberlanjutan material, sehingga dapat menunjang aktivitas belajar, literasi dan hibunran anak anakan panti secara optimal .

Selain sebagai sarana penyimpanan, lemari buku dirancang untuk mendorong peningkatan minat baca dan kerapian ruang belakar, sementara meja tv berfungsi sebagai elemen penyimpanan seklaihus penataan perangkat elektronik agar lebih aman dan terorganisir. Secara keseluruhan, pengembangan desain furnitur simpan tidak hanya sebagai produk fisik yang dihibahkan, tetapi juga sebagai bentuk kontribusi desain interior dalam meningkatkan kualitas ruang dan kesejahteraan pengguna, khususnya anak anakan pati asuhan PYI Yatim Piatu.

4.2 Tingkat Kepuasan Mitra

Tahap terakhir yang dilakukan adalah memberikan kuesioner terhadap tingkat kepuasan pengguna, Kuesioner diberikan dengan menggunakan G-Form yang diisi oleh , yang kemudian diolah datanya. Hasilnya sebagai berikut :

I. Tingkat Kepuasan Fisik (Kenyamanan, Kebersihan, fungsionalitas Secara umum, responden menunjukkan tingkat kepuasan yang cukup tinggi hingga sangat baik terhadap aspek fisik furnitur dan berdasarkan kuisioner kepuasan pengguna dapat disimpulkan bahwa furnitur sudah memenuhi kebutuhan, pengguna juga merasa furnitur dibuat unik, sehingga membuat ruang terasa lebih ceria

I. 2.Tingkat Kepuasan Desain dan Estetika

Responden memberikan nilai yang sangat baik untuk desain dan estetika.

I. 3.Opini Terbuka Responden (Komentar Kualitatif)

Komentar responden terhadap revitalisasi desain di berbagai area bersifat sangat positif :

Estetika: Terlihat lebih modern, rapi, elegan, lebih clean, dan menarik.

Kenyamanan: Suasana lebih nyaman, hangat, dan menenangkan untuk membaca.

Fungsi: Tata letak lebih tertata

Elemen Desain: Adanya pemanfaatan kayu dan warna yang lebih cocok.

Kesimpulan Tingkat Kepuasan Keseluruhan:

Secara keseluruhan, dapat disimpulkan bahwa desain furnitur yang dikembangkan telah berhasil meningkatkan kenyamanan, kualitas visual, dan fungsi ruang, serta memberikan dampak positif terhadap kepuasan pengguna. Hal ini menegaskan bahwa pendekatan desain yang fungsional, estetis, dan berorientasi pada kebutuhan pengguna sangat berperan dalam menciptakan lingkungan ruang yang lebih baik dan layak guna.

5 Bab 5 Luaran dan Target Capaian

Table 5 Luaran dan Target Capaian

N O	Nama Luara n	Ketercap aihan	Bukti
1.	Poster	Selesai	Lampiran No 2
2	Video Report	Publishe d	https://drive.google.com/drive/folders/1_1FO9dWTJn7LfhOKIGixb6JiQBKa5lxB?usp=sharing
3	E- Haki (4 bh)	Publishe d	
4	Gamk er (DED)	75 % selesai , Belum diseraha n ke Mitra	Lampiran No 6
5	Gamb ar Sketsa		Lampiran No 9

6 Bab 6 Anggaran

Rekapitulasi anggaran dari biaya yang diusulkan dengan realisasi telah tersusun dengan format seperti pada Tabel di bawah ini(Tabel 6) ,

Table 6 Rincian Anggaran

SUMBER DANA

Biaya Total Pengeluaran	: Rp1.187.000,-
Dari Itenas	: Rp1.000.000,-

Rekapitulasi Anggaran Pengeluaran

No.	Komponen	Biaya yang diusulkan (Rp)	Biaya yang Terealisasi (Rp)
1.	Bahan Habis Pakai	Rp31.000,-	Rp39.500,-
2.	Alat & Bahan	Rp1.031.000	Rp1.247.500,-
3.	Lain-lain (HAKI, Poster)	Rp350.000,-	
TOTAL		Rp1.412.000,-	Rp1.287.000,-

Terbilang *Satu Juta Dua Ratus Delapan Puluh Tujuh Ribu Rupiah.*

7 Bab 7 Jadwal Kegiatan

Table 7 Jadwal Kegiatan PKM

8 Bab 8 Kesimpulan

Kegiatan pengabdian yang dilakukan oleh Kelompok 2 telah dilaksanakan dan mencapai tujuan yang direncanakan. Melalui proses pendampingan dan konsultasi desain, permasalahan terkait fasilitas rak buku di Panti Asuhan PYI dapat diidentifikasi dan diterjemahkan ke dalam solusi desain yang sesuai dengan kebutuhan mitra.

Hasil perancangan rak buku yang dikembangkan berdasarkan observasi lapangan, diskusi, dan asistensi menghasilkan desain furnitur yang lebih fungsional, aman, serta sesuai dengan kondisi ruang dan karakteristik pengguna. Desain yang dihasilkan juga mempertimbangkan pemilihan material dan proses penggeraan yang efisien sehingga dapat direalisasikan tanpa memerlukan perubahan besar pada ruang eksisting.

Kegiatan ini tidak hanya memberikan manfaat bagi mitra dalam meningkatkan kualitas fasilitas penyimpanan buku dan ruang belajar, tetapi juga menjadi sarana pembelajaran bagi mahasiswa dalam menerapkan pendekatan bahan dan proses pada perancangan furnitur interior. Diharapkan hasil kegiatan ini dapat mendukung aktivitas belajar dan membaca di Panti Asuhan PYI secara lebih optimal.

9 Ucapan Terimakasih

Kami mengucapkan terima kasih kepada **pihak** Panti Asuhan PYI (Panti Yatim **Indonesia**) – Yatim Piatu dan Zakat yang telah memberikan kesempatan dan kerja sama kepada tim PKM Kelompok 2 dalam pelaksanaan kegiatan pendampingan dan konsultasi desain rak buku. Ucapan terima kasih juga disampaikan kepada **dosen pengampu mata kuliah** yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan masukan selama proses perancangan hingga pelaksanaan kegiatan. Selain itu, kami mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah membantu dan mendukung terlaksananya kegiatan PKM ini sehingga dapat berjalan dengan baik.

Lampiran 2 Poster

The poster features a blue circular background with white and light blue abstract shapes. At the top left is the FAD logo (Fashion & Design). In the center, the title "Meja TV & Rak Buku" is displayed in large, bold, white serif font. Below it, the subtitle "PANTI ASUHAN PYI (PANTI YATIM INDONESIA)" is written in a smaller, white sans-serif font. On the left side, there's a photograph of a tall, modern bookshelf unit with white and blue shelves. On the right side, there's a photograph of a modular entertainment center with a white TV stand, blue shelves, and a tall cabinet. The top right corner features the PYI logo with the text "Kampus Merdeka INDONESIA JAYA".

Masalah

- Penataan rak buku yang belum efisien
- Desain rak buku Tidak sesuai dengan prinsip ergonomi dan keamanan anak
- Kondisi visual ruang baca kurang menarik dan kurang nyaman
- Keterbatasan pengetahuan desain dan sumber daya
- Rendahnya minat baca anak-anak akibat fasilitas yang kurang mendukung

Tujuan

- Mengidentifikasi permasalahan utama pada tata letak ruang, kondisi rak buku, pencahayaan, serta kebutuhan pengguna.
- Mendapatkan masukan langsung dari pengelola panti terkait kebutuhan, kendala, dan preferensi desain agar hasil sesuai kebutuhan pengguna.
- Menciptakan rancangan rak buku yang efisien, ergonomis, aman, dan menarik secara visual bagi anak-anak.
- Menentukan material dan warna yang ekonomis, tahan lama, serta sesuai dengan karakter anak-anak.

Proses & Penyerahan

Below the title, there are four photographs illustrating the project's progress:

- Top-left: A group of students in a workshop setting, some wearing face masks.
- Top-right: Students gathered around a table, examining a wooden prototype or blueprint.
- Bottom-left: Students working on a piece of furniture in a workshop.
- Bottom-right: A group of students and children standing together in front of the completed modular furniture unit.

Contributors (Circular Portraits)

512025037 M. Faris Abdurrahman	512025057 Alinda Ayu	512025011 Ikrima Yohania Kusuma
512025026 Greita Domita	512025046 Raissa Azzahra Putri	512025006 Muhammad Atho Ramadhan

SURAT PERNYATAAN SERAH TERIMA BARANG

PERNYATAAN SERAH TERIMA BARANG

Pada hari ini Jum'at tanggal 9 bulan Januari tahun 2026 bertempat di Panti Asuhan – PYI Yatim & Zakat Cab. Cikutra, kami bertanda tangan di bawah ini :

1. Nama Kelompok : Kelompok 2
Anggota Kelompok : Greita Donita – 312023006
Ikrima Yohania Kusuma – 312023011
M. Faris Abdurrahman – 312023037
Raissa Azzahra Putri – 312023046
Alinda Ayu – 312023051
Muhammad Atha Ramadhan – 312023016

Alamat : Jl. P.H.H. Mustofa No. 23, Kota Bandung, Jawa Barat.

2. Nama : *Eti Suprihanti*
Jabatan : *Front office*
Alamat : Jl. Cikutra Barat No.76, Sukaluyu, Kec. Cibeunying Kaler, Kota Bandung, Jawa Barat 40123

Sebagaimana PIHAK KEDUA telah menerima barang berupa Rak Buku dari PIHAK PERTAMA dalam keadaan BAIK, UTUH, dan LENGKAP sesuai kebutuhan PIHAK KEDUA.

Demikian pernyataan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

PIHAK PERTAMA

Ketua Kelompok 2



M. FARIS A.
.....

PIHAK KEDUA

Perwakilan mitra

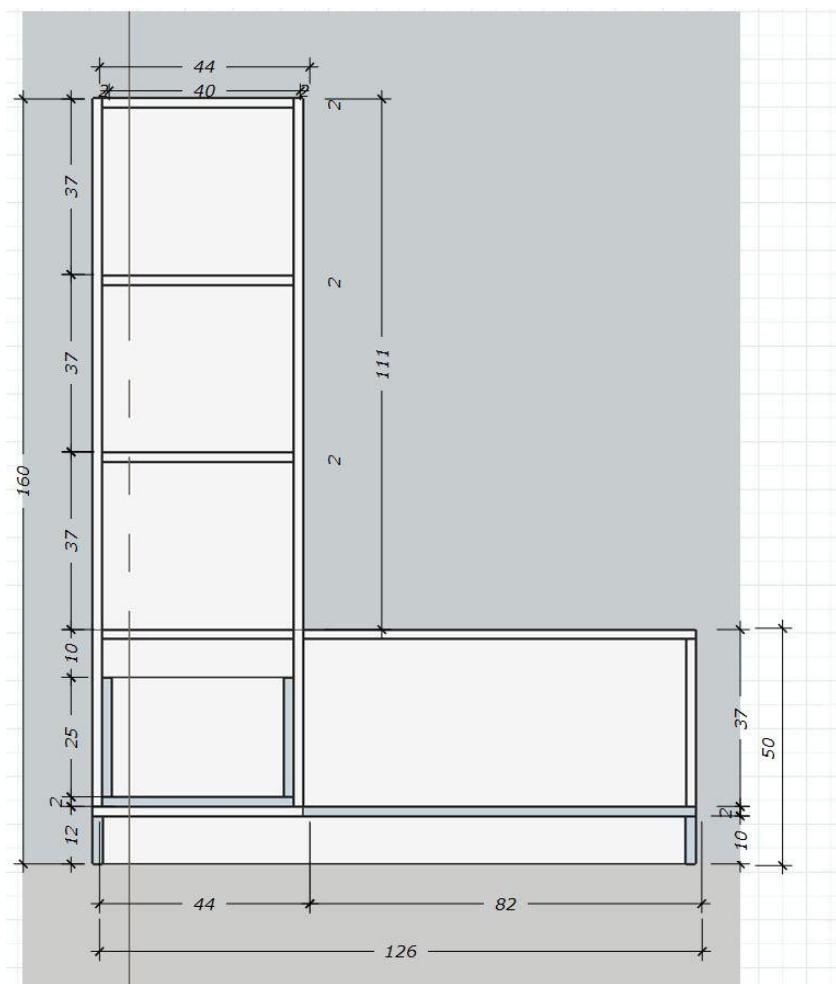
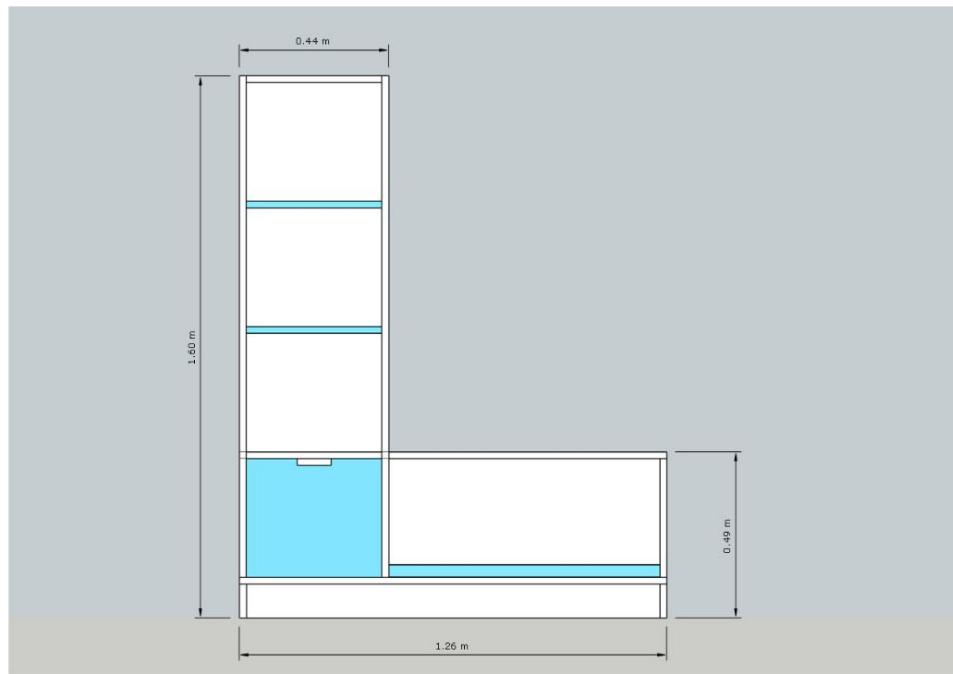


(*Eti S.*.....)

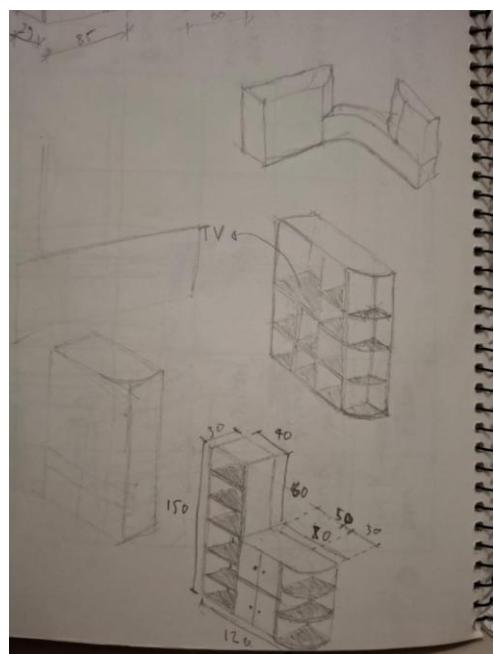
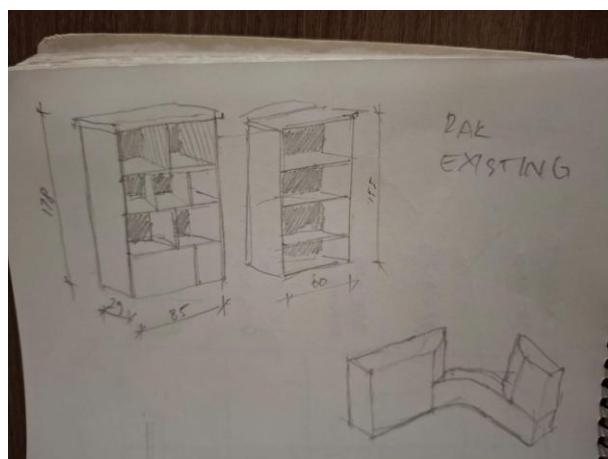
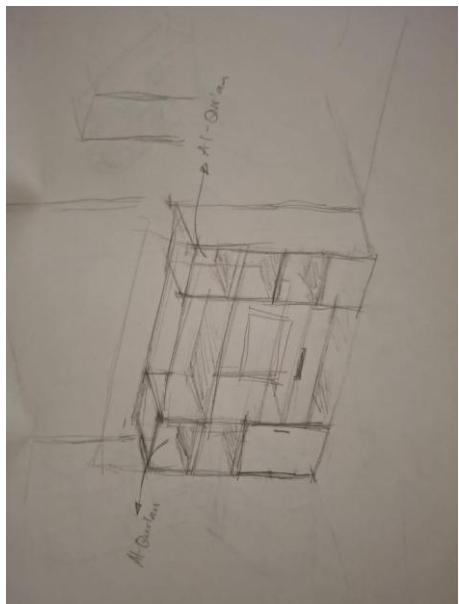
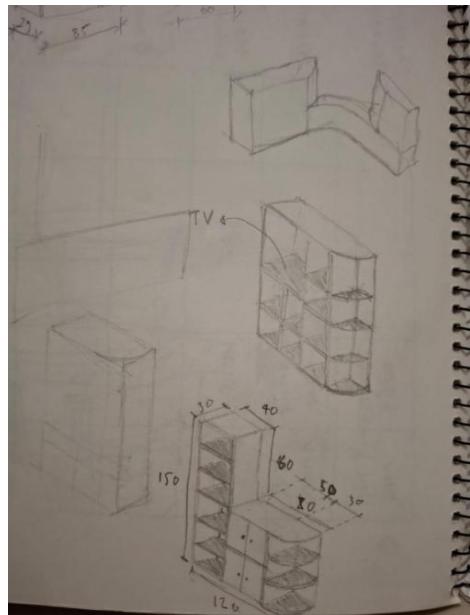
Lampiran 3 Video Report

Lampiran 4 E-Haki

Lampiran 6 Gambar Kerja (DED)



Lampiran No 9 Gambar Sketsa





Dokumen hasil kegiatan PKM

Silakan pindai

