

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>x</b>
<b>BAB 1 PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.1.1 Latar Belakang Proyek.....	1
1.1.2 Latar Belakang Lokasi .....	2
1.2 Judul Proyek .....	2
1.3 Tema Perancangan .....	3
1.4 Identifikasi Masalah.....	3
1.4.1 Aspek Persoalan Perancangan .....	3
1.4.2 Aspek Bangunan .....	3
1.4.3 Aspek Tapak dan Lingkungan .....	3
1.5 Tujuan Proyek.....	4
1.5.1 Tujuan Umum .....	4
1.5.2 Tujuan Khusus .....	4
1.6 Sistematika Penulisan .....	5
<b>BAB 2 TINJAUAN TEORI DAN STUDI BANDING .....</b>	<b>7</b>
2.1 Tinjauan Teori.....	7
2.1.1 Definisi Pendidikan Sekolah Tinggi .....	7
2.1.2 Definisi Seni Rupa .....	8
2.1.3 Unsur-unsur Seni Rupa .....	8
2.1.4 Macam-macam Seni Rupa .....	10
2.1.5 Definisi Sekolah Tinggi Seni Rupa.....	12
2.1.6 Fasilitas Sekolah Tinggi Seni Rupa .....	12
2.1.7 Definisi Analogi.....	14

2.1.8	Macam-macam Analogi .....	14
2.1.9	Analogi Linguistik .....	15
2.1.10	Analogi Linguistik Model Ekspresionis .....	15
2.2	Studi Banding .....	16
2.2.1	Studi Banding Sekolah Tinggi Seni Rupa.....	16
2.2.2	Studi Banding Tema Analogi Linguistik .....	19
<b>BAB 3</b>	<b>METODOLOGI PERANCANGAN.....</b>	<b>23</b>
3.1	Metodologi Perancangan .....	23
3.1.1	Pendekatan Studi.....	23
3.1.2	Metoda Perancangan .....	23
3.1.3	Prosedur Penelitian .....	24
3.2	Studi Kelayakan .....	25
3.2.1	Data Penduduk .....	25
3.2.2	Regulasi.....	26
3.2.3	Kaitan Data Dengan Kasus Proyek.....	27
3.3	Program Ruang .....	33
3.3.1	Pelaku Pendidikan Sekolah Tinggi .....	33
3.3.2	Makro Aktivitas .....	34
3.3.3	Studi Besaran Ruang.....	36
3.4	Analisis Tapak .....	39
3.4.1	Lokasi Tapak dan Deskripsi Tapak.....	39
3.4.2	Tata Guna dan Kualitas Arsitektural Sekitar Tapak .....	40
3.4.3	Tinjauan Tapak .....	41
3.4.4	View Site (dari luar ke dalam) .....	42
3.4.5	View Site (dari dalam keluar).....	43
3.4.6	Kemiringan Tanah ( kontur ) .....	44
3.4.7	Kesimpulan View Kedalam Site.....	45
3.4.8	Kesimpulan View Keluar Site.....	45
3.4.9	Angin.....	46
3.4.10	Orientasi Matahari.....	48
3.4.11	Aksesibilitas Dan Kebisingan .....	49
3.4.12	Vegetasi dan Drainase.....	50
<b>BAB 4</b>	<b>KONSEP PERANCANGAN.....</b>	<b>52</b>
4.1	Elaborasi Tema .....	52

4.2	Konsep Perancangan.....	53
4.2.1	Konsep Zonning Tapak.....	53
4.2.2	Konsep Gubahan Massa.....	53
4.3	Konsep Struktur.....	55
4.3.1	Sistem Struktur.....	55
4.3.2	Kolom struktur.....	55
4.3.3	Balok.....	56
4.4	Konsep Utilitas.....	56
4.4.1	Utilitas Air Bersih.....	56
4.4.2	Utilitas Pegelolaan Air Hujan.....	57
4.4.3	Pembuangan Air Kotor.....	58
4.4.4	Utilitas Sistem Listrik.....	59
4.4.5	Telekomunikasi.....	59
4.4.6	Penangkal Petir.....	60
4.4.7	Pengondisian Udara.....	61
4.4.8	Pengolahan Sampah.....	61
<b>BAB 5</b>	<b>HASIL RANCANGAN DAN METODA MEMBANGUN.....</b>	<b>62</b>
5.1	Rancangan Arsitektur.....	62
5.1.1	Zonning Dalam Tapak.....	62
5.1.2	Pola Sirkulasi Dalam Tapak.....	62
5.1.3	Zonning Dalam Bangunan.....	63
5.1.4	Fasad Bangunan.....	67
5.1.5	Interior Bangunan.....	67
5.1.6	Eksterior Bangunan.....	68
5.2	Rancangan Struktural.....	68
5.3	Estimasi Anggaran Bangunan.....	69
5.3.1	Harga Tanah.....	69
5.3.2	Analisis Profitabilitas.....	69
5.3.3	Estimasi Rencana Anggaran Biaya.....	71
b.	Harga Fisik Bangunan.....	71
c.	Biaya Finishing.....	71
5.3.4	<i>Break Event Point</i> Pendidikan Sekolah Tinggi Seni Rupa...	72
5.4	Metoda Membangun.....	72
5.4.1	Pekerjaan Persiapan.....	72

5.4.2 Pekerjaan Sub- Struktur .....	72
5.4.3 Pekerjaan Up- Struktur.....	73
5.4.4 Pekerjaan Mekanikal Elektrikal .....	73
5.4.5 Pekerjaan Dinding dan Plafond.....	73
5.4.6 Pekerjaan <i>Finishing</i> Bangunan .....	73
5.5 Simpulan .....	73
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>74</b>
<b>LAMPIRAN</b>	



## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2. 1 lukisan seni murni .....	11
Gambar 2. 2 hasil kerajinan .....	11
Gambar 2. 3 Tampak IKJ .....	16
Gambar 2. 4 gedung seni rupa IKJ.....	17
Gambar 2. 5 stuktur organisasi rektor IKJ .....	17
Gambar 2. 6 tampak depan gedung IKJ .....	18
Gambar 2. 7 Area Site IKJ dilihat dari mata burung.....	19
Gambar 2. 8 tampak satolas tgy, lyon, perancis.....	20
Gambar 2. 9 konsep perancangan stasiun lyon-satolas .....	21
Gambar 2. 10 main hall stasiun lyon-satolas .....	22
Gambar 2. 11 interior dari struktur lyon-santolas .....	22
Gambar 3. 1 view map kota baru parahyangan.....	40
Gambar 3. 2 tinjauan tapak kota baru parahyangan .....	41
Gambar 3. 3 ventilasi cahaya .....	49
Gambar 3. 4 pohon dan drainase.....	51
Gambar 4. 1 konsep zoning tapak .....	53
Gambar 4. 2 gubahan massa.....	54
Gambar 4. 3 utilitas air bersih .....	57
Gambar 4. 4 pengolahan air hujan .....	58
Gambar 4. 5 pembuangan air kotor.....	59
Gambar 4. 6 instalasi listrik .....	59
Gambar 4. 7 telekomunikasi .....	60
Gambar 4. 8 penangkal petir .....	60
Gambar 4. 9 pengondisian udara.....	61
Gambar 4. 10 pengolahan sampah .....	61
Gambar 5. 1 block plan dan zoning dalam site .....	62
Gambar 5. 2 pola sirkulasi dalam tapak .....	62
Gambar 5. 3 zoning denah akademik Lt.1 .....	63

Gambar 5. 4 zoning denah akademik Lt.2 .....	64
Gambar 5. 5 zoning denah DKV dan desain.interior Lt.1 .....	64
Gambar 5. 6 zoning denah DKV dan desain.interior Lt.2 .....	65
Gambar 5. 7 zoning denah seni kriya dan seni murni Lt.1 .....	65
Gambar 5. 8 zoning denah seni kriya dan seni murni Lt.2 .....	66
Gambar 5. 9 zoning denah cafetaria dan student center.....	66
Gambar 5. 10 fasad bangunan.....	67
Gambar 5. 11 interior bangunan.....	67
Gambar 5. 12 eksterior bangunan .....	68
Gambar 5. 13 aksonometri struktur.....	68



## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 4. 1 elaborasi tema .....	52
Tabel 5. 1 biaya masuk setiap jurusan di IKJ.....	69

