

DAFTAR ISI

Halaman

KATA PENGANTAR	i
ABSTRAK	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR TABEL	ix
BAB 1 PENDAHULUAN	2
1.1 Latar Belakang	2
1.1.1 Latar Belakang Proyek	2
1.1.2 Latar Belakang Lokasi	2
1.2 Judul Proyek	3
1.3 Tema Perancangan	4
1.4 Identifikasi Masalah	6
1.4.1 Aspek Persoalan Perancangan	6
1.4.2 Aspek Bangunan	6
1.4.3 Aspek Tapak dan Lingkungan	7
1.5 Tujuan Proyek	7
1.5.1 Tujuan Umum	7
1.5.2 Tujuan Khusus	7
1.6 Metoda Perancangan	7
1.7 Skema Pemikiran	8
1.8 Sistematika Penulisan	8
BAB 2 TINJAUAN TEORI DAN STUDI BANDING	10
2.1 Tinjauan Teori	10
2.1.1 Definisi Arsitektur Kontemporer	10
2.1.2 Definisi Sekolah Tinggi Seni Musik & Tari	11
2.1.3 Klasifikasi Sekolah Tinggi Seni Musik & Tari	11
2.1.4 Persyaratan Perancangan Sekolah Tinggi	15
2.2 Studi Banding	17
2.2.1 Studi Banding Fungsi “Lasalle College of The Arts”	17
BAB 3 METODOLOGI PERANCANGAN	20
3.1 Metodologi Perancangan	20
3.1.1 Pendekatan Studi	20

3.1.2	Metoda Perancangan.....	20
3.2	Studi Kelayakan.....	21
3.2.1	Data Pelajar SMA & SMK di Jawa Barat.....	21
3.2.2	Analisa Kompetitor.....	23
3.3	Program Ruang.....	25
3.3.1	Regulasi Tapak.....	25
3.3.2	Struktur Organisasi.....	26
3.3.3	Alur Aktivitas Makro.....	27
3.3.4	Kebutuhan Ruang.....	27
3.4	Analisa Tapak.....	34
3.4.1	Lokasi & Depkripsi Proyek.....	34
3.4.2	Tata Guna Lahan.....	36
3.4.3	Aksesibilitas Menuju Site.....	36
3.4.4	Analisa Site Arah Matahari & Angin.....	37
3.4.5	Analisa Site Drainase, Listrik & Kontur.....	38
3.4.6	Analisa Site Vegetasi & Kebisingan.....	39
BAB 4	KONSEP PERANCANGAN.....	41
4.1	Elaborasi Tema.....	41
4.2	Konsep Perancangan.....	41
4.2.1	Konsep Zoning Tapak.....	41
4.2.2	Konsep Zoning dalam Bangunan.....	42
4.2.3	Konsep Gubahan Massa.....	43
4.3	Konsep Struktur.....	43
4.3.1	Sistem Struktur.....	43
4.3.2	Kolom struktur.....	44
4.3.3	Balok.....	44
4.3.4	Pondasi.....	44
4.4	Konsep Utilitas.....	44
4.4.1	Utilitas Distribusi Air Bersih.....	45
4.4.2	Utilitas Pembuangan Air Kotor.....	46
4.4.3	Utilitas Air Hujan.....	47
4.4.4	Utilitas Pengamanan Kebakaran.....	48
4.4.5	Utilitas Sistem Listrik.....	49
4.4.6	Utilitas Telekomunikasi.....	49

BAB 5	HASIL RANCANGAN DAN METODA MEMBANGUN.....	51
5.1	Rancangan Arsitektur	51
5.1.1	Zoning dalam Tapak	51
5.1.2	Pola Sirkulasi dalam Tapak.....	51
5.1.3	Zoning dalam Bangunan	52
5.1.4	Fasad Bangunan	56
5.1.5	Interior Bangunan	61
5.1.6	Eksterior Bangunan.....	62
5.2	Estimasi Anggaran Bangunan.....	67
5.2.1	Harga Tanah.....	67
5.2.2	Harga Fisik Bangunan.....	67
5.2.3	Total Perkiraan Biaya.....	67
5.2.4	Analisis Profitabilitas.....	68
5.2.5	Analisis Break Even Poin	69
5.3	Metoda Membangun	71
5.3.1	Pekerjaan Persiapan	71
5.3.2	Pekerjaan Sub-Struktur	72
5.3.3	Pekerjaan Up- Struktur.....	73
5.3.4	Pekerjaan Dinding dan Plafon.....	74
5.3.5	Pekerjaan Mekanikal Elektrikal	74
5.3.6	Pekerjaan <i>Finishing</i> Bangunan	74
5.3.7	Pekerjaan Lanskap	75
5.4	Simpulan	75
	DAFTAR PUSTAKA	73
	LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. 1 Penggunaan Material Beton & Baja.....	4
Gambar 1. 2 Permainan Gubahan Massa pada Departments Of Law And Central Administration.....	4
Gambar 1. 3 Penggunaan kaca pada (a) Lasalle College dan (b) Anton Bruckner Privatuniversität	5
Gambar 1. 4 Penerapan Courtyar pada Universitas Negeri Semarang	5
Gambar 1. 5 Penerapan Curtain wall sebagai bidang Transparan	5
Gambar 1. 6 Penataan lanskap pada Philadelphia Navy Yard.....	6
Gambar 1. 7 Skema Pemikiran.....	8
Gambar 2. 1 Kurikulum Studi Seni Musik Universitas Negeri Jakarta	12
Gambar 2. 2 Kurikulum Studi Seni Tari Universitas Negeri Surabaya	13
Gambar 2. 3 Kurikulum Studi Theater Universitas Surabaya.....	14
Gambar 2. 4 Kurikulum Studi Etnomusikologi Universitas Sumatera Utara	15
Gambar 2. 5 Lasalle College of The Arts	18
Gambar 2. 6 Lasalle College of The Arts	19
Gambar 3. 1 Peminat Bidang Seni ISBI Bandung Tahun 2019.....	23
Gambar 3. 2 Daya Tampung Setiap Prodi di MD&T College of Performing Arts	23
Gambar 3. 3 Struktur Organisasi.....	26
Gambar 3. 4 Alur Aktivitas Makro	27
Gambar 3. 5 Lokasi Kota Baru Parahyangan.....	34
Gambar 3. 6 Tata Guna Lahan	36
Gambar 3. 7 Aksesibilitas Menuju Site.....	36
Gambar 3. 8 Analisa Site Arah Matahari & Angin	37
Gambar 3. 9 Analisa Site Drinase, Listrik & Kontur.....	38
Gambar 3. 10 Analisa Site Vegetasi & Kebisingan	39
Gambar 4. 1 Elaborasi Tema.....	41
Gambar 4. 2 Zoning Tapak	42
Gambar 4. 3 Zoning dalam Bangunan	42
Gambar 4. 4 konsep Gubahan Massa	43
Gambar 4. 5 Modul Ruang.....	43
Gambar 4. 6 Distribusi Air Bersih	46
Gambar 4. 7 Pembuangan Air Kotor.....	47
Gambar 4. 8 Pembuangan Air Hujan	48
Gambar 4. 10 Sistem Listrik	49
Gambar 4. 11 Distribusi Telekomunikasi	50
Gambar 5. 1 Zoning dalam Tapak.....	51
Gambar 5. 2 Sirkulasi dalam Tapak.....	52
Gambar 5. 3 Zoning Gedung Kuliah.....	53
Gambar 5. 4 Zoning Rektorat.....	54
Gambar 5. 5 Zoning Aula.....	54
Gambar 5. 6 Zoning Mesjid	55
Gambar 5. 7 Zoning Cafeteria & Student Center.....	56

Gambar 5. 8 Fasad Utara & Barat Gedung Kuliah	57
Gambar 5. 9 Fasad Utara & Barat Bangunan.....	58
Gambar 5. 10 Fasad Utara & Barat Aula	59
Gambar 5. 11 Fasad Selatan & Barat Mesjid	60
Gambar 5. 12 Fasad Utara & Timur Cafeteria Student Center	60
Gambar 5. 13 Interior Selasar Gedung Kuliah.....	61
Gambar 5. 14 Interior Ruang Dosen	61
Gambar 5. 15 Interior Ruang Kelas Teori.....	62
Gambar 5. 16 Interior Studi Musik Piano	62
Gambar 5. 17 Eksterior Bird Eye View	63
Gambar 5. 18 Suasana Eksterior Rektorat dan Aula.....	64
Gambar 5. 19 Suasana Eksterior Ruang Komunal.....	65
Gambar 5. 21 Suasana Eksterior Parkir Mobil.....	66
Gambar 5. 22 Suasana Eksterior Lapangan Basket dan Amphitheater.....	66



DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1. 1 Data Pelajar SMA & SMK di Jawa Barat Periode 2016 – 2020.....	3
Tabel 3. 1 Data Pelajar SMA & SMK di Jawa Barat Tahun 2016-2020	21
Tabel 3. 2 Data Pelajar SMA & SMK di Kabupaten Bandung Barat Tahun 202022	
Tabel 3. 3 Analisa Kompetitor Perguruan Tinggi di Sekitar Kota Baru Parahyangan.	24
Tabel 3. 4 Analisa Kompetitor Fungsi Sejenis	24
Tabel 3. 5 Perencanaan Fasilitas MD&T College of Performing Arts	25
Tabel 3. 6 Kebutuhan Ruang Area Rektorat	28
Tabel 3. 7 Kebutuhan Ruang Area Gedung Kuliah Seni Musik & Etnomusikologi.....	29
Tabel 3. 8 Kebutuhan Ruang Area Gedung Kuliah Seni Tari & Theater	30
Tabel 3. 9 Kebutuhan Ruang Area Aula, Perpustakaan, klinik dan Student Center.....	31
Tabel 3. 10 Kebutuhan Ruang Area Lab. Komputer, Lab. Bahasa, Mesjid dan Kantin.....	32
Tabel 3. 11 Kebutuhan Ruang Area Parkir & Servis	33
Tabel 3. 12 Total Keseluruhan Kebutuhan Ruang	34
Tabel 5. 1 Break Even Poin.....	69