

## ABSTRAK

Nama	: Raden Valdy Sukyadi Hidayat
Program Studi	: Arsitektur
Judul	: Perancangan Sekolah Tinggi Seni Musik dan Tari dengan Konsep <i>Musical Note Analogues</i> di Kota Baru Parahyangan
Pembimbing	: 1. Ir. Meta Riany, M.T. 2. Ir. Tecky Hendrarto, M.M.

*Seni Musik & Tari saat ini sudah modern, berkembang dari tahun ke tahun dan diterima baik oleh masyarakat. Banyak remaja maupun dewasa yang gemar dengan Seni Musik & Tari modern. Beberapa dari mereka juga memiliki bakat dan cita-cita menjadi penyayi, pemusik dan penari. Bakat-bakat tersebut dapat dikembangkan pada wadah yang tepat, seperti Sekolah Seni Musik & Tari atau Sekolah Tinggi Seni Musik & Tari jika ingin kejenjang yang lebih tinggi. Namun, di Indonesia Sekolah Tinggi Seni Musik & Tari Modern belum tersebar merata di seluruh daerah, khususnya pada kawasan Kota Baru Parahyangan, Kabupaten Bandung Barat. Kota Baru Parahyangan merupakan sebuah kawasan yang memiliki visi sebagai Kota Pendidikan dan pembangunan untuk generasi yang akan datang. Terkait visi, tema yang diusung adalah Arsitektur Futuristik. Maka dari itu direncanakannya Indonesia College Of Performing Arts dengan tema Arsitektur Futuristik pada Kawasan Kota Baru Parahyangan, direncanakan sebagai bentuk penyebarluasan pendidikan di bidang Seni Musik dan Tari Modern dan mewujudkan visi Kota Baru Parahyangan. Diharapkan dengan adanya Sekolah Tinggi ini, para remaja dapat mengembangkan bakatnya di jenjang yang lebih tinggi dan dapat menggapai cita-citanya sebagai penyanyi, pemusik dan penari serta dapat bertahan untuk generasi masa depan.*

**Kata kunci:** Soklah Tinggi, Pertunjukan, Seni Musik & Tari, Arsitektur Futuristik

## **ABSTRACT**

<i>Name</i>	: Raden Valdy Sukyadi Hidayat
<i>Study Program</i>	: <i>Architecture</i>
<i>Title</i>	: Perancangan Sekolah Tinggi Seni Musik dan Tari dengan Konsep <i>Musical Note Analogues</i> di Kota Baru Parahyangan
<i>Counsellor</i>	: 1. Ir. Meta Riany, M.T. 2. Ir. Tecky Hendrarto, M.M.

Music & Dance is now modern, developing from year to year and well accepted by the community. Many teenagers and adults are fond of modern Music & Dance. Some of them also have talents and aspirations to become singers, musicians and dancers. These talents can be developed in the right place, such as the School of Music & Dance or the College of Music & Dance if you want a higher level. However, in Indonesia, the College of Modern Music & Dance is not evenly distributed in all regions, especially in the Kota Baru Parahyangan area, West Bandung Regency. Kota Baru Parahyangan is an area that has a vision as a City of Education and development for future generations. Regarding the vision, the theme carried is Futuristic Architecture. Therefore, the plan of the Indonesia College of Performing Arts with the theme of Futuristic Architecture in the Kota Baru Parahyangan area is planned as a form of disseminating education in the field of Modern Music and Dance and realizing the vision of Kota Baru Parahyangan. It is hoped that with this high school, teenagers can develop their talents at a higher level and can achieve their dreams as singers, musicians and dancers and can survive for future generations.

**Keywords:** *College, Performing Arts, Music & Dance, Futuristic Architecture*