

DAFTAR PUSTAKA

- Cerver, Francisco Asensio. 2000. *The World of Contemporary Architecture*.
United Kingdom: Konemann.Inc
- Ernst, Neufert. 1991. *Data Arsitek*. Jakarta: Erlangga.
- Fakultas Seni Rupa dan Desain ITB. 2013. *Struktur Kurikulum 2013 Program Studi FSRD*. Institut Teknologi Bandung, Bandung.
- Hilberseimer, L. 1964. *Contemporary Architecture: Its Roots and Trends*.
Chicago: Chicago, P. Theobald.
- Menteri Pekerjaan Umum dan Perumahan Rakyat. 2017. *Persyaratan Kemudahan Bangunan Gedung Nomor 14/PRT/M/2017*
- Menteri Pendidikan Nasional. 2000. *Persyaratan Sarana dan Prasarana Sekolah Tinggi*, Nomor 234/U/2000 tanggal 20 Desember 2000
- Menteri Pendidikan Nasional. 2000. *Pedoman Pendirian Sekolah Tinggi*,
Nomor 234/U/2000 tanggal 20 Desember 2000

Website:

<https://kbbi.web.id/>

(diakses pada hari Sabtu 19 September 2020, pukul 16:00 WIB)

https://id.wikipedia.org/wiki/Kota_Baru_Parahyangan

(diakses pada hari Sabtu 19 September 2020, pukul 17:22 WIB)

<https://dspace.uin.ac.id/bitstream/handle/123456789/6143/BAB%20II.pdf>

(diakses pada hari Sabtu 19 September 2020, pukul 19:21 WIB)

<https://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/jmm/article/view/315/240>

(diakses pada hari Sabtu 19 September 2020, pukul 20:43 WIB)

<https://serupa.id/prinsip-prinsip-seni-rupa-dan-desain/>

(diakses pada hari Sabtu 19 September 2020, pukul 21:17 WIB)

http://eprints.undip.ac.id/20104/1/SEKOLAH_TINGGI_SENI_RUPA_DAN_DESAIN_DI_SEMARANG.pdf

(diakses pada hari Sabtu 19 September 2020, pukul 22:29 WIB)

<http://eprints.polsri.ac.id/1510/2/BAB%20I.pdf>

(diakses pada hari Minggu 20 September 2020, pukul 12:00 WIB)

<http://repository.unika.ac.id/301/6/10.11.0108%20Rosa%20Imam%20Akbar%20BAB%20V.pdf>

(diakses pada hari Minggu 20 September 2020, pukul 17:55 WIB)

<https://www.archdaily.com/292908/dyson-building-haworth-tompkins>

(diakses pada hari Minggu 20 September 2020, pukul 19:08 WIB)

<https://www.archdaily.com/794512/beus-center-for-law-and-society-ennead-architects>

(diakses pada hari Minggu 20 September 2020, pukul 20:32 WIB)

https://id.wikipedia.org/wiki/Seni_rupa#:~:text=Seni%20rupa%20adalah%20cabang%20seni,dan%20pencahayaan%20dengan%20acuan%20estetika.

(diakses pada hari Selasa 29 September 2020, pukul 10:23 WIB)

http://etheses.uin-malang.ac.id/1500/1/04130047_Skripsi.pdf

(diakses pada hari Selasa 29 September 2020, pukul 11:57 WIB)

<https://www.itb.ac.id/program-studi-sarjana-desain-produk>

(diakses pada hari Selasa 29 September 2020, pukul 14:40 WIB)

<https://isbi.ac.id/index.php/akademik/fakultas-seni-rupa-dan-desain/program-studi-seni->

[rupamurni#:~:text=Prodi%20Seni%20Rupa%20Murni%20merupakan,%20%20reinterpretasi%20dan%20ekspresi%20simbolik](https://isbi.ac.id/index.php/akademik/fakultas-seni-rupa-dan-desain/program-studi-seni-rupamurni#:~:text=Prodi%20Seni%20Rupa%20Murni%20merupakan,%20%20reinterpretasi%20dan%20ekspresi%20simbolik)

(diakses pada hari Selasa 29 September 2020, pukul 18:40 WIB)

<https://www.architectural-review.com/today/london-schools-part-one-royal-college-of-art-by-haworth-tompkins>

(diakses pada hari Minggu 4 Oktober 2020, pukul 16:40 WIB)