

DAFTAR ISI

Halaman

KATA PENGANTAR.....	i
ABSTRAK.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL.....	vii
BAB 1 PENDAHULUAN	2
1.1 Latar Belakang.....	2
1.1.1 Latar Belakang Proyek	2
1.1.2 Latar Belakang Lokasi.....	3
1.2 Judul Proyek	4
1.2.1.Pengertian Judul	4
1.2.2 Latar Belakang Pemilihan Judul.....	5
1.3 Tema Perancangan.....	6
1.4 Identifikasi Masalah	7
1.4.1 Aspek Persoalan Perancangan	7
1.4.2 Aspek Bangunan.....	8
1.4.3 Aspek Tapak dan Lingkungan.....	8
1.5 Tujuan Proyek	8
1.6 Metoda Perancangan	9
1.7 Skema Pemikiran.....	10
1.8 Sistematika Penulisan.....	11
BAB 2 TINJAUAN TEORI DAN STUDI BANDING	12
2.1 Tinjauan Teori	12
2.1.1 Definisi Tema	12
2.1.2 Sekolah Tinggi Seni Rupa dan Desain.	12
2.1.3 Program Studi Seni Rupa.	14

2.1.4 Program Studi Desain Interior	16
2.1.5 Program Studi Desain Produk	17
2.1.6 Program Studi Seni Rupa Kriya Keramik	18
2.2 Struktur Organisasi Sekolah Tinggi.....	19
2.3 Studi Banding	19
2.3.1 Gerrit Rietveld Academy and Sandberg Institute.....	19
2.3.2 Universitas Midland, Australia.....	21
2.3.3 LocHal (Locomotive Hall) Library, Belanda.	23
2.3.4 Royal College of Art Woo Building.....	26
BAB 3 PROGRAM DAN ANALISIS TAPAK.....	28
3.1 Studi Kelayakan.....	28
3.1.1 Studi Laju Pertumbuhan Penduduk Jawa Barat	28
3.1.2 Proyeksi pertumbuhan jumlah penduduk hingga tahun 2035	29
3.1.3 Proyeksi pertumbuhan penduduk terhadap pertumbuhan mahasiswa.....	29
3.1.4 Studi Kelayakan Ruang Berdasarkan Kurikulum.....	35
3.2 Analisa Tapak	43
3.2.1 Data Proyek	43
3.2.2 Karakteristik Tapak	44
3.2.3 Potensi dan Kendala Tapak	44
3.2.3 Kendala Tapak.....	45
3.2.4 Iklim dan topografi	45
3.2.5 Analisa Tata Guna Lahan	46
3.2.6 View ke dalam dan keluar Tapak.....	47
3.2.7 Analisa kontur	48
3.2.8 Orientasi Matahari, Cuaca Dan Angin	50
3.2.9 Analisa Drainase Dan Vegetasi	51
3.2.10 Analisa Akseibilitas.....	53
BAB 4 KONSEP PERANCANGAN.....	54
4.1 Elaborasi Tema	54
4.2 Konsep Perancangan.....	54
4.2.1 Konsep Zonning Tapak	55

4.3	Konsep Gubahan Massa	56
4.4	Alur Aktivitas	57
4.5	Konsep Struktur	60
4.5.1	Sistem Struktur	60
4.5.2	Kolom struktur.....	60
4.5.3	Balok.....	61
4.5.4	Pondasi	63
4.6	Konsep Utilitas	64
4.6.1	Utilitas Air Bersih.....	64
4.6.2	Utilitas Air Kotor.....	65
4.6.3	Utilitas Sistem Elektrikal.....	66
4.6.4	Sistem Pencegahan Kebakaran.....	66
4.6.5	Pengolahan Sampah.....	67
4.6.6	Pengkondisian Udara.....	67
BAB 5	HASIL RANCANGAN DAN METODA MEMBANGUN.....	69
5.1	Rancangan Arsitektur.....	69
5.1.1	Zonning Dalam Tapak.....	69
5.1.2	Pola Sirkulasi pada Tapak	70
5.1.3	Zoning Dalam Bangunan.....	71
5.1.5	Potongan Bangunan.....	76
5.1.6	Interior Bangunan	77
5.2	Estimasi Anggaran Bangunan	79
5.2.1	Harga Tanah	79
5.2.2	Harga Fisik Bangunan	79
5.2.3	Total Perkiraan Biaya	80
5.2.4	Analisis Profitabilitas	80
5.2.5	Analisis Break Even Poin.....	81
5.3	Metode Membangun.....	81
5.3.1	Pekerjaan Persiapan.....	81

5.3.2 Pekerjaan Sub- Struktur.....	83
5.3.3 Pekerjaan Up- Struktur	84
5.3.4 Pekerjaan Dinding dan Plafon	85
5.3.5 Pekerjaan Mekanikal Elektrikal.....	85
5.3.6 Pekerjaan Finishing Bangunan	85
5.4 Pekerjaan Landscape	85
DAFTAR PUSTAKA	86
LAMPIRAN.....	89



DAFTAR GAMBAR

	Halaman
BAB 1	
BAB 2	
<i>Gambar 2.1 Gerrit Rietveld Academy and Sandberg Institute</i>	19
Gambar 2.2 Workshop Kayu	20
Gambar 2.3 Perpustakaan	20
Gambar 2.4 Workshop 2	20
Gambar 2.5 Midland University	21
Gambar 2.6 Area Tangga	22
Gambar 2.7 Interior Midland	22
Gambar 2.8 Interior Midland	22
Gambar 2.9 Lobby Midland	22
Gambar 2.10 Material Metal	22
Gambar 2.11 Instalasi ME Ekspose	22
Gambar 2.12 Eksterior Midland University	23
Gambar 2.13 LocHal (Locomotive Hall) Library	24
Gambar 2.14 Interior LocHal.	25
Gambar 2.15 Area duduk untuk membaca atau bekerja	25
Gambar 2.16 Interior Perpustakaan LocHal.	26
Gambar 2.17 Royal College of Art Woo Building	27

BAB 3

Gambar 3 1 Peta Persebaran Prodi Serupa di Kota Bandung.....	32
Gambar 3 2 Lokasi Site	43
Gambar 3 3 Tata Guna Lahan	46
Gambar 3 4 View ke dalam site	47
Gambar 3 5 View keluar Site	48
Gambar 3 6 Kontur pada site.....	49
Gambar 3 7 Orientasi Matahari	50
Gambar 3 8 Arah Angin	50
Gambar 3 9 Letak Vegetasi & Arah Drainase.....	52
Gambar 3 10 Aksesibilitas.....	53

BAB 4

Gambar 4 1 Zonning Tapak.....	55
Gambar 4 2 Gubahan Massa 1.....	56
Gambar 4 3 Gubahan Massa 2.....	56
Gambar 4 4 Gubahan Massa 3.....	56
Gambar 4 5 Gubahan Massa 4.....	56
Gambar 4 6 Kolom King Cross	60
Gambar 4 7 Skema Air Bersih.....	64
Gambar 4 8 Skema Air Kotor.....	65
Gambar 4 9 Skema ELEktrikal	66
Gambar 4 10 Skema Pencegahan Kebakaran.....	66
Gambar 4 11 Skema Pengolahan Sampah.....	67

BAB 5

Gambar 5 1 Perspektif Mata Burung	69
Gambar 5 2 Zonning dalam tapak.....	69
Gambar 5 3 Sirkulasi Kendaraan pada Tapak.....	70
Gambar 5 4 Denah Lantai 1 Gedung Kuliah.....	71
Gambar 5 5 Denah Lantai 2 Gedung Kuliah.....	72
Gambar 5 6 Denah Lantai 3 Gedung Kuliah.....	73
Gambar 5 7 Denah Lantai 4 Gedung Kuliah.....	73
Gambar 5 8 Tampak Gedung Kuliah	74
Gambar 5 9 Potongan Prinsip dan Detail.....	75
Gambar 5 10 Ptongan Melintang Gedung Kuliah.....	76
Gambar 5 11 Potongan Memanjang Gedung Kuliah	76
Gambar 5 12 Interior Kelas.....	78
Gambar 5 13 Interior Studio	78
Gambar 5 14 Koridor Parahyangan College of Art	78
Gambar 5 15 Cafeteria	78
Gambar 5 16 Interior Perpustakaan	78
Gambar 5 17 Galeri Seni.....	78
Gambar 5 18 Cafeteria	78

DAFTAR TABEL

Halaman

BAB 1

Tabel 1.1 Diagram Prinsip Konsep Industrial.....	5
Tabel 1.2 Skema Pemikiran	10

BAB 2

Tabel 2.1 Mata Kuliah Jurusan Seni Rupa FSRD ITB	15
Tabel 2.2 Mata Kuliah Jurusan Desain Interior FSRD ITB.....	16
Tabel 2.3 Mata Kuliah Jurusan Desain Produk FSRD ITB	17
Tabel 2.4 Mata Kuliah Jurusan Kriya Keramik FSRD ITB.....	18
Tabel 2.5 Struktur Organisasi Sekolah Tinggi.....	19

BAB 3

Tabel 3.1 Data dan Jumlah Penduduk Jawa Barat	28
Tabel 3.2 Proyeksi pertumbuhan jumlah penduduk Jawa Barat hingga tahun 2035	29
Tabel 3.3 Data jumlah mahasiswa tahun 2020 (4 tingkat).....	29
Tabel 3.4 Data persebaran mahasiswa dan pendidik di Jawa Barat tahun 2018 - 2019.....	30
Tabel 3.5 Data daya tampung Prodi FSRD ITB 2018-2018	33
Tabel 3.6 Perhitungan daya tampung prodi serupa tahun 2019.....	34
Tabel 3.7 Studi Kelayakan Program Studi Desain Interior Semester Ganjil	35
Tabel 3.8 Studi Kelayakan Program Studi Desain Interior Semester Genap.....	35
Tabel 3.9 Studi Kelayakan Program Studi Desain Produk Semester Ganjil.....	36
Tabel 3.10 Studi Kelayakan Program Studi Desain Produk Semester Genap	36
Tabel 3.11 Studi Kelayakan Program Studi Seni Rupa Semester Ganjil.....	37
Tabel 3.12 Studi Kelayakan Program Studi Seni Rupa Semester Genap	37
Tabel 3.13 Studi Kelayakan Program Studi Kriya Keramik Semester Ganjil	38
Tabel 3.14 Studi Kelayakan Program Studi Kriya Keramik Semester Genap.....	38
Tabel 3.15 Jadwal Kuliah Semester Ganjil Prodi Desain Interior	39
Tabel 3.16 Jadwal Kuliah Semester Ganjil Prodi Desain Produk.....	40
Tabel 3.17 Jadwal Kuliah Semester Ganjil Prodi Seni Rupa.....	41
Tabel 3.18 Jadwal Kuliah Semester Ganjil Prodi Kriya Keramik	42
Tabel 3.19 Studi Kelayakan Jumlah Kelas, Studio dan Workshop	42

BAB 4

Tabel 4 1 Elaborasi Tema	54
Tabel 4 2 Alur Aktivitas Mahasiswa.....	57
Tabel 4 3 Alur Aktivitas Dosen	57
Tabel 4 4 Alur Aktivitas Kaprodi	57
Tabel 4 5 AlurAktivitas Tata Usaha	58
Tabel 4 6 Alur Aktivitas Ketua dan Wakil Ketua Sekolah Tinggi	58
Tabel 4 7 Alur Aktivitas Staff Sekolah Tinggi	58
Tabel 4 8 AlurAktivitas Staff Kebersihan dan Teknisi.....	58
Tabel 4 9 Alur Aktivitas Secara Global pada sekolah tinggi.....	59
Tabel 4 10 Data Ukuran Baja Model King Cross	61
Tabel 4 11 Data Ukuran Baja Casstilled	62
Tabel 4 12 Data Ukuran Baja WF.....	63

BAB 5

Tabel 5 1Perhitungan Total Harga Fisik Bangunan.....	79
Tabel 5 2 Perhitungan Perkiraan Biaya Total	80
Tabel 5 3 Perhitungan Perkiraan Pendapatan	80

