

PEMBUATAN MOTIF BATIK MENGGUNAKAN *DEEP STYLE TRANSFER*

Skripsi

Untuk memenuhi sebagian persyaratan
Mencapai derajat Sarjana S-1



Diajukan Oleh:

Lantip Waskito Aji

15-2016-086

PROGRAM STUDI INFORMATIKA
FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL
BANDUNG

2021

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Lantip Waskito Aji

NRP : 152016086

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa

Judul Skripsi:

PEMBUATAN MOTIF BATIK MENGGUNAKAN *DEEP STYLE* *TRANSFER*

Sepenuhnya adalah merupakan karya sendiri, tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya siap menerima sanksi sesuai dengan hukum yang berlaku.

Bandung, 10 Februari 2021

Yang membuat pernyataan



(Lantip Waskito Aji)



IF-TA.20211.152016086.01

HALAMAN PENGESAHAN

PROGRAM STUDI INFORMATIKA

SKRIPSI

PEMBUATAN MOTIF BATIK MENGGUNAKAN DEEP STYLE TRANSFER



Yang dipersiapkan dan disusun oleh

Lantip Waskito Aji

15-2016-086

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada Tanggal **3 Februari 2021**

Susunan Dewan Penguji

Dosen Pembimbing I

Jasman Pardede, S.Si, M.T.

NIP. 120060504

Dosen Pembimbing II

Drs. M. Dialu Diatmiko, M.Ds.

NPP. 930809

Dosen Penguji I

Dr. Ir. Winarno Saeng, M.Kom.

NPP. 119891101

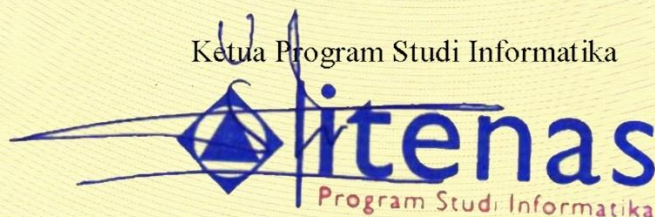
Dosen Penguji II

Raden Budirahario, S.S., M.T.

NPP. 120040501

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer (S.Kom)
Tanggal **8 Februari 2021**

Ketua Program Studi Informatika



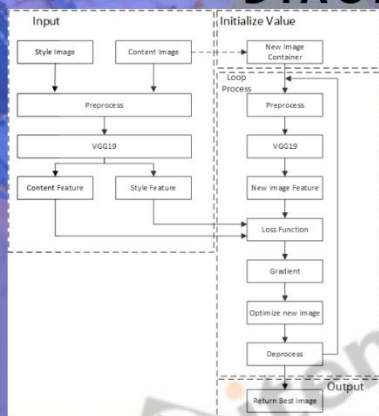
Yusup Miftahuddin, S.Kom., M.T.

NPP. 120110201

POSTER

PEMBUATAN MOTIF BATIK MENGGUNAKAN DEEP STYLE TRANSFER

BLOCK DIAGRAM



DEEP STYLE TRANSFER

Deep style transfer adalah sebuah metode yang dapat menghasilkan citra baru dengan cara menggabungkan dua citra yang ada. Metode ini memanfaatkan proses optimasi pada CNN untuk membuat citra baru.

Penelitian ini menggunakan VGG19 sebagai arsitektur CNN dan Adam optimizer

MOTIF BATIK

Motif batik adalah motif yang dihasilkan dari proses batik, yaitu teknik rintang celup yang diaplikasikan pada kain



Motif "Sulur Kembang Soka dan Guci" - Koleksi Rumah Batik Komar

CONTOH HASIL PENERAPAN



LANTIP WASKITO AJI
152016086

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Komputer Program Studi Informatika pada Fakultas Teknologi Industri Institut Teknologi Nasional. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Yusup Miftahuddin, S.Kom., M.T. selaku Ketua Program Studi Teknik Informatika Institut Teknologi Nasional.
2. Bapak Yusup Miftahuddin, S.Kom., M.T. selaku dosen wali penulis yang telah memberikan motivasi kepada penulis dalam proses perkuliahan
3. Bapak Jasman Pardede, S.Si., M.T. dan Bapak Drs. M. Djalu Djatmiko, M.Ds. selaku dosen pembimbing yang banyak sekali meluangkan waktu untuk memberikan petunjuk dan arahan dalam menyelesaikan laporan skripsi ini.
4. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Teknik Informatika ITENAS yang telah memberikan ilmu pengetahuan selama masa perkuliahan
5. Seluruh pegawai di Jurusan Teknik Informatika Institut Teknologi Nasional.
6. Orang tua dan keluarga yang telah memberi dukungan dalam mengerjakan skripsi ini.

Akhir kata, saya berharap Tuhan Yang Maha Esa berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga skripsi ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu.

Bandung, 10 Februari 2021

Penulis

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Institut Teknologi Nasional, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Lantip Waskito Aji

NIM : 152016086

Program Studi : Informatika

Fakultas : Teknologi Industri

Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Institut Teknologi Nasional **Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**PEMBUATAN MOTIF BATIK MENGGUNAKAN *DEEP STYLE*
*TRANSFER***

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini, Institut Teknologi Nasional berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Bandung, 10 Februari 2021

Yang membuat pernyataan



Lantip Waskito Aji