

ABSTRAK

Nama : Ekat Lesmana
Program Studi : Arsitektur
Judul : Perancangan Museum Transportasi Jalan Raya Kota Baru Parahyangan dengan Pendekatan Arsitektur Kontemporer
Pembimbing : 1. Ardhiana Muhsin, S.T., M.T.
2. Ir. Achsien Hhidayat, M.T.

Kota Baru Parahyangan merupakan kota suburban yang terletak di daerah Kabupaten Bandung Barat sebagai kota yang diproyeksikan menjadi kota mandiri, dengan memiliki berbagai fasilitas yang menjadi potensi untuk memicu peningkatan peluang dalam sektor pariwisata. Pembangunan fasilitas untuk mendukung kegiatan pada sektor pariwisata akan dirancang Museum Transportasi Jalan Raya sebagai sarana rekreasi dan edukasi dengan lingkup pameran yaitu mobil, sepeda, sepeda motor, dan becak. Museum tersebut dirancang menggunakan pendekatan prinsip arsitektur kontemporer dengan menampilkan bangunan yang kokoh berdiri diatas lahan berkontur yang memiliki atap bentang lebar, gubahan yang ekspresif dan dinamis yang menggabungkan bentuk dasar lingkaran dengan persegi panjang, ruang pameran tetap dibuat atrium agar terkesan terbuka, ruang pameran temporer menyatu dengan ruang luar agar terjadi harmonisasi yang berbentuk lingkaran sebagai apresiasi terhadap sundial, memiliki fasad yang transparan dengan pola bukaan belah ketupat analogi dari filter udara mobil, kenyamanan hakiki, serta eksplorasi elemen lansekap yang respon terhadap tapak dan sundial. Perancangan dengan pendekatan arsitektur kontemporer dapat dihasilkan bangunan museum yang efektif, efisien, dan menarik sehingga dapat dinikmati dan mampu meningkatkan minat masyarakat untuk berkunjung.

Kata kunci: *Museum, Transportasi, Arsitektur, Kontemporer.*

ABSTRACT

Name : Ekat Lesmana
Study Program : Architecture
Title : *The Design of the Kota Baru Parahyangan Highway Transportation Museum with a Contemporary Architectural Approach*
Counsellor : 1. Ardhiana Muhsin, S.T., M.T.
2. Ir. Achsien Hhidayat, M.T.

The Kota Baru Parahyangan was a suburban town in western Bandung as being projected to be one of independent city, with facilities that are potential to stimulate opportunities in the tourism sector. Construction facilities to support activities in the tourism sector will be designed museum of road transport as a resort and educational with the exhibition areas of cars, speeds, motorcycle speeds, and pedicab. The museum was designed to use a contemporary architectural principle approach by displaying a sturdy building that has extended roof, an expressive and dynamic composition that combines the base of the circle with the rectangles, the permanent exhibition made of an open atrium, a temporary showroom merging with an exterior chamber to enhance a circular harmonization in sundial appreciation, It has a transparent facade with an analogous outlet pattern of car air filters, basic comfort, and exploration of a landscape element that responds to site plan and sundial. The design with a contemporary architectural approach can result in effective, efficient, and attractive museum buildings that can be enjoyed and able to increase public interest in visiting.

Keywords: *Museum, Transportation, Architecture, Contemporary.*