

DAFTAR ISI

Halaman

KATA PENGANTAR	i
ABSTRAK	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR BAGAN.....	x
BAB 1 PENDAHULUAN	2
1.1 Latar Belakang.....	2
1.1.1 Latar Belakang Lokasi	2
1.2 Judul Proyek	3
1.3 Tema Perancangan	3
1.3.1 Neo-VernakularArsitektur	3
1.3.2 Arsitektur Sunda	4
1.4 Identifikasi Masalah.....	6
1.4.1 Aspek Persoalan Perancangan	6
1.4.2 Aspek Bangunan	7
1.4.3 Aspek Tapak dan Lingkungan	7
1.5 Tujuan Proyek.....	7
1.5.1 Tujuan Umum	7
1.5.2 Tujuan Khusus	7
1.6 Metoda Perancangan.....	7
1.7 Sistematika Penulisan	8
BAB 2 TINJAUAN TEORI DAN STUDI BANDING	10
2.1 Tinjauan Teori.....	10
2.1.1 Definisi Museum.....	10
2.1.2 Jenis dan Fungsi Museum	11
2.2 Studi Banding	14
2.2.1 Studi Banding Berdasarkan Fungsi.....	14
2.2.2 Studi Banding Berdasarkan Tema.....	26
BAB 3 METODOLOGI PERANCANGAN.....	32
3.1 Metodologi Perancangan	32

3.1.1	Metoda Pengumpulan Data.....	32
3.1.2	Analisis Data	33
3.2	Studi Kelayakan	35
3.2.1	Data Penduduk	35
3.2.2	Data Pengunjung Wisatawan	36
3.2.3	Data Kompetitor.....	37
3.2.4	Penentuan Batas Pengunjung	39
3.3	Program Ruang	39
3.3.1	Alur Aktifitas	40
3.3.2	Besaran dan Kebutuhan Ruang.....	41
3.4	Analisis Tapak	44
3.4.1	Lokasi dan Deskripsi Site	44
3.4.2	Analisis Matahari	45
3.4.3	Analisis Kecepatan Angin.....	45
3.4.4	Analisis Vegetasi.....	46
3.4.5	Analisis Aksesibilitas Kendaraan dan Pejalan Kaki	47
BAB 4	KONSEP PERANCANGAN.....	48
4.1	Elaborasi Tema	48
4.2	Konsep Perancangan.....	49
4.2.1	Konsep <i>Zonning</i> Tapak	49
4.2.2	Konsep Gubahan Massa.....	50
4.3	Konsep Struktur	51
4.3.1	Sistem Struktur Bangunan Utama.....	51
4.3.2	Balok	52
4.3.3	Pondasi	52
4.4	Konsep Utilitas	53
4.4.1	Utilitas Air Bersih	53
4.4.2	Utilitas Air Kotor	54
4.4.3	Utilitas Pengelolaan Air Hujan	55
4.4.4	Utilitas Sistem Listrik	56
4.4.5	Utilitas Sistem Pengkondisian Udara.....	56
4.4.6	Utilitas Penangkal Petir.....	57
BAB 5	HASIL RANCANGAN DAN METODA MEMBANGUN.....	58
5.1	Rancangan Arsitektur	58

5.1.1	Zoning Dalam Tapak	58
5.1.2	Pola Sirkulasi Dalam Tapak.....	58
5.1.3	Zonning Dalam Bangunan	59
5.1.4	Fasad Bangunan	61
5.1.5	Interior Bangunan	62
5.1.6	Eksterior Bangunan.....	65
5.2	Estimasi Anggaran Bangunan.....	67
5.2.1	Harga Tanah.....	67
5.2.2	Analisis Profitabilitas.....	67
5.2.3	Analisis Break Even Point	67
5.3	Metoda Membangun	68
5.3.1	Pekerjaan Persiapan	68
5.3.2	Pekerjaan Sub- Struktur	68
5.3.3	Pekerjaan Up- Struktur.....	71
5.3.4	Pekerjaan Dinding dan Plafon.....	72
5.3.5	Pekerjaan Mekanikal Elektrikal	72
5.3.6	Pekerjaan <i>Finishing</i> Bangunan	72
	DAFTAR PUSTAKA	73
	LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Matriks <i>Five Step Design Process</i>	8
Gambar 2.1 Museum Negeri Provinsi Sumatera Utara	15
Gambar 2.2 Galeri Prasejarah.....	16
Gambar 2.3 Galeri Prasejara.....	16
Gambar 2.4 Galeri Kerajaan Hindu-Buddah	17
Gambar 2.5 Koleksi Masa Kerajaan Islam	18
Gambar 2.6 Galeri Kolonialisme.....	18
Gambar 2.7 Galeri Perjuangan Rakyat Sumatera Utara	19
Gambar 2.8 Zoning Museum Negeri Provinsi Sumatera Utara	19
Gambar 2.9 Sirkulasi Museum Negeri Provinsi Sumatera Utara.....	20
Gambar 2.10 Museum Sejarah Da Nang, Vietnam	20
Gambar 2.11 Denah lantai Pertama Museum Sejarah Da Nang, Vietnam.....	21
Gambar 2.12 Denah lantai Kedua Museum Sejarah Da Nang, Vietnam	23
Gambar 2.13 Denah lantai Ketiga Museum Sejarah Da Nang, Vietnam	24
Gambar 2.14 Masjid Raya Sumatera Barat	26
Gambar 2.15 Gubahan Massa Masjid Raya	26
Gambar 2.16 Konsep Kolam Sebagai Penyejuk Udara Didalam	27
Gambar 2.17 Konsep Daur Ulang Air Hujan	28
Gambar 2.18 Konsep <i>Sound System</i>	28
Gambar 2.19 Konsep Struktur	29
Gambar 2.20 Bangunan Istana Budaya Malaysia.....	30
Gambar 3.1 Peta Kawasan Perencanaan.....	44
Gambar 3.2 Temperatur Maksimum Cahaya Matahari.....	45
Gambar 3.3 Analisis Kecepatan Angin	45
Gambar 3.4 Analisis Vegetasi	44
Gambar 3.5 Analisis Aksesibilitas.....	47
Gambar 4.1 Pembagian Zona Tapak	49
Gambar 4.2 Konsep Bentuk Massa	50
Gambar 4.3 Konsep Bentuk Massa	50
Gambar 4.4 Konsep Bentuk Atap Bangunan	51

Gambar 4.5 Konsep Struktur	52
Gambar 4.6 Pondasi Tiang Pancang	53
Gambar 4.7 Konsep Pendistribusian Air Bersih.....	53
Gambar 4.8 Konsep Pendistribusian Air Kotor.....	54
Gambar 4.9 Konsep Pengolahan Air Hujan	55
Gambar 4.10 Konsep Jaringan Listrik.....	56
Gambar 4.11 Konsep Pengkondisian Udara.....	56
Gambar 4.12 Penangkal petir	57
Gambar 5.1 Sirkulasi Dalam Tapak	59
Gambar 5.2 <i>Zonning Groundfloor</i>	59
Gambar 5.3 <i>Zonning</i> Denah Lantai 1	60
Gambar 5.4 <i>Zonning</i> Denah Lantai 2	60
Gambar 5.5 Fasad Bangunan Utama <i>Museum Suddah</i>	61
Gambar 5.6 Fasad Bangunan Pameran <i>Museum Suddah</i>	61
Gambar 5.7 Interior Hall Museum Suddah	62
Gambar 5.8 Interior Entrance Museum Suddah	62
Gambar 5.9 Interior Pameran Benda pada Museum Suddah.....	63
Gambar 5.10 Interior Pameran Benda pada Museum Suddah.....	64
Gambar 5.11 Interior Auditorium pada Museum Suddah	64
Gambar 5.12 Eksterior Bangunan Museum Suddah	65
Gambar 5.13 Plaza pada Museum Suddah	65
Gambar 5.14 Bangunan Gazebo pada Museum Suddah	66
Gambar 5.15 Potongan Site Timur Laut.....	66
Gambar 5.16 Potongan Site Barat Laut	66
Gambar 5.17 Penggalan Tanah.....	69
Gambar 5.18 Dinding penahan Tanah.....	69
Gambar 5.19 Pemasangan Pondasi	70
Gambar 5.20 Pemasangan Bondex.....	70
Gambar 5.21 Pekerjaan Kolom dan Balok	71
Gambar 5.22 Pekerjaan Atap	71

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Perkembangan Wisatawan domestik ke kota	3
Tabel 1.2 Ragam Bentuk Rumah Sunda.....	5
Tabel 2.1 Koleksi di Lantai Pertama Museum Sejarah Da Nang.....	22
Tabel 2.2 Koleksi di Lantai Kedua Museum Sejarah Da Nang	23
Tabel 2.3 Koleksi di Lantai Ketiga Museum Sejarah Da Nang	25
Tabel 2.4. Konsep bangunan Istana Budaya Malaysia.....	30
Tabel 3.1 Data Jumlah Penduduk Skala Jawa Barat	35
Tabel 3.2 Data Pengunjung Wisatawan.....	36
Tabel 3.3 Prediksi jumlah Pengunjung Wisatawan.....	37
Tabel 3.4 Data Kompetitor Bangunan Sejenis	38
Tabel 3.5 Kebutuhan Ruang di <i>Groundfloor</i>	41
Tabel 3.6 Kebutuhan Ruang di Lantai 1.....	42
Tabel 3.7 Kebutuhan Ruang di Lantai 2.....	43
Tabel 4.1 Elaborasi Tema.....	48



DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 Alur Aktifitas Pengunjung Umum	40
Bagan 3.2 Alur Aktifitas Pengunjung Kelompok	40
Bagan 3.3 Alur Aktifitas Staff dan Karyawan.....	40

 itenas library