

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR</b> .....	i
<b>ABSTRAK</b> .....	ii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	iv
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	vii
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	x
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xi
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b> .....	2
1.1 Latar Belakang.....	2
1.1.1 Latar Belakang Lokasi .....	3
1.2 Judul Proyek .....	3
1.3 Tema Perancangan .....	4
1.4 Identifikasi Masalah.....	9
1.4.1 Aspek Perancangan.....	9
1.4.2 Aspek Bangunan .....	9
1.4.3 Aspek Tapak dan Lingkungan .....	9
1.5 Tujuan Proyek.....	9
1.6 Metoda Perancangan.....	10
1.7 Skema Pemikiran .....	11
1.8 Sistematika Penulisan .....	11
<b>BAB 2 TINJAUAN TEORI DAN STUDI BANDING</b> .....	13
2.1 Tinjauan Teori.....	13
2.1.1 Definisi <i>Contemporary Architecture</i> .....	13
2.1.2 Definisi Museum.....	15
2.1.3 Definisi Toyota .....	16
2.2 Studi Banding .....	25
2.2.1 Studi Banding Museum Mobil.....	25
2.2.2 Studi Banding Tema “Contemporary Architecture”.....	29
<b>BAB 3 METODOLOGI PERANCANGAN</b> .....	31
3.1 Studi Kelayakan.....	31
3.1.1 Data Geografis .....	31

3.1.2	Data Penduduk Jawa Barat .....	32
3.1.3	Data Studi Pengunjung Wisata .....	33
3.1.4	Asumsi Jumlah Pengunjung .....	35
3.2	Studi Kompetitor.....	36
3.3	Program Ruang .....	37
3.3.1	Studi Besaran Ruang .....	37
3.3.2	Flow Activity .....	38
3.4	Analisa Tapak .....	41
3.4.1	Deskripsi Proyek .....	41
3.4.2	Kawasan Proyek Site .....	43
3.4.3	Orientasi Matahari.....	44
3.4.4	Orientasi Angin .....	45
3.4.5	Alur Sirkulasi dan Pejalan Kaki.....	46
3.4.6	Jalur Drainase.....	48
3.4.7	Kontur Tanah .....	49
3.4.8	Vegetasi dan Kebisingan.....	51
<b>BAB 4</b>	<b>KONSEP PERANCANGAN.....</b>	<b>54</b>
4.1	Elaborasi Tema .....	54
4.2	Konsep Perancangan.....	55
4.2.1	Konsep Zoning Tapak.....	55
4.2.2	Konsep Sirkulasi pada Tapak.....	56
4.2.3	Konsep Zoning dalam Bangunan.....	57
4.2.4	Konsep Gubahan Massa.....	58
4.2.5	Konsep Luar Bangunan.....	59
4.2.6	Konsep Arsitektural .....	60
4.3	Konsep Struktur .....	61
4.3.1	Sistem Struktur.....	61
4.3.2	Kolom struktur .....	61
4.3.3	Pondasi .....	63
4.4	Konsep Utilitas .....	63
4.4.1	Utilitas Air Bersih .....	63
4.4.2	Utilitas Air Kotor .....	64
4.4.3	Utilitas Pengamanan Kebakaran .....	65
4.4.4	Utilitas Sistem Listrik .....	66

4.4.5	Utilitas Penangkal Petir.....	66
4.4.6	Utilitas Lift.....	67
4.4.7	Utilitas Pengkondisian Udara.....	68
<b>BAB 5</b>	<b>HASIL RANCANGAN DAN METODA MEMBANGUN.....</b>	<b>69</b>
5.1	Rancangan Arsitektur .....	69
5.1.1	Zoning Dalam Tapak .....	69
5.1.2	Pola Sirkulasi Dalam Tapak.....	70
5.1.3	Zoning Dalam Bangunan .....	71
5.1.4	Fasad Bangunan .....	74
5.1.5	Interior Bangunan .....	76
5.1.6	Eksterior Bangunan.....	80
5.2	Rancangan Struktural.....	83
5.3	Estimasi Anggaran Bangunan.....	83
5.3.1	Harga Tanah.....	83
5.3.2	Harga Fisik Bangunan.....	84
5.3.3	Total Perkiraan Biaya.....	84
5.3.4	Analisis Profitabilitas .....	84
5.3.5	Analisis Perkiraan Biaya Operasional.....	85
5.3.6	Analisis Break Even Poin .....	86
5.4	Metoda Membangun .....	88
5.4.1	Pekerjaan Persiapan .....	88
5.4.2	Pekerjaan <i>Sub- Structure</i> .....	89
5.4.3	Pekerjaan <i>Upper - Structure</i> .....	89
5.4.4	Pekerjaan Pemasangan Truss .....	90
5.4.5	Pekerjaan Elemen Struktur.....	90
5.4.6	Pekerjaan Mekanikal Elektrikal .....	91
5.4.7	Pekerjaan <i>Finishing</i> Bangunan .....	91
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	.....	<b>92</b>
<b>LAMPIRAN</b>		

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 1. 1</b>	Gallery of Heartwick Foster and Partners .....	5
<b>Gambar 1.2</b>	Art Museum Tadao Ando .....	5
<b>Gambar 1.3</b>	Contoh Penggunaan Solar Panel pada Bangunan .....	6
<b>Gambar 1.4</b>	Contoh Sistem Pemanfaat Air Limbah .....	6
<b>Gambar 1.5</b>	Heritage Administration Zaha Hadid.....	7
<b>Gambar 1.6</b>	Walt Disney Frank Gehry .....	7
<b>Gambar 1.7</b>	Art Museum Daniel Libskind .....	7
<b>Gambar 1.8</b>	School of Architecture and Design NUS Singapore.....	8
<b>Gambar 1.9</b>	Studio of Light Tadao Ando .....	8
<b>Gambar 2.1</b>	Enzo Ferrari Museum .....	25
<b>Gambar 2.2</b>	Detail Atap Enzo Ferrari Museum.....	26
<b>Gambar 2.3</b>	Interior Pameran Enzo Ferrari Museum .....	26
<b>Gambar 2.4</b>	Interior Lorong Enzo Ferrari Museum .....	26
<b>Gambar 2.5</b>	Gambar Enzo Ferrari Museum .....	27
<b>Gambar 2.6</b>	Lantai Ruang Pameran Enzo Ferrari Museum.....	27
<b>Gambar 2.7</b>	Floor Plan Enzo Ferrari Museum .....	27
<b>Gambar 2.8</b>	Display Pameran di Enzo Ferrari Museum.....	28
<b>Gambar 2.9</b>	Potongan Antara Bangunan Lama dan Bangunan Baru .....	28
<b>Gambar 2.10</b>	Suasana Bangunan Pusat Seni Budaya Desa Liangzhu .....	29
<b>Gambar 2.11</b>	Suasana Bangunan Pusat Seni Budaya Desa Liangzhu .....	29
<b>Gambar 3.1</b>	Jawa Barat.....	31
<b>Gambar 3.2</b>	Arah Angin dan Temperatur .....	31
<b>Gambar 3.3</b>	Asumsi Jumlah Pengunjung .....	35
<b>Gambar 3.4</b>	Titik Letak Museum di Bandung.....	36
<b>Gambar 3.5</b>	Lokasi Proyek .....	41
<b>Gambar 3.6</b>	Kawasan Proyek Site .....	43
<b>Gambar 3.7</b>	Analisis Orientasi Matahari .....	44
<b>Gambar 3.8</b>	Grafik Suhu di Kabupaten Bandung Barat .....	44
<b>Gambar 3.9</b>	Analisis Orientasi Angin.....	45
<b>Gambar 3.10</b>	Analisis Alur Sirkulasi Kendaraan .....	46
<b>Gambar 3.11</b>	Analisis Sirkulasi Proyek .....	47
<b>Gambar 3.12</b>	Analisis Drainase pada Site Proyek .....	48
<b>Gambar 3.13</b>	Kondisi Drainase Dalam Site.....	48
<b>Gambar 3.14</b>	Solusi Drainase Dalam Site .....	49
<b>Gambar 3.15</b>	Keyplan Potongan Kontur .....	49
<b>Gambar 3.16</b>	Potongan A-A .....	49
<b>Gambar 3.17</b>	Potongan B-B.....	50
<b>Gambar 3.18</b>	Potongan C-C.....	50
<b>Gambar 3.19</b>	Kondisi Kontur Dalam Site .....	50

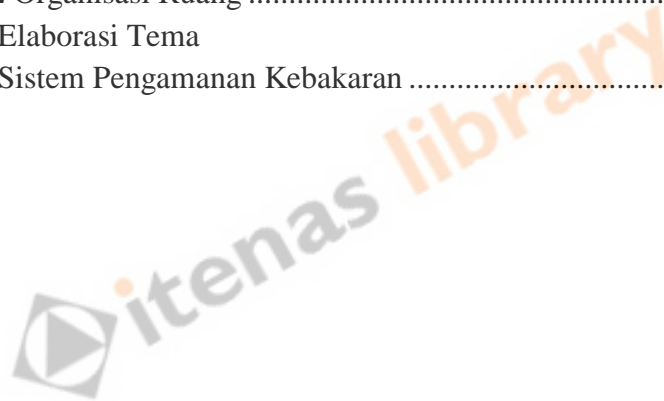
<b>Gambar 3.20</b> Titik Jenis Vegetasi dalam Site.....	51
<b>Gambar 3.21</b> Vegetasi dalam Site dan Sekitarnya .....	51
<b>Gambar 3.22</b> Suasana Depan Site.....	52
<b>Gambar 3.23</b> Analisis Kebisingan Dalam Site .....	52
<b>Gambar 4.1</b> Konsep Perencanaan Zoning Tapak Toyota Automobile Museum .	55
<b>Gambar 4.2</b> Konsep Sirkulasi di dalam Tapak Toyota Automobile Museum.....	56
<b>Gambar 4.3</b> Konsep Zoning Bangunan dalam Skala Makro .....	57
<b>Gambar 4.4</b> Proses Gubahan Massa Toyota Automobile Museum.....	58
<b>Gambar 4.5</b> Konsep Luar Bangunan .....	59
<b>Gambar 4.6</b> Publik Space dan Pejalan Kaki .....	59
<b>Gambar 4.7</b> Plaza dan Pejalan Kaki .....	59
<b>Gambar 4.8</b> Perspektif Mata Manusia .....	60
<b>Gambar 4.9</b> Perspektif Mata Manusia .....	60
<b>Gambar 4.10</b> Perforated Metal Panel .....	60
<b>Gambar 4.11</b> Contoh Flat Truss Structure.....	61
<b>Gambar 4.12</b> Grid Kolom Toyota Automobile Museum .....	61
<b>Gambar 4.13</b> Konsep Utilitas Air Bersih.....	63
<b>Gambar 4.14</b> Konsep Utilitas Air Kotor.....	64
<b>Gambar 4.15</b> Tata Letak Hydrant Halaman.....	65
<b>Gambar 4.16</b> Sistem Listrik.....	66
<b>Gambar 4.17</b> Sistem Penangkal Petir .....	66
<b>Gambar 4.18</b> Sistem Lift .....	67
<b>Gambar 4.19</b> Sistem Pengkondisian Udara .....	68
<b>Gambar 5.1</b> Zoning dalam tapak proyek Toyota Automobile Museum.....	69
<b>Gambar 5.2</b> Pola Sirkulasi di dalam Tapak Toyota Automobile Museum.....	70
<b>Gambar 5.3</b> Denah Ground Floor Toyota Automobile Museum .....	71
<b>Gambar 5.4</b> Denah Lantai 2 Toyota Automobile Museum .....	72
<b>Gambar 5.5</b> Denah Basement Toyota Automobile Museum.....	73
<b>Gambar 5.6</b> Tampak Depan Toyota Automobile Museum .....	74
<b>Gambar 5.7</b> Tampak Samping Toyota Automobile Museum.....	74
<b>Gambar 5.8</b> Isometri Detail Pelapis Fasad .....	75
<b>Gambar 5.9</b> Interior Ruang Informasi .....	76
<b>Gambar 5.10</b> Interior Menuju Gate Masuk Museum .....	76
<b>Gambar 5.11</b> Interior History Display .....	77
<b>Gambar 5.12</b> Interior History Display .....	77
<b>Gambar 5.13</b> Interior Old Vehicles Display .....	78
<b>Gambar 5.14</b> Interior New Vehicles Display .....	78
<b>Gambar 5.15</b> Interior New Vehicles Display .....	79
<b>Gambar 5.16</b> Interior New Vehicles Display .....	79
<b>Gambar 5.17</b> Eksterior Mata Manusia Bangunan Toyota Automobile Museum	80
<b>Gambar 5.18</b> Eksterior Mata Manusia Bangunan Toyota Automobile Museum	80
<b>Gambar 5.19</b> Perspektif Eksterior Mata Burung Toyota Automobile Museum..	81
<b>Gambar 5.20</b> Perspektif Eksterior Mata Burung Toyota Automobile Museum..	81

**Gambar 5.21** Public Space Di Dalam Tapak..... 82  
**Gambar 5.22** Isometri Struktur pada Toyota Automobile Museum..... 83



## DAFTAR BAGAN

<b>Bagan 1.1</b> Skema Pemikiran.....	11
<b>Bagan 3.1</b> Flow Activity Mikro .....	38
<b>Bagan 3.2</b> Flow Activity Pengunjung .....	38
<b>Bagan 3.3</b> Flow Activity Staff Museum.....	38
<b>Bagan 3.4</b> Flow Activity Karyawan Servis .....	38
<b>Bagan 3.5</b> Flow Activity Pengelola Gedung .....	38
<b>Bagan 3.6</b> Flow Activity Karyawan Foodcourt.....	39
<b>Bagan 3.7</b> Flow Activity Karyawan Reference Corner.....	39
<b>Bagan 3.8</b> Flow Activity Karyawan Toko Merchandise .....	39
<b>Bagan 3.9</b> Flow Activity Karyawan Coffeeshop.....	39
<b>Bagan 3.10</b> Flow Activity Keamanan .....	39
<b>Bagan 3.11</b> Flow Activity Ruang Engineer.....	40
<b>Bagan 3.12</b> Organisasi Ruang .....	40
<b>Bagan 4.1</b> Elaborasi Tema .....	54
<b>Bagan 4.2</b> Sistem Pengamanan Kebakaran .....	65



## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 2.1</b> Klasifikasi Mobil Toyota.....	17
<b>Tabel 3.1</b> Jumlah Penduduk Jawa Barat.....	32
<b>Tabel 3.2</b> Jumlah Pengunjung Wisatawan.....	33
<b>Tabel 3.3</b> Pertumbuhan Pengunjung Museum Angkut .....	35
<b>Tabel 3.4</b> Pertumbuhan Pengunjung Wisata Kota Batu .....	35
<b>Tabel 3.5</b> Besaran Ruang Lantai 1 .....	37
<b>Tabel 3.6</b> Besaran Ruang Lantai 2 .....	37
<b>Tabel 3.7</b> Besaran Ruang Lantai Basement.....	37
<b>Tabel 5.1</b> Analisis Break Even Poin Toyota Automobile Museum .....	86

