

DAFTAR ISI

Halaman

KATA PENGANTAR	i
ABSTRAK	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR BAGAN	xiii
BAB 1 PENDAHULUAN	2
1.1 Latar Belakang	2
1.1.1 Latar Belakang Proyek	2
1.1.2 Latar Belakang Lokasi	3
1.2 Judul Proyek	3
1.3 Tema Perancangan	4
1.3.1 Pengertian Arsitektur Kontemporer	4
1.3.2 Ciri Arsitektur Kontemporer	4
1.3.3 Penerapan Tema pada Desain Bangunan	5
1.4 Identifikasi Masalah.....	6
1.4.1 Aspek Persoalan Perancangan	6
1.4.2 Aspek Bangunan	6
1.4.3 Aspek Tapak dan Lingkungan	7
1.5 Tujuan Proyek	7
1.5.1 Tujuan Umum	7
1.5.2 Tujuan Khusus	7
1.6 Metoda Perancangan	7
1.7 Skema Pemikiran	8
1.8 Metoda Perancangan	9
BAB 2 TINJAUAN TEORI DAN STUDI BANDING	10
2.1 Tinjauan Teori.....	10
2.1.1 Definisi Museum.....	10
2.1.2 Fungsi Museum.....	10

2.1.3	Jenis-jenis Museum.....	11
2.1.4	Kriteria Museum	12
2.1.5	Fasilitas Pendukung Museum	13
2.2	Studi Banding	14
2.2.1	Museum Purbakala Sangiran	14
2.2.2	Museum Tsunami Aceh	19
2.2.3	<i>New Acropolis Museum</i>	25
2.2.4	<i>Museo Nacional De Antropologia in Mexico City</i>	26
BAB 3	METODOLOGI PERANCANGAN.....	28
3.1	Metodologi Perancangan	28
3.1.1	Metoda Perancangan	28
3.2	Studi Kelayakan	28
3.2.1	Umur Proyek	28
3.2.2	Jumlah Penduduk	29
3.2.3	Perhitungan Asumsi Jumlah Pengunjung	33
3.2.4	Estimasi Operasional Museum Arkeolog	35
3.2.5	Perhitungan Jumlah dan Luas Parkir	36
3.3	Program Ruang	39
3.3.1	Struktur Organisasi	39
3.3.2	Studi Aktivitas.....	40
3.3.3	Organisasi Ruang	46
3.3.4	Kebutuhan Ruang.....	47
3.4	Analisa Tapak	48
3.4.1	Data Proyek.....	48
3.4.2	Tata Guna Lahan	49
3.4.3	Sirkulasi Kendaraan dan Pejalan Kaki, <i>In & Out Site</i>	50
3.4.4	Kebisingan	51
3.4.5	Radiasi Matahari dan Angin	53
3.4.6	Vegetasi.....	54
3.4.7	<i>View</i> dari Luar ke Dalam <i>Site</i>	55
3.4.8	<i>View</i> dari Dalam ke Luar <i>Site</i>	58
BAB 4	KONSEP PERANCANGAN.....	60
4.1	Elaborasi Tema	60
4.2	Konsep Perancangan.....	61

4.2.1	Konsep Zoning Tapak.....	61
4.2.2	Konsep Gubahan Massa.....	62
4.3	Konsep Struktur.....	62
4.3.1	Sistem Struktur.....	62
4.3.2	Kolom struktur.....	63
4.3.3	Balok.....	65
4.3.4	Pondasi.....	65
4.4	Konsep Utilitas.....	67
4.4.1	Utilitas Air Bersih.....	67
4.4.2	Utilitas Air Kotor.....	68
4.4.3	Utilitas Air Hujan.....	69
4.4.4	Utilitas Pengamanan Kebakaran.....	70
4.4.5	Utilitas Sistem Listrik.....	70
4.4.6	Utilitas Penangkal Petir.....	71
4.4.7	Utilitas Pengkondisian Udara.....	72
BAB 5	HASIL RANCANGAN DAN METODA MEMBANGUN.....	74
5.1	Rancangan Arsitektur.....	74
5.1.1	Zoning Dalam Tapak.....	74
5.1.2	Pola Sirkulasi Dalam Tapak.....	75
5.1.3	Zoning Dalam Bangunan.....	75
5.1.4	Fasad Bangunan.....	77
5.1.5	Interior Bangunan.....	79
5.1.6	Eksterior Bangunan.....	80
5.2	Rancangan Struktural.....	81
5.3	Estimasi Anggaran Bangunan.....	82
5.3.1	Harga Tanah.....	82
5.3.2	Harga Fisik Bangunan.....	82
5.3.3	Total Perkiraan Biaya.....	82
5.3.4	Analisis Profitabilitas.....	83
5.3.5	Estimasi Biaya Operasional.....	84
5.3.6	Analisis Break Even Poin.....	85
5.4	Metoda Membangun.....	85
5.4.1	Pekerjaan Persiapan.....	86
5.4.2	Pekerjaan Sub- Struktur.....	87

5.4.3 Pekerjaan Up- Struktur.....	87
5.4.4 Pekerjaan Dinding dan Plafond.....	88
5.4.5 Pekerjaan Mekanikal Elektrikal	88
5.4.6 Pekerjaan <i>Finishing</i> Bangunan	88
5.4.7 Pekerjaan Lanskap	88
DAFTAR PUSTAKA	lxxxix
LAMPIRAN	



DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 1. 1 Master Plan Kota Baru Parahyangan (kiri) & lokasi Kota Baru Parahyangan (kanan).....	3
Gambar 1. 2 Bentuk-bentuk Gunung Berapi.....	5
Gambar 1. 3 Museum Tsunami Aceh yang mengadopsi bentukan sebuah kapal .	6
Gambar 2. 1 Gapura Museum Berbentuk Gading Gajah Purba	14
Gambar 2. 2 Site Plan Museum Purbakala Sangiran.....	14
Gambar 2. 3 Kawasan Museum Purbakala Sangiran (a) dan (b).....	14
Gambar 2. 4 Penyampaian Informasi Menggunakan (a) Poster dan (b) Media Interaktif	16
Gambar 2. 5 Foto Gajah Sangiran	16
Gambar 2. 6 Diorama Kehidupan Homo erectus	16
Gambar 2. 7 Lemari Penyimpanan Peralatan	16
Gambar 2. 8 Rangka Rekonstruksi Kuda Sunga Purba	16
Gambar 2. 9 Layar yang Menceritakan Mengenai Kejadian Big Bang.....	17
Gambar 2. 10 Poster Sebagai media Untuk Menginformasikan Materi Awal Kehidupan	17
Gambar 2. 11 Diorama Bagaimana Arkeolog Menggali/Mengambil Fosil	17
Gambar 2. 12 Koleksi yang Dapat Dipegang oleh Pengunjung Yaiu Fosil Gajah Purba	17
Gambar 2. 13 Diorama Zaman Purba.....	18
Gambar 2. 14 Museum Tsunami Aceh.....	20
Gambar 2. 15 Bentukan Bangunan yang Menyerupai Kapal	20
Gambar 2. 16 Lorong Tsunami.....	21
Gambar 2. 17 Memorial Hall.....	21
Gambar 2. 18 Sumur Do'a dengan Lafadz Allah di Puncaknya	22
Gambar 2. 19 Jembatan Harapan.....	22
Gambar 2. 20 Denah Museum Tsunami Aceh	23

Gambar 2. 21 Tampak New Acropolis Museum.....	25
Gambar 2. 22 Void (kiri) & Kolidor Museum (kanan)	25
Gambar 2. 23 Ruang Pamer Museum.....	26
Gambar 2. 24 Tampak Depan Museum.....	26
Gambar 2. 25 The Sun Stone.....	27
Gambar 2. 26 Cascading Water	27
Gambar 3. 1 Grafik Jumlah Penduduk Jawa Barat 2015-2019	30
Gambar 3. 2 Lokasi Site	48
Gambar 3. 3 Tata Guna Lahan.....	49
Gambar 3. 4 Kondisi Sekitar Site yang Cukup Kosong	49
Gambar 3. 5 Kolam pada Site.....	49
Gambar 3. 6 Sirkulasi Kendaraan dan Pejalan Kaki, In & Out Site.....	50
Gambar 3. 7 Jalan Menuju ke Dalam Site	50
Gambar 3. 8 Kebisingan di Tapak	51
Gambar 3. 9 Kebisingan (a) di Depan Site dan (b) di Belakang Site	52
Gambar 3. 10 Radiasi Matahari dan Arah Angin	53
Gambar 3. 11 Rata-rata Suhu	53
Gambar 3. 12 Kecepatan Angin	53
Gambar 3. 13 Vegetasi di Tapak	54
Gambar 3. 14 Tanaman pada <i>Site</i>	54
Gambar 3. 15 Tanaman mengarah jalan	54
Gambar 3. 16 Tanaman Peneduh.....	54
Gambar 3. 17 View ke Dalam Site	55
Gambar 3. 18 Lahan Kosong.....	56
Gambar 3. 19 Pohon Bougenville.....	56
Gambar 3. 20 Tapak yang ditumbuhi Pohon.....	56
Gambar 3. 21 Lahan Kosong.....	56
Gambar 3. 22 Keadaan Tapak yang Curam.....	56
Gambar 3. 23 Kamar Mandi Umum pada Tapak	56
Gambar 3. 24 Kebun dan Tumbuhan Liar	57

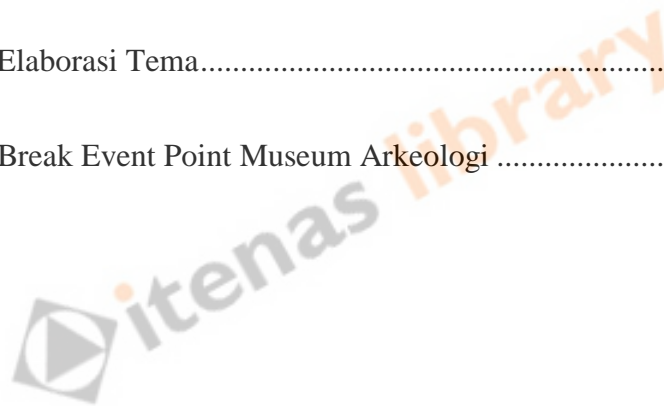
Gambar 3. 25 View dari Dalam ke Luar Site	58
Gambar 3. 26 Puspa Iptek Sundial	58
Gambar 3. 27 Jalan Parahyangan Raya	58
Gambar 3. 28 Jalan Parahyangan Raya	58
Gambar 3. 29 Tanaman Sereh dan Rumput Liar	58
Gambar 3. 30 Tempat Pembuangan Sampah	59
Gambar 3. 31 Kecuraman pada Tapak	59
Gambar 3. 32 Pemukiman Warga.....	59
Gambar 3. 33 Tempat Pemakaman Umum	59
Gambar 4. 1 Zoning Tapak.....	61
Gambar 4. 2 Bentuk Massa Bangunan	62
Gambar 4. 3 Skema Utilitas Distribusi Air Bersih	67
Gambar 4. 4 Skema Utilitas Air Kotor	68
Gambar 4. 5 Skema Utilitas Air Hujan.....	69
Gambar 4. 6 Skema Utilitas Distribusi Listrik	70
Gambar 4. 7 Skema Utilitas Penangkal Petir	71
Gambar 4. 8 Skema Utilitas Pengkondisian Udara	72
Gambar 5. 1 Zoning dalam tapak	74
Gambar 5. 2 Pola Sirkulasi dalam tapak.....	75
Gambar 5. 3 Zoning bangunan museum lantai dasar	76
Gambar 5. 4 Zoning bangunan museum lantai basement 1	76
Gambar 5. 5 Zoning bangunan museum lantai basement 2.....	76
Gambar 5. 6 Zoning bangunan penunjang.....	77
Gambar 5. 7 Tampak bangunan museum	78
Gambar 5. 8 Tampak bangunan penunjang	78
Gambar 5. 9 Perspektif interior museum.....	79
Gambar 5. 10 Perspektif interior bangunan penunjang	79
Gambar 5. 11 Perspektif Eksterior Mata Burung	80
Gambar 5. 12 Perspektif Eksterior Mata Manusia	80

Gambar 5. 13 Perspektif Eksterior Peninggalan Megalitikum.....	80
Gambar 5. 14 Perspektif Eksterior Taman Prasejarah.....	81
Gambar 5. 15. Isometri Struktur Bangunan Museum.....	81
Gambar 5. 16 Isometri Struktur Bangunan Penunjang.....	82



DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2. 1 Jumlah Pengunjung Museum Purbakala Sangiran 2017	15
Tabel 2. 2 Kajian Prinsip Arsitektur Modern	24
Tabel 3. 1 Jumlah Penduduk di Provinsi Jawa Barat 5 Tahun Terakhir	29
Tabel 3. 2 Jumlah Pengunjung 2014-2017 Museum Purbakala Sangiran.....	34
Tabel 3. 3 Data Potensi Objek dan Daya Tarik Wisata Jawa Barat 2017	34
Tabel 3. 4 Estimasi Pengunjung Selama 1 Minggu.....	35
Tabel 3. 5 Pembagian Sesi.....	36
Tabel 3. 6 Kebutuhan Ruang dan Besaran Ruang	47
Tabel 4. 1 Elaborasi Tema.....	60
Tabel 5. 1 Break Event Point Museum Arkeologi	85



DAFTAR BAGAN

Bagan 1. 1 Skema Pemikiran.....	8
Bagan 3. 1 Struktur Organisasi Museum Nasional	39
Bagan 3. 2 Studi Aktivitas Pengunjung Tanpa Membawa Anak Kecil	40
Bagan 3. 3 Studi Aktivitas Pengunjung dengan Membawa Anak Kecil.....	40
Bagan 3. 4 Studi Aktivitas Pengunjung Mahasiswa.....	41
Bagan 3. 5 Studi Aktivitas Pengunjung Rombongan	41
Bagan 3. 6 Studi Aktivitas Pengelola Museum (1)	42
Bagan 3. 7 Studi Aktivitas Pengelola Museum (2)	43
Bagan 3. 8 Studi Aktivitas Pengelola Museum (3)	44
Bagan 3. 9 Studi Aktivitas Pengelola Museum (4)	45
Bagan 3. 10 Organisasi Ruang	46
Bagan 4. 1 Utilitas Air Bersih	67
Bagan 4. 2 Utilitas Black Water	68
Bagan 4. 3 Utilitas Air Hujan	69
Bagan 4. 4 Utilitas Hydran Halaman.....	70
Bagan 4. 5 Utilitas Distribusi Listrik.....	71