

## DAFTAR ISI

Halaman

<b>KATA PENGANTAR</b> .....	i
<b>ABSTRAK</b> .....	ii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	iv
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	viii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	viii
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b> .....	2
1.1 Latar Belakang.....	2
1.2 Judul Proyek .....	4
1.3 Tema Perancangan .....	5
1.4 Identifikasi Masalah.....	5
1.4.1 Aspek Persoalan Perancangan .....	5
1.4.2 Aspek Bangunan .....	5
1.4.3 Aspek Tapak dan Lingkungan .....	6
1.5 Tujuan Proyek.....	6
1.5.1 Tujuan Umum .....	6
1.5.2 Tujuan Khusus .....	6
1.6 Metoda Perancangan.....	6
1.7 Skema Pemikiran .....	8
1.8 Sistematika Penulisan .....	8
<b>BAB 2 TINJAUAN TEORI DAN STUDI BANDING</b> .....	10
2.1 Tinjauan Teori.....	10
2.1.1 Definisi Tema.....	10
2.1.2 Ciri Kearifan Lokal .....	10
2.1.3 Definisi Museum.....	11
2.1.4 Klasifikasi Museum .....	11
2.1.5 Tugas dan Fungsi Museum .....	11
2.1.6 Fasilitas Museum .....	13
2.1.7 Definisi Transportasi.....	14

2.2 Studi Banding .....	14
2.2.1 Museum Sribaduga (Berdasarkan Tema).....	14
2.2.2 Museum Angkut Malang (Berdasarkan Fungsi).....	16
2.2.3 Museum Tsunami Aceh (Berdasarkan Ornamen Fasad) .....	18
<b>BAB 3 METODOLOGI PERANCANGAN</b> .....	20
3.1 Metodologi Perancangan .....	20
3.1.1 Pendekatan Studi.....	20
3.1.2 Metoda Perancangan.....	21
3.2 Studi Kelayakan.....	22
3.2.1 Umur Proyek.....	22
3.2.2 Data Statistik Jumlah Penduduk Jawa Barat.....	22
3.2.3 Pertumbuhan Jumlah Penduduk Jawa Barat.....	24
3.2.4 Perhitungan Asumsi Jumlah Pengunjung Museum .....	26
3.2.5 Estimasi Operasional Museum.....	28
3.2.6 Perhitungan Jumlah dan Lahan Parkir .....	29
3.2.7 Studi Kompetitor Museum.....	30
<b>BAB 4 KONSEP PERANCANGAN</b> .....	32
4.1 Elaborasi Tema .....	32
4.2 Program Ruang .....	33
4.2.1 Struktur Organisasi .....	33
4.2.2 Studi Pelaku Museum .....	34
4.2.3 Studi Aktivitas dan Kebutuhan Ruang.....	34
4.2.4 Organisasi Ruang .....	38
4.2.5 Besaran Ruang .....	38
4.3 Hasil Analisis Site.....	39
4.3.1 Potensi dan Kendala.....	40
4.3.2 Rekomendasi Desain.....	43
4.4 Konsep Perancangan.....	44
4.4.1 Konsep Zonning Tapak.....	44
4.4.2 Konsep Aksesibilitas dan Sirkulasi Tapak.....	45
4.4.3 Konsep Gubahan Massa.....	46

4.4.4	Konsep Fasade .....	48
4.5	Konsep Struktur .....	49
4.5.1	Sistem Struktur.....	49
4.5.2	Kolom.....	49
4.5.3	Balok .....	51
4.5.4	Tangga.....	52
4.5.5	Pondasi .....	52
4.6	Konsep Utilitas .....	53
4.6.1	Utilitas Air Bersih .....	53
4.6.1	Utilitas Air Kotor ( <i>Black Water and Grey Water</i> ).....	54
4.6.2	Utilitas Pengelolaan Air Hujan .....	55
4.6.3	Utilitas Pengamanan Kebakaran .....	56
4.6.4	Utilitas Sistem Listrik .....	56
4.6.5	Utilitas Penangkal Petir.....	57
4.6.6	Utilitas Pengkondisian Udara.....	57
4.6.7	Utilitas Tata Suara.....	59
4.6.8	Utilitas Telekomunikasi .....	59
<b>BAB 5</b>	<b>HASIL RANCANGAN DAN METODA MEMBANGUN.....</b>	<b>60</b>
5.1	Rancangan Arsitektur .....	60
5.1.1	Zonning Dalam Tapak .....	60
5.1.2	Pola Sirkulasi Dalam Tapak.....	60
5.1.3	Zonning Dalam Bangunan .....	61
5.1.4	Fasad Bangunan .....	63
5.1.5	Interior Bangunan .....	64
5.1.6	Eksterior Bangunan.....	64
5.2	Rancangan Struktural.....	65
5.3	Estimasi Anggaran Bangunan.....	66
5.3.1	Harga Tanah.....	66
5.3.2	Harga Fisik Bangunan.....	66
5.3.3	Komponen Biaya Lain .....	66
5.3.4	Total Perkiraan Biaya.....	67

5.3.5	Analisis Profitabilitas .....	67
5.3.6	Analisis Break Even Poin .....	69
5.4	Metoda Membangun .....	69
5.4.1	Pekerjaan Persiapan .....	69
5.4.2	Pekerjaan Sub- Struktur .....	70
5.4.3	Pekerjaan Up- Struktur.....	71
5.4.4	Pekerjaan Dinding dan Plafon.....	71
5.4.5	Pekerjaan Mekanikal Elektrikal .....	71
5.4.6	Pekerjaan <i>Finishing</i> Bangunan .....	72
5.4.7	Pekerjaan Lanskap .....	72
5.5	Simpulan .....	72
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>xii</b>
<b>LAMPIRAN</b>		

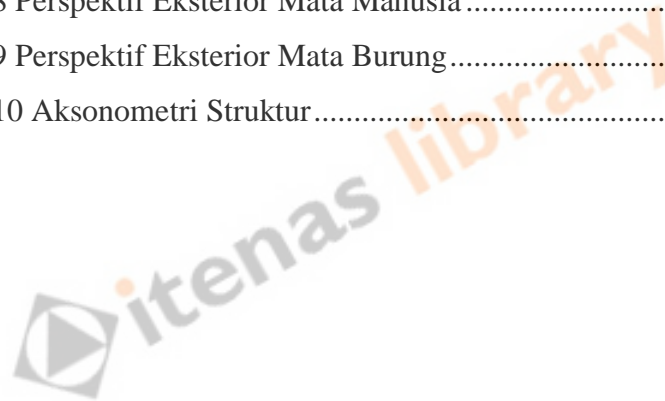


## DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 1.1 Skema Pemikiran.....	8
Gambar 2.1 Museum Sribaduga.....	15
Gambar 2.2 Denah Museum Sribaduga .....	15
Gambar 2.3 Museum Angkut Malang.....	16
Gambar 2.4 Zoning Museum Angkut Malang .....	17
Gambar 2.5 Interior Museum Angkut Malang.....	17
Gambar 2.6 Museum Tsunami Aceh .....	18
Gambar 2.7 Denah Museum Tsunami Aceh .....	19
Gambar 3.1 Grafik Jumlah Penduduk Jawa Barat Tahun 2015 - 2019.....	23
Gambar 3.2 Grafik Pertumbuhan Jumlah Penduduk Jawa Barat Tahun 2015 - 2019.....	26
Gambar 3.3 Peta Kompetitor Musuem.....	31
Gambar 4.1 Analisis Site.....	40
Gambar 4.2 Konsep Zonning Tapak .....	45
Gambar 4.3 Konsep Aksesibilitas dan Sirkulasi Tapak .....	46
Gambar 4.4 Transformasi Gubahan Massa .....	47
Gambar 4.5 Gubahan Massa .....	47
Gambar 4.6 Filosofi Gubahan Massa.....	48
Gambar 4.7 Analogi Fasad Bangunan .....	48
Gambar 4.8 Grid Kolom Bangunan Museum .....	49
Gambar 4.9 Dimensi Kolom .....	51
Gambar 4.10 Dimensi Balok.....	51
Gambar 4.11 Antrade dan Optrade Tangga .....	52
Gambar 4.12 Skema Air Bersih .....	53
Gambar 4.13 Skema Air Kotor ( <i>Black Water and Grey Water</i> ) .....	54
Gambar 4.14 Skema Pengelolaan Air Hujan .....	55
Gambar 4.15 Skema Pengamanan Kebakaran .....	56
Gambar 4.16 Skema Sistem Listrik .....	56

Gambar 4.17 Skema Penangkal Petir.....	57
Gambar 4.18 Skema Pengkondisian Udara.....	58
Gambar 4.19 Skema Tata Suara.....	59
Gambar 4.20 Skema Telekomunikasi .....	59
Gambar 5.1 Zonning Dalam Tapak.....	60
Gambar 5.2 Sirkulasi Dalam Tapak.....	61
Gambar 5.3 Zonning Lantai 1 .....	62
Gambar 5.4 Zonning Lantai 2 .....	63
Gambar 5.5 Tampak Selatan.....	63
Gambar 5.6 Tampak Barat .....	64
Gambar 5.7 Interior Pameran Tetap.....	64
Gambar 5.8 Perspektif Eksterior Mata Manusia .....	65
Gambar 5.9 Perspektif Eksterior Mata Burung.....	65
Gambar 5.10 Aksonometri Struktur.....	66



## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Data Statistik Jumlah Penduduk di Jawa Barat.....	22
Tabel 3.2 Jumlah Pengunjung 2015 – 2017 Museum Keraton .....	27
Tabel 3.3 Estimasi Operasional Museum Selama 1 Minggu .....	28
Tabel 3.4 Estimasi Jam Operasional Museum .....	29
Tabel 3.5 Kompetitor Museum .....	31
Tabel 4.1 Elaborasi Tema .....	32
Tabel 4.2 Besaran Ruang .....	39



## DAFTAR BAGAN

Halaman

Bagan 4.1 Struktur Organisasi .....	33
Bagan 4.2 Studi Aktivitas dan Kebutuhan Ruang Pengunjung Anak-Anak dan Remaja.....	34
Bagan 4.3 Studi Aktivitas dan Kebutuhan Ruang Pengunjung Lansia dan Kepala Museum.....	35
Bagan 4.4 Studi Aktivitas dan Kebutuhan Ruang Bidang Tata Usaha dan Bidang Pengkaji & Pengumpulan.....	35
Bagan 4.5 Studi Aktivitas dan Kebutuhan Ruang Bidang Perawatan & Pengawetan dan Bidang Penyajian & Publikasi .....	36
Bagan 4.6 Studi Aktivitas dan Kebutuhan Ruang Bidang Kemitraan & Promosi dan Bidang Registrasi & Dokumentasi .....	36
Bagan 4.7 Studi Aktivitas dan Kebutuhan Ruang Tiket, Resepsionis dan <i>Tour Guide</i> .....	37
Bagan 4.8 Studi Aktivitas dan Kebutuhan Ruang Pegawai Foodcourt, <i>Souvenir Shop</i> dan <i>Cleaning Service</i> .....	37
Bagan 4.9 Studi Aktivitas dan Kebutuhan Ruang Teknisi Utilitas & ME dan <i>Security</i> .....	38
Bagan 4.10 Organisasi Ruang.....	38