

ABSTRAK

Nama : Elsa Yulia Maulida
Program Studi : Arsitektur
Judul : Penerapan Kearifan Lokal Pada Desain Museum Teknologi Transportasi Di Kota Baru Parahyangan
Pembimbing : 1. Ir. Achsien Hidayat, M.T.
2. Ardhiana Muhsin, S.T., M.T.

Pembangunan museum di Indonesia mengalami kemajuan cukup pesat beberapa tahun belakangan ini. Museum merupakan lembaga yang berfungsi melindungi, mengembangkan dan memanfaatkan koleksi. Museum tersebut yang bertemakan kearifan lokal merupakan suatu gagasan konseptual yang hidup dalam masyarakat. Kearifan lokal telah menjadi tradisi fisik budaya dan menjadi dasar untuk membentuk suatu bangunan seperti di Kota Baru Parahyangan yang merupakan kota yang terletak di daerah Kabupaten Bandung Barat sebagai daerah pusat sekunder yang memiliki beberapa fasilitas yang menjadi potensi pemicu peningkatan peluang dalam sektor pariwisata. Untuk mendukung kegiatan pada sektor pariwisata akan di rancang Museum Transportasi Parahyangan dengan lingkup pameran transportasi darat yaitu bus, mobil, motor dan sepeda sebagai sarana rekreasi dan edukasi. Museum tersebut dirancang dengan pendekatan tema kearifan lokal dengan menggunakan ornament motif batik pada fasad bangunan.

Kata kunci: *Museum, Kearifan Lokal, Transportasi.*

ABSTRACT

Name : Elsa Yulia Maulida
Study Program : Architecture
Title : Application Of Local Wisdom To The Transportation
Technology Museum In Kota Baru Parahyangan

Counsellor : 1. Ir. Achsien Hidayat, M.T.
2. Ardhiana Muhsin, S.T., M.T.

Museum development in Indonesia has progressed quite rapidly in recent years. Museum is an institution that functions to protect, develop and utilize collections. The museum with the theme of local wisdom is a conceptual idea that lives in society. Local wisdom has become a physical cultural tradition and becomes the basis for forming a building such as in Kota Baru Parahyangan which is a city located in the area Bandung Barat as a secondary central area that has several facilities which are potential triggers for increased opportunities in the tourism sector. To support activities in the tourism sector, the Parahyangan Transportation Museum will be designed with the scope of land transportation exhibitions, namely buses, cars, motorbikes and bicycles as a means of recreation and education. The museum is designed with an approach to the theme of local wisdom by using batik motif ornaments on the building facades.

Keywords: *Museum, Local Wisdom, Transportation.*