

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
ABSTRAK	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL	x
BAB 1 PENDAHULUAN	2
1.1 Latar Belakang	2
1.1.1 Latar Belakang Proyek.....	2
1.1.2 Latar Belakang Lokasi	2
1.2 Judul Proyek	3
1.3 Tema Perancangan.....	3
1.4 Identifikasi Masalah.....	3
1.4.1 Aspek Persoalan Perancangan	3
1.4.2 Aspek Bangunan	4
1.4.3 Aspek Tapak dan Lingkungan	4
1.5 Tujuan Proyek.....	4
1.6 Metoda Perancangan.....	5
1.7 Skema pemikiran	6
1.8 Sistematika Penulisan	6
BAB 2 TINJAUAN TEORI DAN STUDI BANDING	8
2.1 Tinjauan Teori.....	8
2.1.1 Definisi Tema Arsitektur Modern.....	8
2.1.2 Ciri-Ciri Tema Arsitektur Modern.....	8
2.1.3 Definisi Museum.....	11
2.1.4 Fungsi Museum.....	12
2.1.5 Jenis-Jenis Museum	13
2.1.6 Kriteria Museum	14
2.2 Studi Banding	16
2.2.1 Museum Seni Rupa dan Keramik	16
2.2.2 Museum Affandi	23
2.2.3 Museum MACAN (Modern and Contemporary Art in Nusantara).....	26
BAB 3 METODOLOGI PERANCANGAN.....	29
3.1 Studi Kelayakan.....	29
3.1.1 Umur Proyek.....	29

3.1.2	Data Jumlah Penduduk Jawa Barat (2015-2019).....	29
3.1.3	Data Pengunjung Wisatawan	32
3.1.4	Estimasi Operasional Museum.....	34
3.1.5	Data Kompetitor.....	36
3.2	Program Ruang	38
3.2.1	Struktur Organisasi Museum	38
3.2.2	Bagan Alur Aktivitas Makro.....	39
3.2.3	Bagan Alur Aktivitas Mikro	39
3.2.4	Organisasi Ruang	42
3.3	Analisis Tapak	42
3.3.1	Tinjauan Tapak	42
3.3.2	Tata Guna Lahan	44
3.3.3	Lokasi dan Akses Kota Baru Parahyangan.....	46
3.3.4	Perhitungan Regulasi	47
3.3.5	Analisis Kontur	47
3.3.6	Analisis Sirkulasi Kendaraan	48
3.3.7	Analisis Sirkulasi Pejalan Kaki.....	49
3.3.8	Analisis Arah Matahari	51
3.3.9	Analisis Arah Angin.....	52
3.3.10	Analisis Kebisingan	53
3.3.11	Analisis Vegetasi.....	54
3.3.12	Analisis Drainase	55
3.3.13	Analisis Jalur Sutet.....	56
3.3.14	Analisis View.....	57
BAB 4	KONSEP PERANCANGAN.....	59
4.1	Elaborasi Tema	59
4.2	Konsep Perancangan.....	59
4.2.1	Konsep Zonning Tapak	60
4.2.2	Konsep Massa Bangunan	60
4.3	Konsep Struktur	61
4.3.1	Sistem Struktur.....	61
4.3.2	Kolom struktur	61
4.3.3	Balok	62
4.3.4	Pondasi	63

4.4 Konsep Utilitas	64
4.4.1 Utilitas Air Bersih	64
4.4.2 Utilitas Air Kotor	66
4.4.3 Utilitas Pengelolaan Air Hujan	68
4.4.4 Utilitas Pengamanan Kebakaran	68
4.4.5 Utilitas Sistem Listrik	69
4.4.6 Utilitas Penangkal Petir.....	70
4.4.7 Utilitas Pengkondisian Udara.....	71
BAB 5 HASIL RANCANGAN DAN METODA MEMBANGUN.....	72
5.1 Rancangan Arsitektur	72
5.1.1 Zoning dalam Tapak	72
5.1.2 Pola Sirkulasi dalam Tapak.....	73
5.1.3 Zoning dalam Bangunan	73
5.1.4 Fasad Bangunan	74
5.1.5 Interior Bangunan	75
5.1.6 Eksterior Bangunan.....	76
5.2 Rancangan Struktural.....	79
5.3 Estimasi Anggaran Bangunan.....	79
5.3.1 Harga Tanah.....	79
5.3.2 Harga Fisik Bangunan.....	79
5.3.3 Total Perkiraan Biaya.....	79
5.3.4 Analisis Profitabilitas.....	80
5.3.5 Estimasi Biaya Operasional	81
5.3.6 Analisis Break Even Poin	82
5.4 Metoda Membangun	83
5.4.1 Pekerjaan Persiapan	83
5.4.2 Pekerjaan Sub- Struktur	84
5.4.3 Pekerjaan Up- Struktur.....	85
5.4.4 Pekerjaan Dinding dan Plafon.....	86
5.4.5 Pekerjaan Mekanikal Elektrikal	86
5.4.6 Pekerjaan <i>Finishing</i> Bangunan	86
5.4.7 Pekerjaan Landscape.....	86
DAFTAR PUSTAKA.....	xii
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1	Skema Pemikiran	6
Gambar 2. 1	Villa Savoye – Le Corbusier.....	8
Gambar 2. 2	Odunpazari Modern Art Museum - Kengo Kuma & Associates.....	9
Gambar 2. 3	Farnsworth House – Ludwig Mies van der Rohe	9
Gambar 2. 4	Maison Bordeaux – Rem Koolhaas	10
Gambar 2. 5	Glass House – Philip Johnson	10
Gambar 2. 6	Fallingwater House –Frank Lloyd Wright.....	11
Gambar 2. 7	Museum Seni Rupa dan Keramik.....	16
Gambar 2. 8	Denah Museum Seni Rupa dan Keramik.....	17
Gambar 2. 9	Gallery A: History and Legacy.....	18
Gambar 2. 10	Gallery B1: Jakarta dan Henk Ngantung Gallery.....	18
Gambar 2. 11	Gallery B2 Antara Revolusi dan Diplomasi	19
Gambar 2. 12	Gallery C Konflik dan Perdebatan Besar	19
Gambar 2. 13	Gallery D: Extension Perdebatan Besar	20
Gambar 2. 14	Gallery E: Lanjutan Konflik Dan Perdebatan Besar.....	20
Gambar 2. 15	Gallery F: Orde Baru	21
Gambar 2. 16	Gallery G: Temporer, Extension F	21
Gambar 2. 17	Gallery H: Orde Baru.....	22
Gambar 2. 18	Lukisan Kaca Cirebon	22
Gambar 2. 19	Galeri I, Galeri II, dan Kafe Loteng di Museum Affandi.....	23
Gambar 2. 20	Interior Galeri I Museum Affandi.....	24
Gambar 2. 21	Interior Galeri II Museum Affandi	24
Gambar 2. 22	Lukisan Affandi yang masih dijual di Museum Affandi	25
Gambar 2. 23	Peta Museum Affandi	25
Gambar 2. 24	Interior ruang pameran Museum MACAN	26
Gambar 2. 25	Interior Museum MACAN	27
Gambar 2. 26	Interior ruang pameran Museum MACAN	27
Gambar 2. 27	Interior Museum MACAN	28
Gambar 3. 1	Grafik jumlah penduduk Jawa Barat 2015-2019.....	30
Gambar 3. 2	Grafik pertumbuhan penduduk dari tahun 2020 - 2050	32
Gambar 3. 3	luas kebutuhan ruang per orang.....	36
Gambar 3. 4	Lokasi museum kompetitor	37
Gambar 3. 5	Struktur organisasi museum	38
Gambar 3. 6	Alur aktivitas makro	39
Gambar 3. 7	Alur aktivitas mikro pengunjung.....	39
Gambar 3. 8	Alur aktivitas mikro pengunjung.....	39
Gambar 3. 9	Alur aktivitas mikro pengunjung.....	40
Gambar 3. 10	Alur aktivitas mikro pengunjung.....	40

Gambar 3. 11	Alur aktivitas mikro peserta pameran.....	40
Gambar 3. 12	Alur aktivitas mikro media	40
Gambar 3. 13	Alur aktivitas mikro pengelola	41
Gambar 3. 14	Alur aktivitas mikro karyawan	41
Gambar 3. 15	Alur aktivitas mikro karyawan museum shop	41
Gambar 3. 16	Alur aktivitas mikro teknisi	41
Gambar 3. 17	Alur aktivitas mikro security	42
Gambar 3. 18	Organisasi ruang	42
Gambar 3. 19	Lokasi site.....	43
Gambar 3. 20	Tata guna lahan.....	43
Gambar 3. 21	RTRW Kabupaten Bandung Barat	44
Gambar 3. 22	RTRW Kabupaten Bandung Barat	44
Gambar 3. 23	Master Plan Kota Baru Parahyangan.....	45
Gambar 3. 24	Akses Kota Baru Parahyangan	46
Gambar 3. 25	Kontur site	47
Gambar 3. 26	Potongan kontur site	48
Gambar 3. 27	Analisis Sirkulasi Kendaraan.....	48
Gambar 3. 28	Solusi desain parkir	49
Gambar 3. 29	Analisis sirkulasi pejalan kaki	49
Gambar 3. 30	Jalur pedestrian eksisting.....	50
Gambar 3. 31	Grass block	50
Gambar 3. 32	Analisis arah matahari	51
Gambar 3. 33	Analisis arah angin	52
Gambar 3. 34	Grafik kecepatan angin.....	52
Gambar 3. 35	Analisis kebisingan.....	53
Gambar 3. 36	Analisis vegetasi	54
Gambar 3. 37	Analisis drainase.....	55
Gambar 3. 38	Analisis jalur sutet	56
Gambar 3. 39	Analisis view ke dalam.....	57
Gambar 3. 40	Analisis view ke dalam.....	57
Gambar 3. 41	Analisis view keluar	58
Gambar 3. 42	Analisis view keluar	58
Gambar 4. 1	Konsep zonning pada tapak	60
Gambar 4. 2	Plaza terbuka.....	61
Gambar 4. 3	Area makan outdoor	61
Gambar 4. 4	Skema utilitas air bersih.....	65
Gambar 4. 5	Skema air kotor.....	67
Gambar 4. 6	Skema utilitas air kotor.....	67
Gambar 4. 7	Skema utilitas air hujan	68
Gambar 4. 8	Skema utilitas air hujan	68
Gambar 4. 9	Skema pengamanan kebakaran.....	69

Gambar 4. 10	Utilitas hydrant halaman.....	69
Gambar 4. 11	Skema jaringan listrik.....	69
Gambar 4. 12	Skema utilitas listrik.....	70
Gambar 4. 13	Skema utilitas penangkal petir.....	70
Gambar 4. 14	Skema utilitas AC.....	71
Gambar 5. 1	Zoning dalam tapak.....	72
Gambar 5. 2	Pola sirkulasi dalam tapak.....	73
Gambar 5. 3	Zonning dalam bangunan.....	73
Gambar 5. 4	Tampak depan Museum Seni Lukis.....	74
Gambar 5. 5	Tampak samping Museum Seni Lukis.....	74
Gambar 5. 6	Perspektif interior ruang pameran.....	75
Gambar 5. 7	Perspektif interior ruang pameran.....	75
Gambar 5. 8	Perspektif interior ruang pameran.....	76
Gambar 5. 9	Perspektif eksterior mata burung.....	76
Gambar 5. 10	Perspektif eksterior mata manusia.....	77
Gambar 5. 11	Perspektif eksterior mata manusia.....	77
Gambar 5. 12	Perspektif eksterior area museum shop.....	78
Gambar 5. 13	Perspektif eksterior area makan outdoor.....	78
Gambar 5. 14	Isometri struktur bangunan utama.....	79
Gambar 5. 15	Pekerjaan pondasi.....	84
Gambar 5. 16	Pekerjaan kolom dan balok.....	85
Gambar 5. 17	Pekerjaan atap.....	85
Gambar 5. 18	Pekerjaan finishing.....	86
Gambar 5. 19	Pekerjaan landscape.....	87

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Data Jumlah Penduduk Jawa Barat	29
Tabel 3. 2 Pertumbuhan Penduduk.....	31
Tabel 3. 3 Data pengunjung wisatawan.....	32
Tabel 3. 4 Data pengunjung wisatawan.....	33
Tabel 3. 5 Jenis objek dan daya tarik wisata	34
Tabel 3. 6 Estimasi Pengunjung Selama 1 Minggu.....	35
Tabel 3. 7 Estimasi jam operasional museum	35
Tabel 3. 8 Tabel museum kompetitor.....	36
Tabel 3. 9 Ketentuan jarak sutet.....	56
Tabel 4. 1 Elaborasi Tema.....	59
Tabel 4. 2 Ukuran tiang pancang.....	64
Tabel 5. 1 Break even poin.....	82

