

ABSTRAK

Nama : Dicky Herdiawan
Program Studi : Arsitektur
Judul : Museum Flowing Art Dengan Konsep Neofuturism
Pembimbing : 1. Ir. Metta Riany, M.T.
2. Ir. Bambang Subekti, M.T.

Lukisan merupakan sebuah karya seni yang dihasilkan dari imajinasi dan pemikiran manusia selama mereka hidup, lukisan tidak hanya tercipta dari imajinasi dan pemikiran saja tetapi ada faktor lain yang membuat lukisan terlihat hidup dan berarti yaitu sebuah perasaan seorang manusia yang dituangkan dalam karya seni dengan dedikasi yang tinggi terhadap ekspresi dari lukisan itu sendiri. Museum Flowing Art di Kota Baru Parahyangan memiliki arti dari nama Flowing Art yaitu seni yang mengalir, yang berarti setiap sebuah karya seni yang tercipta adalah aliran dari setiap imajinasi, perasaan dan pengetahuan, yang di tuangkan pada sebuah karya seni yang dapat dinikmati oleh setiap orang. Museum Flowing Art ada untuk memberikan sebuah sarana edukasi terhadap masyarakat mengenai karya seni lukisan yang tercipta dari pemikiran dan imajinasi manusia dari berbagai daerah. Museum Flowing Art memiliki tema neofuturism dengan bentuk bangunan yang tajam dengan menggunakan material metal yang dipadukan dengan strip LED, bangunan Museum Flowing Art itu sendiri merupakan hasil karya seni dari ilmu pengetahuan, imajinasi dan perasaan sehingga memiliki bentuk yang dominan terhadap site sekitar sehingga bangunan ini akan menjadi ikonik bagi Kota Baru Parahyangan.

Kata kunci : *Museum, Painting, Art, Futuristik, Education*

ABSTRACT

Name : Dicky Herdiawan
Study Program : Architecture
Title : Museum Flowing Art Dengan Konsep Neofuturism
Counsellor : Ir. Metta Riany, M.T.
Ir. Bambang Subekti, M.T.

Painting is a work of art that is produced from the imagination and thoughts of humans as long as they live, paintings are not only created from imagination and thought, but there are other factors that make paintings look alive and meaningful, namely a human feeling that is manifested in a work of art with high dedication. against the expression of the painting itself. The Flowing Art Museum in Kota Baru Parahyangan has the meaning of the name Flowing Art, which is art that flows, which means that every work of art created is a flow of every imagination, feeling and knowledge, which is poured into a work of art that can be enjoyed by everyone. The Flowing Art Museum exists to provide a means of educating the public regarding paintings created from human thoughts and imaginations from various regions. The Flowing Art Museum has a neofuturism theme with a sharp building form using metal material combined with LED strips, the Flowing Art Museum building itself is a work of art from science, imagination and feeling so that it has a dominant shape to the surrounding site so that this building will become iconic for Kota Baru Parahyangan.

Keywords: *Museum, Painting, Art, Futuristic, Education*