

**MUSEUM FLOWING ART DENGAN  
KONSEP NEOFUTURISM**

**TUGAS AKHIR**



Oleh:

**DICKY HERDIAWAN**

212016057

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL  
BANDUNG  
2020**

**MUSEUM FLOWING ART DENGAN  
KONSEP NEOFUTURISM**

**TUGAS AKHIR**

Merupakan sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar  
Sarjana Arsitektur



Oleh:

**DICKY HERDIWAN**

**212016057**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN  
INSTITUT TEKNOLOGI NASIONAL  
BANDUNG  
2020**

## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Dicky Herdiawan

NIM : 212016057

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa :

Judul Tugas Akhir :

### **MUSEUM FLOWING ART DENGAN KONSEP NEOFUTURISM**

Sepenuhnya adalah merupakan karya sendiri, tidak ada bagian didalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya ini, saya siap menerima sanksi sesuai dengan hukum yang berlaku.

Bandung, 25 Agustus 2020

Yang membuat pernyataan



(Dicky Herdiawan)

HALAMAN PENGESAHAN

**MUSEUM FLOWING ART DENGAN  
KONSEP NEOFUTURISM**

**TUGAS AKHIR**

Oleh  
**DICKY HERDIWAN**  
212016057

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana  
Pada  
Program Studi Arsitektur  
Fakultas Arsitektur dan Desain  
Institut Teknologi Nasional Bandung

Bandung, 25 Agustus 2020

Mengetahui / Menyetujui,

**Dosen Pembimbing 1**



**Ir. Meta Riany, M.T.**  
NIDN : 0405075701

**Dosen Pembimbing 2**



**Ir. Bambang Subekti, M.T.**  
NIDN : 0017046301

**Program Studi Arsitektur**

Ketua,



**Dr. Juarni Anita, S.T., M.Eng.**  
NIDN : 0423017002



Otentifikasi

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

---

Sebagai sivitas akademik Institut Teknologi Nasional, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dicky Herdiawan  
NIM : 212016057  
Program Studi : Arsitektur  
Fakultas : Arsitektur dan Desain  
Jenis karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Institut Teknologi Nasional **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty- Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**MUSEUM FLOWING ART DENGAN KONSEP NEOFUTURISM**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Institut Teknologi Nasional berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di: Bandung, Pada Tanggal: 25 Agustus 2020

Yang menyatakan



(Dicky Herdiawan)

## KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat- Nya, saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini. Penulisan tugas akhir ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Arsitektur pada Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Institut Teknologi Nasional. Pada kesempatan ini, saya mengucapkan terima kasih kepada:

- 1) Ir. Meta Riany, M.T. dan Ir. Bambang Subekti, M.T. selaku dosen pembimbing tugas akhir yang telah memberi pengarahan, sehingga penyusun bisa menyelesaikan dengan baik;
- 2) Ibu Ir. Utami, M.T. dan Ibu Dian Duhita Permata, S.T., M.T. selaku dosen penguji sidang tugas akhir yang telah memberikan masukan dan pengarahan selama sidang;
- 3) Orang tua dan Keluarga yang selalu memberikan doa serta dukungan kepada penyusun
- 4) Rekan – rekan Jurusan Arsitektur Itenas angkatan 2016 yang telah memberi doa, dukungan dan bantuan;
- 5) Serta seluruh kerabat dan pihak lain yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah telah mendukung selama tugas akhir hingga selesai.

Semoga tugas akhir ini dapat memberikan sumbangan pikiran serta manfaat bagi semua pihak yang membutuhkan dan dapat memperluas informasi dalam rangka menambah serta meningkatkan dalam pengembangan ilmu.

Bandung, 25 Juli 2019  
Penulis



(Dicky Herdiawan)