

DAFTAR PUSTAKA

1. <https://kotabaruparahyangan.com/tentang> diakses 10 maret 2020
2. Ikhwanudin, Gajahmada university press, (2005), Menggali Pemikiran: Posmodernisme: Dalam Arsitektur
3. Serafin Kartika Harsono, Esti Asih Nurdiah, JURNAL eDIMENSI ARISTEKTUR, No. 1 (2012) 1-4 - Konsep Perancangan Museum Gula di Surabaya
4. <http://museum.geology.esdm.go.id/> diakses 10 maret 2020
5. <http://geomagz.geologi.esdm.go.id/> diakses 10 maret 2020
6. <https://naturalhistory.si.edu/> diakses 10 maret 2020
7. <https://matadornetwork.com/read/best-natural-history-museums-world/> diakses 10 maret 2020
8. <https://jabar.bps.go.id/> diakses 10 maret 2020
9. www.google.com / diakses 10 maret 2020
10. <https://www.cermati.com/> / diakses 30 september 2020
11. <https://testindo.co.id/jasa-sondir-tanah/> / diakses 30 september 2020
12. <https://metodebangunan.blogspot.com/2015/03/metode-pelaksanaan-pekerjaan-pagar.html> / diakses 30 september 2020
13. <https://www.buildingengineeringstudy.com/2019/08/pembersihan-lapangan.html> / diakses 30 september 2020
14. <http://sanwaprefab.co.id/4-tahap-membangun-direksi-keet-portable/> / diakses 30 september 2020
15. <http://bestananda.blogspot.com/2014/11/metode-kerja-pondasi-bored-pile.html> / diakses 30 september 2020
16. <https://pompareadymix.com/mengenal-jenis-dan-metode-dewatering/> / diakses 30 september 2020
17. <http://bestananda.blogspot.com/2014/11/metode-kerja-pondasi-bored-pile.html> / diakses 30 september 2020
18. <http://blog.ub.ac.id/oktaria/empat-tahapan-dalam-pembuatan-atap-dak-beton/> diakses 30 september 2020