

ABSTRAK

Nama : Alfiah Maulani Fadillah
Program Studi : Arsitektur
Judul : Bamboo Park Parahyangan
Pembimbing : 1. Ir. Mamiek Nur Utami, M.M.
2. Reza Phalevi Sihombing, S.T., M.T.

Kabupaten Bandung Barat adalah salah satu kabupaten yang berada di Provinsi Jawa Barat. Karena banyaknya daerah, maka keberagaman daya tarik wisata yang di miliki kabupaten Bandung Barat memberikan alternatif pilihan berwisata yang lebih bervariasi bagi pengunjung/wisatawan. Salah satunya adalah taman botani, yaitu suatu lahan yang ditumbuhi oleh berbagai macam tumbuhan yang ditujukan untuk suatu keperluan edukasi, koleksi, budidaya, maupun rekreasi. Rekreasi alam taman bambu di Bandung Barat saat ini belum tersedia. Oleh karena itu, perancangan sarana rekreasi yang bertema arsitektur neo-vernakular ini bertujuan untuk membuat taman sebagai sarana rekreasi alam serta wisata edukasi bagi wisatawan dengan penanaman berbagai macam tanaman bambu yang persebarannya di pulau jawa untuk budidaya dan koleksi dengan menambahkan fasilitas penunjang yang bangunannya bertema arsitektur neo-vernakular sunda, seperti tempat informasi, restaurant, tempat souvenir, gedung pertunjukan alat musik sunda dari bambu dan fasilitas penunjang lainnya sesuai kebutuhan wisatawan.

Kata kunci: *Kabupaten Bandung Barat, Taman Botani, Neo-Vernakular*

ABSTRACT

Name : Alfiah Maulani Fadillah
Study Program : Architecture
Title : Bamboo Park Parahyangan
Counsellor : 1. Ir. Mamiék Nur Utami, M.M.
2. Reza Phalevi Sihombing, S.T., M.T.

Kabupaten Bandung Barat is a part of West Java Province. Due to large number of regions, the diversity of tourist attractions in Kabupaten Bandung Barat provides alternative travel options that are more varied for visitors/tourists. One of them is botanical garden, which is a land that is overgrown with various kinds of plants intended for educational, collection, cultivation, and recreational purposes. Bamboo garden recreation in Bandung Barat is currently not available. Therefore, the design of recreational facilities with the theme of neo-vernacular architecture aims to make parks as natural recreational facilities as well as educational tours for tourist by planting various kinds of bamboo plants which are spread out on the island of Java for cultivation and collections by adding supporting facilities such as information places, restaurants, souvenir places, sundanese musical instrument performance buildings made of bamboo and other supporting facilities according to tourist needs with sundanese neo-vernacular architectural theme.

Keywords: *Kabupaten Bandung Barat, Botanical Garden, Neo-Vernacular.*